

شهادة تقدير

بعد أن تم تركيب وتزويد شركات الأظعمة الكبرى بالرياض بفلاتر التراكملين

التي تنتجها شركة Lufkin International, Inc. U.S.A. TX

وذلك بواسطة وكيلها في المملكة العربية السعودية ... مؤسسة بابل للتجارة العالمية .. فإن جميع الأظعمة والتجائن والمأكولات والمشروبات والأوعية المستعملة لدى هذه المطاعم وحتى دورات المياه كلها تستعمل مياه صحية نقية ١٠٠ ٪ خالية تماماً من أي نوع من الشوائب والترسبات والصدأ أو غيرها التي تسببها خزانات المياه مما وفر عليها الكثير من التكاليف . وهذه المطاعم هي :

- ♦ شركة المطاعم الأهلية (هاردين - دبلج - ككا - كشاكه) .
- ♦ مطاعم كارفرز .
- ♦ عصيرات وفواكه لبنات .
- ♦ بيتزا هاوس .

وليد داود

نائب الرئيس العام لشركة

Lufkin International, Inc. U.S.A. TX في الشرق الأوسط

من أجل كواثر طبية وطنية..

قبل أيام خطر في بال لقاء بعض الممرضات السعوديات للبحث عن ممرضات سعوديات في المملكة العربية السعودية وتلبية للظروف التي تجعل الاتصال بالمرضى في مواقع العمل صعباً، فقد كان الاتصال عبر الهاتف وكان السؤال المبدئي الوجه... هل هناك ممرضات سعوديات في مستشفى...؟! وكان الرد الآتي دائماً: لا... لا... والحقيقة أنني في كل رفق طلبة كان الإحلال يتجدد لسماح منكم بدلا من لا، وذلك لمشي الأيدي بوجوب كلية تدريب ممرضات لياست بعدد كبري لا لا... ولا... ولا... الممرضة بالمهنة والاستقرار كانت هي الأولى والأخيرة... كنت ومازالت أعلم علم اليقين ماذا تعني الممرضة لدى العربي وأدركت تمام الإدراك السعودية التي يتناول فيها موضوع قضية نفسية ثقافية العربية في هذا المجال... لا أن علمي بهذا الأمر وأدركت لم يستفيدوا الوقت أمام هؤلاء من الإستهانة النطية..

لم... لا... أجل لم...؟ صحيح أن مهنة التمريض بغض النظر عن ممارستها رجل كان أو امرأة هي مهنة ينظر إليها العربي بترقب وكأنها لا تنتمي إليها وكان هذا الوطن العربي من أبعدها بعد أن تعرضت في كنفه وكان له شرف تخريج دواول ممرضة إسلامية... أتينا نسينا كمعية الإسلامية مدام سلمة وغيرهما كثرات ممن سرن على نهجهم... غير أنني في كثير من الأحيان اضطرر للاستسلام طلاقاً دائماً نريد ما للعلم العربي من فضل على الجامعات الأوروبية والعلوم المعاصرة والحديثة ولم لا تدخل مجال التمريض ضمن هذه العلوم وانجس في صفوف المصنفين للمعالي العالمة... غير أنني أصغر من استخلاص هذا حين أرى وأسمع من أمدح الله تعالى بيده النظر وحسن الرؤية المستقبلية وذلك في شمولية خطط التنمية العربية والاهتمام بالتمريض كمصدر هام وحيوي من مصادر التنمية العربية لبناء المصانع وتدريب العاملين وغير ذلك مما تحتويه الحضارة أمم بكل من أن تولد فكر الناس إلى نوع آخر أو تنقل أفكاراً خاطئة لتزجج مكانها الصحيح فالمهنة صعبة ولكنها ليست مستحيلة وكل ماله الأمر أنه مسألة وقت لا أكثر..

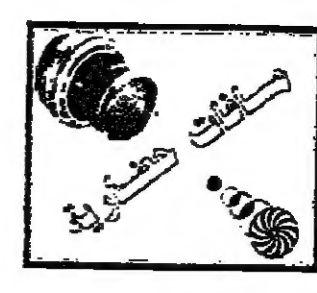
والحقيقة التي يجب أن ننشئ لها فعلا هي ما يهين الرض العربي من فاقس الكفاءات العلمية والنقص الواضح في الكفاءات السائدة أو التوسعة كساعاتي الصياغة والمريض... الخ... والحساس الذي دفع شبابنا للاهتمام بتلك المهنة يستلزم الآن أن يقدم لهم العلوم التوسعة لامية وجهد من يعمل بها..

فتن ياترى ينهب احدها للمستشفى فيرى الطبيب والمريض ولني الخبير وكالة الكوادر في عربية... وأحب أن أركز على الممرضة العربية... ترى متى ليس مهما أن تقتني الممرضة العربية بالفرنسية تلتجس (إن ممرضة مشرف بها عاليا) أو تقتني بكلمة الإسلامية (أول ممرضة في الإسلام) لهم أن تراها وقد ملكت زمام هذا العلم ببينها الطافرين.

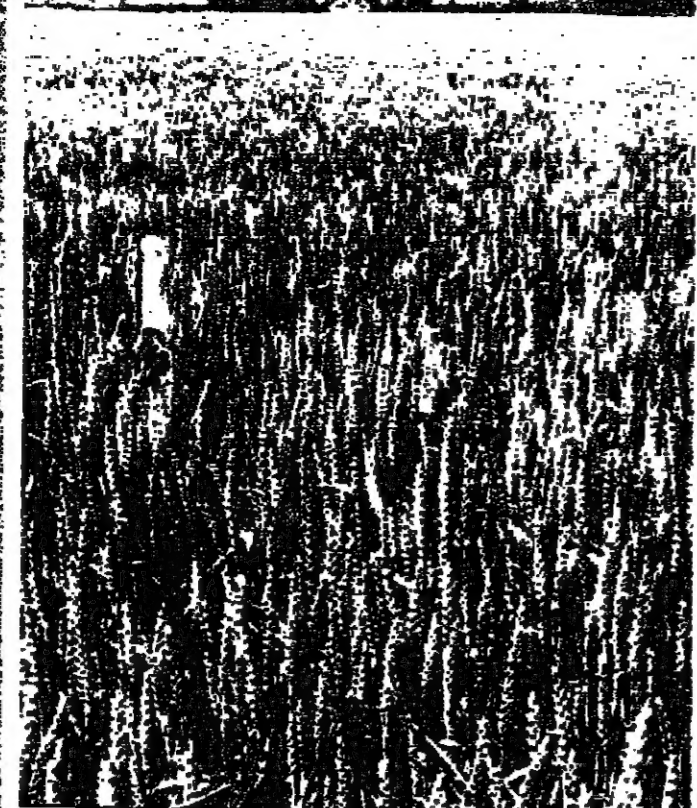
إيمان السالم

وأتى البطاطس في يوم الغداء

اليوم هو يوم الغداء العالمي.. وأمس وافقت الحكومة على الاتفاق بين وزارتي الزراعة والملك وهنداعلى التعاون في مجال زراعة البطاطس.. هذا الفهم الرخيص الذي لم تكن تعرفه في عصر أبائنا ولا حاشيت من الفطريات كالشعير قد وجدناه بطلا مطايخ العالم وطاولات الطعام في كل العالم ومنافسا شديد الفاعلية لكثير الفلات الاقتصادية انتشارا وتواجدا في كثير من أغذية الكبار والصغار بل أن هناك شعوبا تعيش في غذائها عليه وشعوبا أخرى يقوم اقتصادها على بيع كل البوت طوال العام بفضل كثرة محصوله..



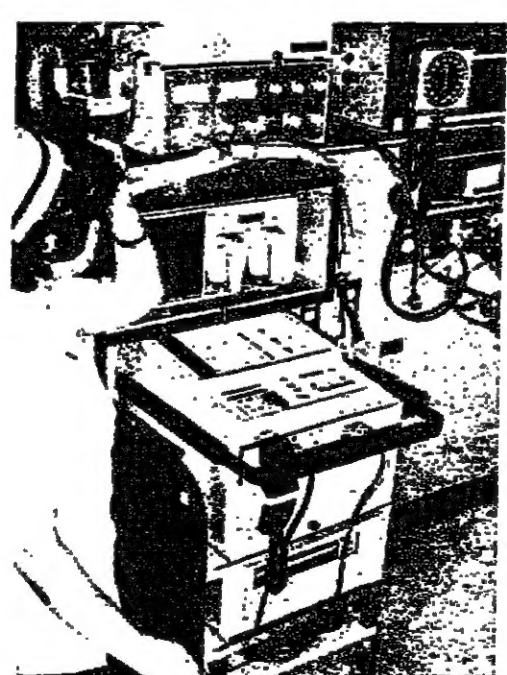
هذا الاتفاق الجديد جاء بعد أن امتلأت صوامع الفلال بأطنان القمح وتجاوزت بذلك مرحلة الاكتفاء الذاتي.. وتعد وجود النخلة حتى أصبح الرطب متوفرا مع اقطار الصباح في كل البوت طوال العام بفضل كثرة محصوله..



المرشدون الصحيون .. اهم من الاطباء للدول النامية!

١٥% من المواطنين .. فقط هم من يستفيدون من المستشفيات..

التخصصات موجودة .. ويذهبون الى الخارج لدراساتها لجهلهم بها!



بقلم: فائق عبدالله

المالي المتاحة له، بالإضافة الى جهلهم للفروع الجديدة التي، تم افتتاحها والحالها بهذه الكلية والادوية والامر ان الكثيرين ينتهون اويذهبون للخارج من أجل دراسة نفس هذه التخصصات كل ذلك لانها منفصلة عن هذه الكلية مثل من يذهبون لدراسة علم الاغذية، الاشعة، او هندسة الآلات الطبية.

الخدمات الصحية.. لها دور محلي اساسي للرعاية الطبية.. وخلافا لواقعنا الطموح لتوسيع وتشمولية هذا القطاع.. تتطلب خططا سليمة لنمو هذه الخدمات كماً وكيفاً.

القائمين على تنفيذ خطط التنمية، فالاحمال على معاهد التمريض محدود، جدا برغم تغير المسمى وافتتاح تخصصات جديدة في هذا المجال من أجل إزالة الفكرة الاجتماعية المعلقة بأذهان الناس والتي يعرفها الجميع وهي نظرتهم الى مهنة التمريض تماما كما

يتصورون لاي مهنة حرفية أخرى..

الصحة الأولية في مختلف أنحاء المملكة وتزويدها بالامكانيات البشرية والتقنية اللازمة خصوصا وأن على عاتقها سيقع عبء خدمة المجتمع صحيا في المستقبل.

الاحصائية السابقة إذ أن هذا التوجه الى فتح مراكز رعاية أولية يجب أن يصاحبه توجه لتأهيل كوادر بشرية ليس على مستوى الأطباء فقط بل على مستوى الممرضين والمرشدين الصحيين والمهن الأخرى والتي تحتاج اليهم مراكز الرعاية الأولية أكثر بكثير من

اساليبنا الغذائية الخاطئة .. تهدد بالجوع ايضا!

الجوع.. قضية رئيسية لمعظم دول العالم الثالث او ما تسمى مجازا بـ "الدول النامية". وفي قضية سيترد كثيرا الحديث عنها في هذا اليوم الذي يحتفل فيه العالم بـ "الغذاء". كما سيترد الحديث أيضا عن ترف - الأغنياء - في العالم المتقدم.

ويبدو أن هذه المقارنات بمقتضاها وقضاياها والدولية المعقدة.. تسال عن واقع مجتمعات.. وهو يشارك العالم احتفاله بهذه المناسبة - الغذائية - على الوضع الاقتصادي العام.. فكل امورنا تسير في طريق مشرق.. سواء على صعيد تحقيق الامن الغذائي، بالاعتناء

الذي من الإنتاج الزراعي.. او على صعيد التقدم المستمر في رفع مستوى معيشة المواطن بشكل عام.. فمورثتنا تحمل دائما بما لذ وطاب ومطابخنا.. تفس بها عو معجزة دائما من اطيب الطعام.. الذي غالبا ما يشاركنا الفساد والتلف في

وع كل ذلك فنحن مهددون بالجوع من نوع آخر.. ونعني به امراض سوء التغذية، وما ينجم عنها من مخاطر وانتكاسات صحية مختلفة.. سببها بالطبع كثير من الاساليب الغذائية الخاطئة التي تتبعها بلا وعي دون تقييم غذائي سليم للأغذية المتاحة.

هذه الصورة.. تتكرر دائما في بيوتنا، المضيفة، أيا كان عدد الضيوف ومستوى علاقتنا بهم وسواء كان الحفل به صديقا أم قريبا.. أم ضيفا غريبا، ذلك أن العرف الاجتماعي الذي القنا مظاهره يفرض علينا أن نمد موائد ضيافتنا بهذه الصورة.. حتى لو كانت تقتصر الى من "يأكل".

سلبية الاسراف في المأدب.. ندعوها ونحن نتحتل بيوم الغداء العالمي أن نفكر جيدا في وسيلة حديثة وأكثر حضارية لتكريم ضيوفنا بغير هذه الوسيلة الغذائية "المهدرة".

منازل

اعداد: د. عادل الحنايني

نجاح مشتل الخضروات

أرضنا في القالات السالبة لامية جيد مشتل صغير في الزرة للزراعة وكما سبق التل فانه يمكن الاكتفاء بصندوق خشبي لبعاد (١٠٠ x ٦٠ x ١٠ سم) وأعداده كمشتل صغير يكفي حلية للزراعة المتزايدة ويضع للزراعة الجارية من شتلات الخضروات على طول مدار العام. وهناك عدد من الاعتبارات التي يحسن الأخذ بها لكي يتحقق النجاح للشتل من إنشاء المشتل وزراعته ومن أهم هذه الاعتبارات:

أولا: صلاحية التربة للتشتل:

فالتربة ليست أصلا متشعبة في مظهرها وشكلها والذي يفسر عن قدرتها بكتالي لونه خضروات مثل الطماطم تتميز بوجود مجموع جذري قوي النمو على الغور الى اعماق بعيدة فضلا عن قدرة واضحة في تجديد الجذور الفرعية عند اعادة غرس بذارها في مكان جديد، وبالتالي فانه يمكن انبات بذور الطماطم في الشتل ثم نقل الشتلات الناتجة الى المكان المستديم دون خوف عليها لانه سرعان ما تكون مجموعا جذريا قويا قادرا على امداد الشتلات باحتياجاتها الأساسية من الماء والعناصر الغذائية.

وعلى الجانب الآخر هناك بعض الخضروات التي لا تتجذير بسهولة مثل: الطماطم، البصل، والفلفل، ومن ثم فهي لا تصلح للتشتل، ومن هذه الخضروات:

ثانيا: عمر الشتلات عند النقل:

يفضل بصفة عامة نقل الشتلات وهي صغيرة العمر قدر الامكان، فان ذلك يترتب عليه زيادة احتمالات نجاح زراعتها في المكان المستديم، ويرجع ذلك الى حقيقة علمية بسيطة تتمثل في ان الشتلات الأحدث عمرا ترتفع بها معدلات النمو لئلا على الشتلات السمة.

ثالثا: حجم الشتلات عند النقل:

تأسيسا على القياسية العمر الأحدث فإن الشتلات للتوسعة الحجم، والتي يتراوح طولها بين حوالي ١٥ - ٢٠ سم تكون افضل عادة من الشتلات كبرية الحجم.

رابعا: العناية بالتشتل:

يجب المداومة على تغطية الشتلات من الليل حال باروغها الحجم المناسب، لان بقاها سيميل على انزعاجها نتيجة لزيادة نموها مما قد يترتب عليه تعذر انتقالها، هذا فضلا عن ان استمرار الشتلات بارئش المشتل لفترة طويلة قد يؤدي من جودها في أرض المشتل ويقلل من فرص نجاحها في المكان المستديم.

ويجب ري الشتلات قبل نقلها قبل تغطية الشتلات لكي تسهل صلية الاعتلاء ثم تربط الشتلات الناتجة في حزم متجانسة حجما وطولا وتنقل الى مكان زراعتها.

تطوير الإدارة العامة في الدول العربية

بقلم: د. محمود خضير عباس

رابعا: - الاقتراحات تطوير الإدارة

أن الهدف من الاقتراحات التالية هو جعل الإدارة والعاملين فيها في مستوى تطور المظاهر الحضارية الأخرى في البلد، أي إجراء تغييرات تتواءم مع تطور متطلبات المجتمع في القرن الحالي.

ويحتل تطوير الإدارة، في بعض الدول العربية، حسب الطرق العلمية والمهنية، مكانة مهمة في هذا الوقت بالنظر لوجود بعض السلبيات التي تعيشها - سبق ذكرتها منها - من جهة، ولتطور الحديث أحيانا والسريع أحيانا أخرى في مظاهر عديدة في الوطن العربي والتي لها علاقة عضوية بالإدارات العامة.

يعتقد تطوير الإدارة من الناحية المهنية على عنصرين أساسيين:

- التعرف على المهام المهنية وشروط إنجازها.
- التعرف على المهام الاجتماعية للمهنة الإدارية وشروط تليتها.

وعلى أساس هذين البعدين يمكن (بناء) الاقتراحات الآتية:

- ١ - التعرف على المهام المهنية
- ويصعد به للمام الموظف أو المستخدم بكافة تفاصيل العمل المكلف به، وذلك أثناء فترة التدريب التي يسبقها بالطبع شرط التوجيه، ثم شرح كيفية تادية العمل حسب متطلبات التعليمات والمعاملة.
- ويمكن أن يتحقق هذا العنصر باتخاذ الأمور التالية:
- ١ - إعادة توزيع العاملين في الإدارة في درجات السلم الإداري، حسب اختصاصهم وتجاربهم على الوظائف المتوفرة، يراعى فيها المصلحة العامة.
- ٢ - إعادة توزيع الاختصاصات والصلاحيات بحيث يراعى فيها القدرات الشخصية (تحمل عبء المهمة، حب الاتصال بالناس مثلا)، وبعض الصفات الفردية الواجب توفرها في بعض مجالات العمل (التحلي بالصبر، احترام المراجع، السرعة في الانجاز، قابلية التقاطع، التركيز، دقة الملاحظة.. الخ)، على أن تكون تلك الاختصاصات مكتوبة وموزعة على كافة العاملين في الإدارة، ليعلم كل منهم بواجبات الآخر، وأن تظن في أماكن بارزة داخل الإدارة لاطلاع المراجعين.
- ٢ - الاجتماعات الدورية (شهرية أو لم تكن أسبوعية) للتأكيد على التعرف بالمهام المهنية وكيفية أدائها، ومناقشة المشكلات أو الموقفات المحتملة أثناء تنفيذ المهمة وإيجاد الحلول الملائمة لها.
- ٤ - إعادة تسمية الأقسام والفروع - عند جردها - وتثبيت أعدادها حسب متطلبات الحاجة، باعتبار أن الغرض هو تادية خدمات للناس بكل موضوعية وسرعة، وليس تعيين أكبر عدد ممكن من الأفراد المرشحين، أي تجنب (التخمة الإدارية) أو البطالة المقتعة ومساوئها.
- ٥ - تنمية العاملين في الإدارة حول المهام المهنية وذلك عن طريق نشر ثقافة عامة بينهم بوسائل مطبوعة أو أفلام خاصة، تتضمن معلومات عن تاريخ الإدارات العامة، وطرق تطويرها، وكيفية أداء الواجبات الإدارية، ونوع السلوك المناسب أثناء مقابلة المراجعين، وطرق تطبيق شروط القائم بالاتصال الاعلامي (باعتبارهم كذلك) الموضوعية والشككية.

بقلم: د. عبدالحسن هلال

حروف وأفكار

قراءة العالم الحر.. «٢»

يميز المؤرخون لعلم العلاقات الدولية بين مراحل عديدة مر بها هذا العلم في فتراته التاريخية للتلاحق. ولعل أبرز هذه الفترات هي فترة العصر الحجري والتي سادت فيها المصالح الزمنية ثم الزراعية وفتره العصر الذي يليه حيث سادت الأفكار الدينية والأخلاق والفن. ثم ظهرت الفترة الثالثة التي سادت فيها الأفكار السياسية التي سرعان ما انتهت حيث تحكمت المصالح الاقتصادية التي كانت تشكلها ومصورها الخفية والغامضة. وأصبحت بذلك تؤخر وتقدم وتؤسس علم العلاقات الدولية.

ليس هذا موضوع حديثنا اليوم. وإنما بدا لي تكرر ذلك مناسبا كحكمة الحديث عن الأحداث التي ملأت بها الساحة العربية في فترة السبعين للضيق والتي بدأت بقتل رجال الموساد في لبنان وما زالت تقاتلها بين يديهم. فلو لم يكن هذا الموضوع قد تم في هذه الفترة التي لا تترك للموضوع وأصبحت في شريحة وتقتضيه والتطرق عليه. تباينت الآراء بين الدعة للبقاء والتشجيع بمسهم جديد من الكفاح الفلسطيني. وبين الدعوة للانتماء والتأخر الكرامة العربية والعزة والجد العربي وكأنه لم يكن إلا اليوم ولم يمتدح إلا خلال الأسابيع الماضية.

لكن ويقلل من الصبر الاستيعاب أن تعلم انفسنا لاختلاف ارتكناها. الاستيعاب عبر موجات الاحتياج والتبديد والشجب والآخر الاستيعاب المبررة وادوات التفسير عن انتماءات الكثرة وشحنات القهر. الا نستطيع ان نلف لنرصد بعض لاضلالتنا وفوقنا القاتلة. والتي نستحق - وفوقها بكل جهد - ان نستطيع ان نتوقف وبسوء معاداة الصخرة التي تم ان تقيم مواقع ادمنا على اكتشاف مكنون الجفأ والصف والفتنة. وأورد الامثلة التالية على سبيل العرض فقط لا الحصر.

على لاركة - كدابة هل كان يجب ان تتم في هذا المكان بالتبديد. في هذا الترتيب. بالتبديد الذي يمتد في المنطقة بكل جهدها. في عملية السلام التي ان كان يرفها البعض الا ان اللغة الام كانت قد بدلتها وراعت عليها.

منظمة التحرير الفلسطينية التي استعادت الترتيب العربي والخلع العربي ورضي عليها تسليم آخر لاجلها الجبهة في العو في لبنان. انتشرت في عدة دول عربية ولم يقتصر على الا ان اسماء هذه الدول الموقرة. وما توزيع نشرات اعلامية وخرائط جغرافية عن امكان تواجد رجال المقاومة فيها. او ان تلعب كروت بوسطن. ومواقفهم وابتهايمهم وامكان تجميعهم واجتماعهم ربما على سبيل الذكرى فقط.

منظمة التحرير الفلسطينية - مرة اخرى - التي مهدت كثيرا لاتباع سياسة الارض للحرة او التزول لثقت الارض. ما زالت تفتقر اجتماعاتها الوطنية. وما زال اعضاؤها يفتنون عن عزيمتهم السفر الى الوصول الى مقاعد الرئاسة كما وعدت اجتماعات مع مسؤولي دولة كذا. وما زالت تتكلم السيلع الفارغة من ابروة المطارات المعروضة والمطلة بينهم الانية وربطت عنهم الفخار. ويبدون التحدث بكل اللغات الا اللغة الرسمية والاساسية للثورة الفلسطينية او اية ثورة في العالم. وقد سمعنا عن ثورات عديدة لم يجمعها تنظيم ملأ لم تعد الى اجتماعات معروفة وليس لهم مكنون معروفين ولا برلمان معروف ولا مجلس نواب معروفين او ممثلين رسميين ولا يقدرون مؤتمرات مصغرة للاعلان عن خطتهم او نواياهم او امانيتهم. المجموعة التي اختلقت البهجة الايطالية.



فردا فارقا. مع ان اي بالغ صغير يستطيع اختطاف طائرة ويدون الحاجة لسب من الطائرات القاتلة وسيرب آخر من القاتلات المزعومة وان تطن حالة الطوارئ القصوى. في القاعدة الجوية التي استقبلت المصفوف الصغيرين اسراب المصفوف. يستطيع اي بالغ اختطاف اي طائرة بدون الحاجة لكل هذه التقنيات العالية بل بقبضة مولود صغير يهيم بصغرها بنفسه او حتى باستخدام مسدس صغير من مسدسات الامم ويضع لها في كفتها الحالتين تقريبا افعالا ارهابية الا انها عندما تقوم بها دولة علمي وعصر مؤسس في الامم المتحدة وتملك حق النقض بها فان مدني كثيرة لاكتفاء عديدة تقتلها والوانا وتشكياتها ومولواتها.

يقلل من التذكر ايضا نستطيع ان نتعلم الشعب المصري بالبحر الامريكي والقبح الامريكي الذي سيقط من جوع. وخلال نقد المني ورغم كل الضغوطات العربية فقد اصرت مصر على احترام اتفاقياتها الدولية وبخل نفس النقد حاولت الولايات المتحدة ارضاع اكثر من طرف عربي لرغبتها واتفاقياتها المشبوهة الا ان طرفا بالرفق. حاولت مجابهة ما تسميه بالارهاب العربي



الذي يقام تلك الاتفاقيات المشبوهة في بيروت فكان ان طرحت من لبنان كله. ولم يستطع جبروت كل اسماطها في البحر الابيض المتوسط ان يفر شيئا بل انسحب توج انبال التريزة وعل آخر مراحل لاجلها مقتل سكرتير سفارتها الثالث مؤخرا في بيروت. وسبق لها ان هجرت في ابريل لآخر من ٤٤٤ يوما من الالة ثم فشل عملية الانتفاذ العسكرية. فقلت في فرض سفيرتها عن دول امريكا اللاتينية ومن قبل فقلت في فيتنام وكوريا. الى اخر مسلسل الازمات الامريكية المبهمة. ثم تاتي اخيرا وتهاجم طائرة مدنية صغيرة لتعلن انتصارها على الارهاب الدولي والارهاب العربي... طائرة مدنية تابعة للدولة الوحيدة التي عدت لها يد السلام والتوقيع على معادلتها.. فقلت اليد التي مدت لها ولعلنا الطير الذي سلم لها.

الولايات المتحدة الدولة العنصرية التي تتحدث عن برنامج حرب النجوم استطاعت خطف طائرة مدنية صغيرة بسرب ١٤ طائرة من طائراتها الجبارة ذات التقنية العالية وابتلع الشعب الامريكي كره في الشوارع خيرا فهذا اول نصر عسكري حققته امريكا بعد انتصارها في شيما البطر. وابتدعت الولايات المتحدة من رجل الشارع المدني وحتى رئيس جمهوريتها بالاتصال على الطائرة المدنية الصغيرة ومن لم لها ان تحتل وترقص بعد حوالي نصف قرن من الازمات المتكررة والتكسبات العديدة مع انما الدولة العنصرية فكانت احيى بالجلد الذي تمخض

من القارة الام اوروبا. فقد كان مهاجروهم الاوائل سواء الذين اتجهوا شرقا الى فلسطين العربية او اتجهوا غربا نحو امريكا الشمالية كانوا يعتبرون من الهاربين من القاتلين والفاشرين على الاخلاق وجاعة اللادينيين وشذاز الاتاق وهذه حقيقة تاريخية لا يستطيع اي مكبر تقصدها ولقد جوبه كلا النوبين من تصرفات وسلوك البعد الحجري الاول وقلت الارض الاصليين. العرب الفلسطينيين بالنسبة للتاريخ فلسطين والهندو البحر بالنسبة للنازحين لامريكا الشمالية. ونهاية القصة معروفة بالنسبة للطرفين الذين تحولا الى مجموعة من اللاجئين المشردين في الارض. فهل يعد كل هذا التاريخ المزيج يستطيع اي عربي منطقي عاقل ان يلوم الولايات المتحدة في التعامل مع اسرائيل.

ثم شاحت الادعاء ان تصبح الولايات المتحدة دولة عظمى بفضل خيرات الارض الجديدة والدنيا الجديدة ولكنها تلك تعاني من خوارها الحضاري. ولقد نجح المهاجرون المشردين في ربط انفسهم بزملاء رحلة القومص الاول فتم ربط الدولتين الجديدتين بما يفرق اي وثائق اية وحدة عليا بين فطرين متجاورين. حتى حق تقاسم امتلاك الجنيصة كان متما. فهل بعد كل تاريخ القومص هذا يحق لاتسان منطقي عاقل ان يلوم الولايات المتحدة على خطف طائرة مدنية صغيرة. برامج التواضع ان عليا القومص

من منظمة التحرير الفلسطينية التي استعادت الترتيب العربي والخلع العربي ورضي عليها تسليم آخر لاجلها الجبهة في العو في لبنان. انتشرت في عدة دول عربية ولم يقتصر على الا ان اسماء هذه الدول الموقرة. وما توزيع نشرات اعلامية وخرائط جغرافية عن امكان تواجد رجال المقاومة فيها. او ان تلعب كروت بوسطن. ومواقفهم وابتهايمهم وامكان تجميعهم واجتماعهم ربما على سبيل الذكرى فقط.

منظمة التحرير الفلسطينية - مرة اخرى - التي مهدت كثيرا لاتباع سياسة الارض للحرة او التزول لثقت الارض. ما زالت تفتقر اجتماعاتها الوطنية. وما زال اعضاؤها يفتنون عن عزيمتهم السفر الى الوصول الى مقاعد الرئاسة كما وعدت اجتماعات مع مسؤولي دولة كذا. وما زالت تتكلم السيلع الفارغة من ابروة المطارات المعروضة والمطلة بينهم الانية وربطت عنهم الفخار. ويبدون التحدث بكل اللغات الا اللغة الرسمية والاساسية للثورة الفلسطينية او اية ثورة في العالم. وقد سمعنا عن ثورات عديدة لم يجمعها تنظيم ملأ لم تعد الى اجتماعات معروفة وليس لهم مكنون معروفين ولا برلمان معروف ولا مجلس نواب معروفين او ممثلين رسميين ولا يقدرون مؤتمرات مصغرة للاعلان عن خطتهم او نواياهم او امانيتهم. المجموعة التي اختلقت البهجة الايطالية.



د. اسامة عبد الرحمن

العزلة !

كانت تشده ابيات الممتني وترفعه وتعذب في ذات الوقت.. منها هذان البيتان :

ولا صغر ود الفاس خبا جزيث على ايتسمل بايتسمل
ولف من لخي لابي وامى اذا ما لم اجد من الكرام

والانتماء بعضهم هذين البيتين صعب وصعب.. ذلك انه قد ينتهي هناك من العزلة مجتمعية.. وبصرف النظر عن محصلة تجرية الممتني.. والقصيدة التي تضمنت هذين البيتين.. فان صاحبنا كان في قوله وقطعه يخضعن الصدق والصراحة.. وما اصعب احتضانها وكان قاسيا في تقييم الآخرين.. في ضوء مدى الالتزام بالصدق والصراحة الى الدرجة التي يكاد يسقط فيها هؤلاء.. او اكثرهم.. وكان يأنف ان يتعامل معهم.. ولا يرضى ان تكون هناك من الجسور ما تربط بهم.. والالتزام بعضهم هذه الابيات.. واحتضان الصدق قولاً وفعلًا.. وتقييم الآخرين بناء على ذلك الالتزام والصدق قد تنتج عنه معاناة مرة.. وقد يحاسب هو نفسه حساسا عسيرا.. في مدى نجاحه في الالتزام بما قيل ان يقيم مدى التزام الآخرين بهما.. ومن هنا تكون المعاناة ذات حدين. احدهما معاناة ذاتية حينما يحس انه هو ذاته ربما لم ينجح في كل الظروف في الالتزام بهما الى الدرجة التي يطمح اليها.. وثانيها ان تقييم مدى التزام الآخرين بهما وتحديد علاقاته المجتمعية معهم بناء على ذلك قد يؤدي الى عزلة مجتمعية وهي معاناة لا تقل من مراتبها عن المعاناة الذاتية.

ان الثقافة العربية ومزجها الرئيسي هو الادب.. ومنطلق الادب الرئيسي هو الشعر.. لا تخلو من رصيد يعتمد على محصلة تجارب.. وربما جاء أكثر هذا الرصيد ردة فعل ذاتية.. وكلها قد تنتمي الى ان الملتزمين بالصدق والصراحة ندرة او ماديون الندرة.. ولكن المشكلة انه حتى الذين صهرتهم التجارب الذاتية ربما مقلداتهم هذه التجارب الذاتية الى الاحتكام الى معايير الصدق والصراحة في كل الاحيان.. او تحديد علاقاتهم المجتمعية في ضوءها. وليس الممتني وحده هو الذي انى بهذا المضمون.. فهناك مضامين عديدة لغزيرة.. وليست كلها بالضرورة محصلة تجربة ذاتية.. ولكنها اقتناع موقفي بعبدا الصدق والصراحة.. في خضم مجتمع قد ينحرف قليلا او كثيرا عن الالتزام به.. وقد يندري اولئك الذين لا يخلو الخضم المجتمعي بالترامهم بذلك اليدا.

وليس ثمة شك ان الالتزام بذلك المضمون.. وغيره من مضامين مماثلة التزام محموم.. كما ان تقييم الذات وتقييم الآخرين في احتكام الى المعايير التي ينطوي عليها ذلك المضمون.. تقييم اولى بالاتباع.. ولكن حين تكون النتيجة من وراء ذلك.. عزلة مجتمعية.. فان القضية قد تكون نهاية المطاف فيها سلبية.. وخصوصا عندما تجنح العزلة المجتمعية كل عطاء ايجابي مؤثر وفعل.. وليس من الضروري ان يكون مثل هذا العطاء ايجابيا والمؤثر والفعل ممثلا في الفرد الذي يملك القدرة على خوض الساحة الثقافية.. ولكن حتى في الفرد الذي يملك ان يكون له موقف مجتمعي واضح.. يستطيع من خلاله ان يضرب مثلا مع ما في ذلك الضرب من معاناة.. فهو وان لم يفلح في تصحيح مواقف الآخرين يستطيع من خلال موقفه المجتمعي الواضح.. ان يظهر ولو لم ينسب ببيت شقة مدى انحراف مواقف الآخرين او اكثرهم مقارنة بالمثل الذي يضربه هو او ندرة نادرة في المجتمع من امثال..

يعلم **محمد هلال العتيبي** أنه منح مكفوله الساسوة **فاروق حسين عبد المنعم** مصري الجنسية تأبيرة حرة وعودة رقم ٣٤٢٩٩٠ بتاريخ ١٩٩٥/١١/١٥ واختتم التأبيرة ولم يورثه حتى الآن - يرجى ممت يعرف عنه شيئا او يورثه على تأبيرة رقم ٢٢١٨٧٢٢٢ كما يجوز معه التعامل معه أو المستر عليه . والله الموفق

مطلوب مهندسي مبيعات
لمصنع وطقى لصناعات حديدية وكمربائية
في الرياض، الراتب حسب المؤهلات والخبرة.
توسل الطلبات الى ص.ب ٢٢٢٥٨ الرياض
مرفقة بالشهادات المطلوبة.

مطلوب مهندسي مبيعات
لمصنع وطقى لصناعات حديدية وكمربائية
في الرياض، الراتب حسب المؤهلات والخبرة.
توسل الطلبات الى ص.ب ٢٢٢٥٨ الرياض
مرفقة بالشهادات المطلوبة.

مطلوب مهندسي مبيعات
لمصنع وطقى لصناعات حديدية وكمربائية
في الرياض، الراتب حسب المؤهلات والخبرة.
توسل الطلبات الى ص.ب ٢٢٢٥٨ الرياض
مرفقة بالشهادات المطلوبة.

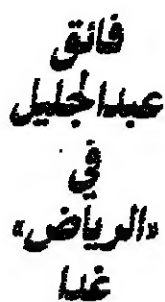
اختصاصا
مع هذه المهنة
لأفضل بقاء
أنواع الأيدي العاملة من
استد وفيسيا - الهند - تايلاند - إلخ.
تليفون: ٢٥٩٧٨ - فاكس: ٢٥٩٧٥ - ص.ب ٦٥ - جدة - البرزة

مطلوب مهندسي مبيعات
لمصنع وطقى لصناعات حديدية وكمربائية
في الرياض، الراتب حسب المؤهلات والخبرة.
توسل الطلبات الى ص.ب ٢٢٢٥٨ الرياض
مرفقة بالشهادات المطلوبة.

مطلوب مهندسي مبيعات
لمصنع وطقى لصناعات حديدية وكمربائية
في الرياض، الراتب حسب المؤهلات والخبرة.
توسل الطلبات الى ص.ب ٢٢٢٥٨ الرياض
مرفقة بالشهادات المطلوبة.

مطلوب مهندسي مبيعات
لمصنع وطقى لصناعات حديدية وكمربائية
في الرياض، الراتب حسب المؤهلات والخبرة.
توسل الطلبات الى ص.ب ٢٢٢٥٨ الرياض
مرفقة بالشهادات المطلوبة.

العروض الخاصة.. والصحافة..



تحدث فيه عن الاغنية
بيية، والاغنية الخليجية
ليات الفنان محمد عبده
مهود السعودي وهموم
نية العربية بصفة عامة.

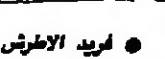
من اخراج محمد شاهين
ة الكاتب المعروف حنا
سيمت قريبا الانتهاء من
ير الشاهد الاخيرة
م الذي تقوم ببطلته
ة القديرة منى واصف
(الشمس في يوم غابت)
فيلم يحكي عن رفض
ينتمي الى عائلة واقية
ل الاجتماعى الذي
عن الاستعمار الفرنسى
سوريا في مدينة
قبة..

مفاتيح الشاشة وفاء سالم
هر على الشاشة الصغيرة
سلسل سوف يعرض
اشترك معها لاول مرة
بديس ونفوذ نبيل
قفة الى المعنى الجديد

بي سعيد..
 من نيكى من
 (هم) من اخراج الفنان
 بي عبدالستار..
 بتجديد بالذکر ان القصة
 تأليف ابراهيم السيد.



سيد الجليل وهبة
بن وغناء الفنان:
فريد الاطرش

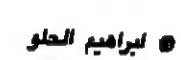


ويصادف كثيرا لنشاط المسرح
المحي عند عروضه ان تتم دون
عرض خاص لرجال الصحافة
والاعلام ومع اننا نجهل الاسباب او

يفتقد الرياض
هذا الاسبوع متوجها
الى القاهرة الفنان
الموسيقي ابراهيم
حمزة الحلوي بعد ان

قدم خبراته
الموسيقية لعند من
شبابنا الهواة من
خلال عمله كمدرّب
للموسيقى بإدارة
الفنون الشعبية
بالرئاسة العامة

لرعاية الشباب.
كما شارك بالفرقة
ضمن الفرقة
الموسيقية في الرياض
وساهم بجهوده في
الحفلات التي
أقامتها الرئاسة
للعامة لرعاية الشباب
في الداخل والخارج
مما أكسبه الخبرة في
الاقبالات والانظم



● الفنان الكويتي / احمد عبد الكريم

يستعد الفنان الكويتي احمد عبدالكريم لتسجيل اغنيتين جديتين الاولى بعنوان دعم السنين، والثانية دامتك فؤادي، كتب كلماتها الشاعر الفناني السعودي سعد الحميد ويقول مطلع الاغنية الثانية.

سميت بالاله
فؤادي
أرجوك وأنتك
ترناه
ياغاية
مرادي
ياظم داعب خاطري
ياساكن انت
بنظري
ويعتبر هذا أول تعاون بين الحميد والفنان احمد
عبدالكريم والذي سبق وأن غنى عدة اغان بكمالات
سعودية والحان خليجية متنوعة..

أشقتك

اشتغلتك .. اشتغلتك
سلام من روجي بعتك
شرحت لك سبب غلبي
ياظالم قول شو ذنبني
جمعتك دموع قلبي
ياظالم قول شو ذنبني
ويرمش العين كنتك

انا وحدي باشواقني
وعلى عهدك انا باقي

لانس ولاكاس ولاساقني
وقللك والله سديك

على روعي غرامك كان جاني
وأنا اللي زارك والغير جاني
خبر عن فرقك ما يوم جاني
ولا مرسل، ولي جواب

يا ميمى الله حلفتك
ولا جيت فى يوم قمتك
يا غلى ما عندي ضحيتك
وليل ونهار بحالك

اختيار: خالد الشهيل - الرياض



يحتفل الفنانون قريبا في
مدينة جدة بالكاتب الغنائي
إبراهيم خفاجي والمحن سراج
مصر بمناسبة حصولهما على
ميدالية الاستحقاق من الدرجة
الأولى لمساهمتهما في النشيد
وطنى.

والقسم الفني بجريدة
(الرياض) يمتزجها قرصة
تقديم انتهاني الى المحتسب بهما
هذا الانجاز الرائع، والتكريم
للجيد والى جمعية الثقافة
الفنون والفنانين لاقامة هذا
لحفل الذي من شأنه اتاحة
لفرصة لالتقاء الفنانين وتقريب
اسافة بينهم باشتراكهم كائيد
لواحدة لانجاح عمل مشترك
يعود عليهم وعلى فئهم بالفائدة
الازدهار.

وكما احتلوا قبل شهر
 يتحلقون بإبراهيم خاخي
 يسراج عمر بما يؤكده على أن
 للحركة الغنائية السورية تقدم
 إلى الامام وتحول على القبول
 والتكريم وتحتمل ما ينتج
 هذا من الفراغ بل
 كنت جهود الفنانين
 ودعم الجمعية
 السورية للثقافة
 رعاية سمو الأمير فيصل بن
 محمد بن عبدالعزيز للحركة
 الثقافية والفنية ثق خلف كل
 ما تحقق من انجازات لاستهوان
 بها والخير في الطريق إن شاء
 الله.

• • •

فأذا نحن نظرنا إلى الحق
بما اليوم نجد أن الأسرة التي
حسلا عليها إنما هي الترويج
للكره لجهود ابراهيم خفاجي
وأبداعه ونشطه، ويقتله
مدى أربعين عاما مضت كتب
خلالها مئات الاغنيات التي
تقتن بها عدد كبير من المطربين
وربدها معهم مئات الآلاف من
محبي الكلمة المعبرة الرشيقة
التي تسخر إلى النفس وتخلط
الوجدان وتحرك الاسن، ويذكر
له كثير من الفنانين أبوته الفنية
لهم، وحذرو عليهم، وإهتمامه
بهم لأنه ليس كاتباً عادياً يمر
على ساحة الغناء مرور الكرام
وإنما هو واحد من أعددة
راسخة قامت على تصحيحاتها
النهضة الغنائية السعودية
الحديثة.

والفنان سراج عمر أحد أبرز الفنانين الشباب الذين عرفتهم ساحة الغناء السعودي، وله بصمات للموسى سواه في مجال طحين الأغنية أ في سبيل بحث الموسيقى السعودية وذلك من خلال أعدته تسجيل وترتيب لحان الأغنيات القديمة وبثها على الاسماع بألسل حديث بالإضافة إلى اهتمامه بالأغنيات الوطنية وتكريها إلى

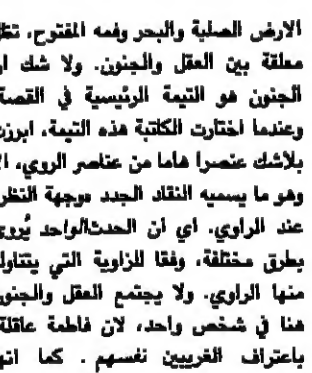
علی شاکتہما اکثر من حفل
تکریم..

وختاما نتمنى ان يكون
التليفزيون قد تلقى دعوة
لتسجيل فقرات الحل لعرضها
على الجمهور في احدى سهراته
لا يتخلل مثل هذه الحفلة من
فقرات قد لا تتوفر في الفلوات
العادية خصوصا وان الاسماء
اللامعة في الفناء الخلفي
تشارك في هذا الحل ولديهم من
الجديد الكثير اضافة الى
ضرورة تسجيل مثل هذه
النسبة للاحتفاظ بها في ذاكرة
التاريخ.

غلطة عمر
 هلأت مع دموع السحاب
 فوق الثرى
 قصة ضاب...!!
 هلأت مع الذكرى امانتي
 بدلت لون
 السراب...!!
 غلطة خنتني الرجا
 فوق الضباب
 ودي وعداهو لبيجي
 ويكفي
 غنا قلبي اللي ذاب...!!
 يكفي شعوري
 يك.. بين الحروف
 خلى عيني يالها
 بفشاما خوف..
 كني الى طال السهر
 رعدت خفوق
 تغفى على كف القدر
 لحظة وتفق...
 كاني بقايا بسمتي...!!
 غابت عن عيون الهوى
 اجعل لك عجايب بنيتي

(طارق عبداللہ)

قراءة في «ليلة القبض على فاطمة»



مصدق التي أصابت الحشد الذي يستمر
من قسمتها. راح هذا الحشد يتطالع
أهله، ويحاول العبور بها إلى بر الأمان
وكذا جباله التي افلح من غفوة، وأن أمثال
الكثيرين إن يتألموا من بعد أن
يرتبط بأسماء الكلام والقول، أنزلوا
المعنى واختلاص الكتب الحقيقية، فتمسك
الكلمة لأحاطة السائر الذي يخلفه
إطاعة الكاذب الزائف، ويستعمل هذا الحشد
الكلمة الكاذبة كأداة أساسية للسلطة على
فئس، وتزييف الواقع، والزج بأهله
سجن الجنون. تقول فاطمة: قد تتلذذ
بمستكم ولوكيم التي لاتنطق وتمهمك
في الكلام.

وتروى لطلبة مسانيتها بلفة في مزمار
 من العالمة والمصنف، كذلك التي كتب بها
 في النظم القصص مسيرحة «المصنف»، التي
 كتب وتقرأ بالعامية والفصحى على حد
 سواء. فاستند هذه اللفة على الاختصار
 بوقف الكلمات والعبارات المستعارة من
 اليونانية، والدالة عليها، والصور الموحية
 جريئة. بل قبل الحمل والتمتع والاعتناء
 بسرعة من الصالح التي تضيء على
 قصص حبية وإثارة، كما تمدين هذه
 جعل بساطتها واسلوبها الذي يخطط
 ضرب إلى الصورة. تروى الكتب
 القصص بطريقة الحوريات في التجميل
 تشيع أن الراوي كان مادة القصص ذاتها
 تروى فاعلم من رواية مسانيتها
 للطلبة التي تنتهي بها القصة.
 تعد هذه القصة بل شك علامة على
 تطور نظير الأدب الروائي العربي
 منونجا مبتكارا لونيًا جديدة التعريف
 امرأة وعليها كما أنها تخطو خطوة
 القصصية واسلوبها جريئة
 ملامح من أجل كل ذلك، كان هذا اللقب

د. سامية أحمد أسعد

عصرًا:
برنامج
من
مكتبة
التسجيل



الاستعمرون، البرنامج من اعداد الخبز
النشيد محمد الرشيد اخراج خالد
الربيعان

ق/ عبد الرحمن العوفي:
من مكتبتي المتجددة، برنامج أذكر
صحة ٥ دقيقة يذاع الساعة ٤ عصر
يوم من كل يوم الاثنين حتى الثاني من كل
الأسبوع، لتستعينين بالإيمان وتفعلين خير لخالقك
تم ٢٠١٧-٢٠١٨ وذلك يوم السبت من
الجمعة الخامسة حتى الجمعة السادسة
مستكن حلقه ٤٢ الأسبوع ساعة
مجموعة من الأغاني الحليمة والعربية التي
يختارها البرنامج الأذاعي منها برنامج دقائق
من أوقات حبس الرسول والتي التي، عام
١٩٦٦ برنامج فكرة الدين والقيم عند
عبدالله بن عباس بن عبد المطلب
١٩٨٢ برنامج الحلقة ما بين خشونة
والجزونة بصيرة
إلى جانب البرنامج المتميزة والتي تتوافقها

الفكرة الثقافية

عبد الكبير الخطيبي

ولد عبد الكبير الخطيبي، الكاتب والمفكر المغربي في عام ١٩٢٨ في مدينة الجديدة. بعد أن قام بدراسة السوسيولوجيا في جامعة السوربون (١٩٥٨-١٩٦٤)، عمل كاستاذ مساعد في معهد السوسيولوجيا في الرباط. في عام ١٩٦٥، قدم أطروحة الدكتوراه حول الرواية المغربية. ومنذ عام ١٩٦٦، عمل محققاً لمعهد السوسيولوجيا. في عام ١٩٧٠، أظن المعهد بقرار حكومي، حيث واصل عمله في مركز الدراسات والأبحاث وكذلك كلية الآداب في الرباط. وفي عام ١٩٧٢ رفض أن يعمل في مهنة أكاديمية في مدينة طنجة، حيث طالب بتأخره التكميل لمرکز الأبحاث. يعمل حالياً استاذاً باحثاً في جامعة الرباط.

يتميز عبد الكبير الخطيبي بتعدد اختصاصاته فهو يبدع في مجالات عديدة منها كتابة المقالات والروايات والأعمال السوسيولوجية والفلسفية. في رواية «الذاكرة المؤلمة»، La Mémoire tatonnée (منشورات مودول، ١٩٧١)، يروي الكاتب سيرته الذاتية حيث يكشف النقاب عن حياته بين الشرق والغرب. وهذه الفكرة تمتد عبر أعماله جميعاً، ي طرح الخطيبي إشكالية الهوية العربية في مختلف أعماله كما يؤكد على مسألة الاختلاط.

كتب الخطيبي أعمالاً عديدة منها: «موجع الاسم»، La Blessure du nom propre، «من خلف الحجاب»، L'art calligraphique Arabe، «مشروبات حين» (١٩٧١)، «منشورات باريس ١٨/١٩٧٤»، «منشورات باريس ١٨/١٩٧٤».

يقطن الخطيبي العلاقة الجلية بين الهوية والاختلاف عبر انقلاط الوعي. الخطيبي ينتقد الغرب، وخاصة القوى الجبلية فيه، ويتبنى الأشكال المختلفة للثقافة والأفكار الجماعية. أما القوى السياسية فتبقى إلى حد ما متعلقة مع الشعب السطحي. وينتقد بالإخص الاختلاط.

ويجسد الجسد وكأنه هالة في فلسفة الخطيبي إذ لم يعد الجسد مقتصراً للشر والفتنة، بل يصبح قوة حيوية، رغبة، وبنائية كونية. والقضاء الشرعي لديه هو عبارة عن قضاء البهجة والفرح. وقد أنشئ الكاتب والفكر الفرنسي الشهير، رولاند بارت على أهمية الخطيبي في مقالته «ما أنا مدينة من للخطيبي»، Ce que je dois à khadija النص عند الخطيبي هو عبارة عن ثمة البهجة، وللنفس أحاسيس قوية تغمر رغبة الكاتب. في «الذاكرة المؤلمة»، يقول الخطيبي: «متضمن الكلمة من الناحية الجمالية، إشارة خفية وهي تعبير عن هوي لأم الأرواح البيضاء الكلمة تصبح هذه المكان للفشل للبهجة الشعرية وهي بالضرورة لها علاقة بالرغبة الحسية. وهذا ما يطلق عليه بسملة الكلمة».

في كتاب «Le Livre du sang» (منشورات غيلير ١٩٧٩) يجد منهج الكاتب، من خلال الرموز، أن أعمال الخطيبي تتبع الخط المثلث للأشعار والرموز التوتونية وهو يجمع بين ما هو محلي وعالمي يشكل فلسفي متقدم من بين كتاب الغرب العربي.

علاقة أدبية: «١»

د. مامية أحمد أحمد

أما السبب الذي دفعه إلى السفر إلى هذا البلد البعيد - مصر - فهو توبة من الجنون التي به، والتفتت قفقه في نفسه وتوازنته النفسي وفي مصر، أرض إلى الدول والزيارات، على حد قول أحد القراء، وجد الشقاء، وتقلب على الشبح الذي كان يبعده، بدأت رحلته عام ١٩٤٢، وكان يريد في البداية، أن يكون فكرة من البلد الذي قدم إليه، ويؤرخ عدد من المدن، لكنه لم يتوقف إلا في الإسكندرية والمنصورة. ولم ترق له فكرة القيام برحلة إلى الصعيد، لأن عادات المدن الحية أجدها بالاحاطة من بقايا المدن الميتة، كما قال، ولم يعمل في الواقع، الحديث عن الطبيعة والتاريخ، وعندما وصل إلى القاهرة، تخلى عن ملابس الأوروبيين، وارتدى زي البلاد، واختار التوصل للحر في المدينة، بدلاً من الاعتصام على الترحيل والاحتجاز، واختلط بالثقات، واشترك في الاحتفالات، وتوقف للاستماع إلى ما يقال في حلقة الذكر، وتابع موكب الحجاج، وسار وراء رقعة الزور، وفي كل هذه المواقف، لم ينس لحظة واحدة أنه كاتب، فهو لا يؤرخ هذا المكان أو ذاك إلا بعد أن يقرأ عنه، ويؤرخ أن لب الرحلة، كما كتب نزال، مزيج من القراءات، والذكريات، الناتجة من

ترجع الصلة بين الشرق والغرب عامة إلى اللغتي البعيد، لكن مدلول هاتين الكلمتين تغير على مر العصور، ففي مصر مثلاً يجري الحديث عن الشرق الأدنى، والأوسط والآسي، والغرب، من وجهة النظر المصرية، يبدأ بأوروبا وينتهي بأمريكا، وفي فرنسا القرن السابع عشر، كان الشرق، أدنى كان لم أقصى، علماً بكونه للفرقة، لأن ما يعرف عنه قليل، ولكنه راسخ ومرسوخ مميزات التي تعود لثقافتها في تركيا والمصري، اعتدلت أنتم بمختلفة واحدة من أهم القواعد الأسطورية، قللاً أن استعان في البحث في الزمان بالبعد في المكان، ولا أراد الفيلسوف الفرنسي مونتسكيو أن ينتقد أبناء عصره، في الرسائل الفارسية، نظر إليهم من خلال شخصيتين خياليين، كانتا بطلاناً مظهرين غريبين مبداء من كوكب آخر، لكن هذا الوضع اختلف ابتداء من القرن التاسع عشر.

ففي القرن التاسع عشر، أصبحت مصر معروفة للغرب، وأصبح الغرب معروفاً لمصر وأصبحت رغبة الطهيولوجيا دوراً رئيسياً في هذا الصدد، حيث أنه كان أول مصري يتعرض، في تجربته الشخصية، للمواجهة بين ما يحمله من قيم وتقاليد وفكر موروثة، ويحاول تحكيم تقاليد قيم مختلفة، كذلك، أحلت مصر مكانة مرموقة في أعمال الكتاب الفرنسيين، في ذلك القرن، وكانت الظروف السياسية، وأهمها الحملة الفرنسية، قد فتحت الأنظار إليها، واتخذت صورة مصر في أعمال هؤلاء الكتاب أشكالاً ثلاثية، فهي أحياناً صورة زائفة، وأحياناً صورة دقيقة، بل وثائقية، وأحياناً ملاذاً يهرب إليه أصحاب القلوب المزدحمة، وتقبل هذه الأشكال الثلاثة ثلاث فئات من الكتاب، الكتاب الذين تحدثوا عن مصر ولم يتعمقوا أبداً، والكتاب الذين لم يتعمقوا وجمعوا عنها معلومات من كتبهم من المكتبة، وأحياناً، والكتاب الذين تحدثوا عن مصر مستوحين تجربتهم الشخصية واختلاطهم المباشر بالواقع، ويحاولوا إعمال هؤلاء الكتاب، بإتقان، أصلاً تعتمد على الخيال فحسب، وأصلاً يطلق فيها الخيال من أرض الواقع، فيكون مبدع مثلاً، من الكتاب الذين تحدثوا عن مصر، مستنداً إلى خياله فقط، في «الشرقيات»، ويؤرخ رؤيا رومانسية بحتة نجدها أيضاً عند الكاتب الرومانسي بلنن بيرسوا إلى الحرب من عالم يوشع، ويؤرخ إلى أفلاك أخرى من أحاسيس لم تعرف بعد، ويحاول يصر قبل أن يتعمقوا، ويجري بالكتاب أن الكتاب والرحلة تناولوا تمارين وثقافة تتج عنه، على سبيل المثال، كل ما كتبه ت. جوتييه عن مصر التي لم يرها، ومن ضمنه رواية «الوهابية» التي استوحى فيها عديداً من المؤلفات التي تتحدث عن الآثار المصرية القديمة.

وزيد من المشغور، وتجنب الصموات، تنسج مثاقيل محبين، أهدمها للكاتب والشاعر الفرنسي جيران دي نزال، وهو ينتمي إلى أدب الرحلات في القرن التاسع عشر، والآخر مثال أشمل يتمثل في تجربة الحياة في الغرب كما عاينها الكتاب المصريون في القرن العشرين.

كتاب نزال مرحلة إلى الشرق من أشهر ما كتب في أدب الرحلات، وكانت مصر قد أوتت إلى هذا الكتاب بجزء كبير من كتاباته التي تذكر من بينها قصة «الطيف المظلم»، وقصة قصيدة بعنوان «أوليس»، وقصيدة من محروس، كل من نزال بمصر منذ أن كان صبياً، لأنه كان شغوفاً بدراسة التاريخ والأدب الشرقي،

لاحتسب مقاصد بيرم التونسي بالتحقيق الذي تنسجه، ليس فقط بين أعماله الفنية الأخرى، وإنما أيضاً بين الأعمال الفنية ذات القيمة في الأدب العربي والفريسي. ولينتهي من ذلك هذا هو تقديرنا لهذا العمل الأدبي المهم، ففي الأدب العربي، تعتبر مقاصد بيرم التونسي الناجح، والنظير لأصل بديع الزمان والحريري، الذين نشأ على أيديهما فن اللغز، ثم قدمت بهما قدرتهما الفنية من جهة، ومن جهة أخرى، على إسهامهما في تطوير اللغة وعلم أصولها وتاريخها للمصنفين اللغويين، دون أن يحل إسهامهما في تطوير اللغة مكاناً لبقا بعد ذلك، ويستخدم أداة التعبير اللغوي في المحل الأول. وفي الأدب العربي يمكن أن نقارن بين مقاصد بيرم ومكاتب كاتريني من حيث تنوع الشخصيات في العملية وبنائيتها وخلق ملاحقة الفنان لها وإسهامه في الفنون في أصلها ثم تنوع المقاصد على المكاتب بعد هذا في كم الفعالة الفنية التي تتخلل لنا منها، ولا تحصى يطف في حكايات بيرم، ويستطيع أيضاً أن يضع مقاصد بيرم إلى جوار أعمال غريبة أخرى مثل: «مغامرات قوم صوير» ومكاتبه ليدن للكتاب الأمريكي مارك توين، فإن الفعالة الفنية، والملاحقة اللغوية، والاهتمام البالغ بالأسنان، هي جميعاً سمات مشتركة بين بيرم التونسي ومكاتب توين، كل بطريقة الخاصة، ولكي

الظهراوي أول من تعرض للمواجهة في شخصيته



بعد، في أيام الشقاء والعذاب، والصفحات التي وصف فيها الخلق الذي كان يشق القاهرة آنذاك تدل على اختياره الموقف للتعبير، وتوزيعه الرائع للظلال والألوان، واستسلم الكاتب لسحر المقاهي، والتجسس والمصاحبات، ولا غربة في ذلك، لأنها كانت، بالإضافة إلى الحرير، أشهر جوانب الحياة الشرقية في نظر الغرب، آنذاك، لم تخلج للتاجر بالكواثر البراقة، بل أوجت إليه بالكلية، وأثارت فيه ذكريات بعينها، ومكاتب من حكايات «الف ليلة ليلة»، نراه، مثلاً، يفتني أثر امرأة، في التاجر التي خلقت فيها، ويشتي لو كان واحداً من الباعة الذين يرضون طبعاً قسطنطين، وفي وصفه للمقهى، أختار العناصر المميزة التي تساعد خيال القارئ على تصور هذا المشهد في هذا الموقف.

إلا تدريجياً ومن مراتها الطويلة وتخلتها الساحرة، في القاهرة أيضاً، وجد آخر أثر العبقري العربية وانكسارت التاريخ الإسلامي، وجدير بالذكر أن نزال لم يهتم إلا بمدينة القاهرة، وتلك سمة مميزة يتميز بها كتاب مرحلة إلى الشرق، استأجر الشاعر في القاهرة منزلاً كبيراً، بثلاثمائة قرش فقط في الحي القبلي بالقرب من الشبرا، واعتد على ولين لين إلى حد كبير في حديثه عن منازل المصحة، وأبدى إعجابه بالحدائق التي ذكرت في المناظر الطبيعية التي نجد وصفها لها في «الديكتيون»، وحديث نزال عن كل هذا لا يختلف كثيراً عن الفكرة العامة التي تركها الأوروبيون من الشرق آنذاك، ويقارن نزال بركات ألون والبرهان والقصب بالتمثيل القديم وكثيراً ما يذكر في وصفه خاصة، وتذكره فيما استوفى نظره رصعة خاصة، وتذكره فيما

تجربة واقعية، وكان أهم كتاب استعان به في هذا المجال هو كتاب إليم إيل عن العادات والتقاليد المصرية. ومن أهم الموضوعات التي تحدث عنها نزال: القاهرة، والمرأة المصرية، والأعياد، والاحتفالات، والعادات، والأزياء، واليهبية، والأتار وما يطلق بها من أساطير. لم تحببه الإسكندرية التي وصفها بأنها محبقة واسعة، لكن القاهرة لم تكن مختلفة في نظره عن مدن داف ليلة وليلة، عندما كان يبحث عن وطن جديد يسوده الإهمام والخيل، وكشفت له القاهرة التي مكث فيها ثلاثة شهور عن أسرار الشرق وسحره، وعندما قارن الخيال بالواقع، اكتشف أن حلمه لم يكن هملاً، بل واقعاً، ويبت له القاهرة في الواقع كما رافا في الحلم، شأنها في ذلك شأن المصرية التي تسترخ خلف حجاب، ولا تكشف، كما قال،

«الفريد جاري وأوبو»

تحطيم لقواعد التقليدية.. مبادرة أولى للحداثة المسرحية

معذب... أنه الخارق؟ ولجود التهرب... يقوم بتعذيب (كراس) وهو غير مداع له... ينس الطريقة يتعرف على مدى متنتيه من الم...

من يخلص كراس من الموت القادم بيده؟ يتخلل الضمير ويصل إلى مايريد... يستبدل أوبو تلك الميزة للضمير لكراس بشقة من قديميها (لها لمة رياضية)، لكن الضمير يصر على خلاص البريء فيقتنع معه بعد ذلك على معاقبة (أوبو الظالم) فيقول له في شركه يتوب فيه، ويقع شريكاً (أوبو) وهما (للمان) في نفس المقاب.

ماذا تقول المسرحية حين يتخطى أبطالها الثلاثة؟ أنها تنق على حكاية غير كاملة، يتبعها أكثر من عنصر لتكتمل... ويتوارى فيها أكثر من عنصر دراسي، لكن الفصل والمشهد المتكامل بما يشبه الموازنة يفتقد القارئ والمشهد حيثيات (الحكي) لتتركز الأفعال والأفعال على قضية الحياة وصحالة الانتقام... من هنا في يتضح الهدف الأخلاقي الذي داخل الصياغة الفنية... شيء آخر جدير به هو خرقه القواعد التقليدية للدراما... فلماذا كودجة يتم خرقه باستمرار الزمان مكتوب في كل مشهد... والفصل... والخيل والتضاح... محاولات حداثية مبكرة!! (الفريد جاري) مسرح خاص وفريد جدير بأن يطلق عليه هوية ومختار المسرح الغربي، ففي تجربة غنية... والترجمة التي قدمها... حماد إبراهيم وأرجعتها د. سامية أحمد، استأضت أن تقدم هذه الأعمال صدقاً وإصالة.

عادل أديب أغا

السريع يتعكس على جو المسرحية (كها) تلك تجد تكرار مشهد الحلم في مسرحية أوبو، كما تجد العمل الأخير، وتظهر أحداث حقيقة جرت في فترة التأسيس، فتدور العمل كل إلى فن القارئ (مسرح العرائش) التجديد أو التغير يأتي في النهاية ففة شخصيات جديتان (الجنديان) يساعدان (جاري) فنانا فيفسلا في استعادة روح أبيه الضمير. لاشك أن (جاري) بذل جهداً كبيراً لتطويع عمل درامي كتب أصلاً للمسرح الفرنسي الجاد... ليكون صالحاً جداً لمسرح العرائش... لاشك أن ذلك يبرح تنالاً نجد أجياله المميز.

هؤلاء الأشخاص محترمون جداً بحيث لا يمكن أن تسمح لنفسك بأن توجع إليهم من هذا الحديث، ولكن خبزي عن نفسك وسائر صفاتك، وسأقدم أنا بتقديم سيوفيتي وشجرة عائلتك للمجهول.

أسف ياسيد تروبيو، هذه اسرار عائلية، إن كنتك هذا إذا تكلمت أو هنا ثلاثة، أو أربعة من هؤلاء أو كل من هؤلاء، أو أربعة أشخاص محترمين كما تقول أنت... ص ١٨ وأذا وضعنا في الاعتبار أن المدهو رئيس لسرح (الكراس) والتي تعني (الفنون الأربعة) فنانا نرك مدعي مايلعب إليه قارئون من مكان تتدق الفن القائم في تلك الآونة وتتقد الحياة بإتقان، أضف إلى ذلك فإن قارئون هذا ليس مثلاً من خبث رغم ظهره الخشبي فهو يملك ويشرير ويرقص، وله مزاج آدمي ريفي جداً... وتطويع المسرحية للتجديد من مسرح العرائش يقول الترجمة من (مضمّن جاري)، نفس الألفي ويضع للقرارات المثيرة غير أن أداما

خصصت سلسلة من المسرحيات التي تصدرها وزارة الإعلام في الكويت ثلاثة أعداد متتالية (١٩٧/١٩٧٧) لصال مشتركة للكتاب المسرحي (الفريد جاري).

هذه الأعمال تتجسد حول قسم مشترك واحد هو (أوبو) والاصل هي: أوبو ملكا، أوبو عدا، ثم أوبو فوق اللز، وأوبو زوجا خذوها والاصل والآخرين ضمهوا عند واحد... بحيث أنا نشرنا في (الرياض) من قبل تعريفاً وعرضا للعمل الأول والثاني فنانا تستكمل الآن ملاحقتنا للمعلمين الجديتين.

يؤكد المؤلف على أن مسرحية الإمبريالية إمبريالية ما من صياغة خيالية مبررة للمسرح (أوبو) (كرا) إلا أن الترجمة، حادثة إبراهيم يرى على ذلك ويؤكد على أنها صياغة خاصة تلبي بمسرح العرائش... وتتضح المسرحية تلفظ منذ البدء على ملاحظة وجهة نظر الترجمة من الصفحة الأولى تواجه (أوبو) يقدمه القارئون - من مدير المسرح - ويستمر تتابع صياغة مطبوعة تد تدل على خمس عشرة دقيقة تتغير على المسرح... لأن فهم جزء أصلي مهم من العمل حتى لو كان هذا الحكم تعديلاً أو إضافة في النص التي يفسها. تقرا المسرحية وتناول تخيل أخرجها منها (حدث أو كلاسيفي) فند اشارات لغوية وتاريخية والمثلث من نوع من التصرفات المحكومة بالتشخيص والمركبة السريعة، (بالفهم السيميائي للغة) أو استخدام المعنى وفهم ملاحظ وجود رؤية إنتاج مسرح عرائش (أوبو) الجديد... قارئ (البطل المثلث مناصلة) للشهد الأول قادم من المدينة وهي قرصية بطيئة الحال لاشارة كثيرة وأصمة تقهر أنها (لبن) (معيد)

مسرح العرائش في فرنسا) وهو فوق ذلك لغوي خفي بالفهم المسرحي للموقف القائم على اللغة... أن يتألف باللائحة بطريقة تجمع بين السذاجة والبهاء والذكاء والخلاق في أن معاً... لتعرض شهادة تؤكد ملامحها إلى:

(ليد) ياسيد قارئون، أنت قدمت نفسك لي، ولكن يجب أن أقوم بتعديلك إلى الجمهور التجموع هنا... قارئون: قادمي إلى الجمهور التجموع هنا، ولكن لم يعد معي المال ليجرك الكلاس.

هؤلاء الأشخاص محترمون جداً بحيث لا يمكن أن تسمح لنفسك بأن توجع إليهم من هذا الحديث، ولكن خبزي عن نفسك وسائر صفاتك، وسأقدم أنا بتقديم سيوفيتي وشجرة عائلتك للمجهول. أسف ياسيد تروبيو، هذه اسرار عائلية، إن كنتك هذا إذا تكلمت أو هنا ثلاثة، أو أربعة من هؤلاء أو كل من هؤلاء، أو أربعة أشخاص محترمين كما تقول أنت... ص ١٨ وأذا وضعنا في الاعتبار أن المدهو رئيس لسرح (الكراس) والتي تعني (الفنون الأربعة) فنانا نرك مدعي مايلعب إليه قارئون من مكان تتدق الفن القائم في تلك الآونة وتتقد الحياة بإتقان، أضف إلى ذلك فإن قارئون هذا ليس مثلاً من خبث رغم ظهره الخشبي فهو يملك ويشرير ويرقص، وله مزاج آدمي ريفي جداً... وتطويع المسرحية للتجديد من مسرح العرائش يقول الترجمة من (مضمّن جاري)، نفس الألفي ويضع للقرارات المثيرة غير أن أداما

الموسم الجديد للروايات الفرنسية

بقلم : شاذل نوري بارس

إن ملاحظاً حالياً في الحياة الثقافية الفرنسية، بأن القراءة في انصار كبير نتيجة لتأثيرات الوسائل السمعية - البصرية التي اجتاحت كل الميادين. إلا أن الحقيقة تدل على عكس ذلك، لو تعمقنا قائمة المنشورات لهذا الموسم أترام مكتبة والكاتب الجديدة، وعلى الخصوص الروايات، فقد صدر ما يقرب من المائتين كتاب جديد في شهر سبتمبر.

وبطبيعة الحال، بين هذا الكم لشعر على كتب جيدة، وتقدم بذلك الروايات، الروائي الفرنسي المعروف، لوبون بدار، أصدر روايته «مقابل الأحياء» في عام ١٩٨١ بعنوان «ان ماري»، Anne Marie وقد رشت لنيل جائزة الفنون والشهيرة. ولكنها نصت بسبب عدم فوزها للجائزة. أما رواية الأخرى الحالية فهي «بل اسلمح الدب» La chasse al'ours. لا اشتري الكتاب بمعالجة موضوع المرأة، في روايته «ان ماري»، يتحدث عن حبه لانه وكيفية مع الانتساء التي احتضنته طوال حياتها، أما في روايته الحالية، فيحدث عن امرأة أيتها يتبدد قصة الحب هذه بمتى أمه.

لا يتعرف على امرأة واحدة بل يتعرف على عدة نساء من جنس، ومختلف، ويول ولكن هذا الحب يقتني يتجسد حبه لمراته - زوجته كميلان، تدور أحداث الرواية في منطقة التورينندي، ويول الرواية هو فيليب سوارز الذي يلعب كل هذه العلاقات ويخوض كل هذه المغامرات من أجل أن يعود إلى زوجته.

والروائي أندريه ماليفي، الذي نشر رواية «اعتذار» Apologues de l'Adultere حيث يتناول عن حكاية سلبية شبيهة - وهي مادة الشبهة، إلا أنه في روايته الحالية «لا تلمس أمريكا» Touche Pas à l'Amérique، منشورات بلون - يناقش موضوعاً آخر في التقاليد الفرنسية، ويتناول مسألة التهمة لأمريكا وخاصة في ميادين الثقافة. في هذه الرواية لا يدين الكاتب الأساليب الأمريكية الشعبية وانتشارها في فرنسا وإنما يدين السياسة الأمريكية.

الرواية التي تدين أخلاقية الفساد فهي رواية «الليالي» Milliards للكتاب ميشال موشويل - منشورات كارير لابون - يتكلم الكاتب عن حياة الأثرياء والأجساد التي يتوسلون إليها من خلال المال. ويجري الكاتب لقاءات جديدة مع عدد من أصحاب المايوراد.

من الروايات الهامة الأخرى «الرجل المجهول بالمترو» Le Metro- mane للكتاب جيل بربيد، - منشورات غيلير - تحمل الرواية مضمناً فلسفياً وميتافيزيقياً يحسب وي تتلام مع كل المترو - الاتفاق الأرضية - التي تزك عصر السرعة والغرائب.

والروائي ميشال ريو ينشر روايته التي تدور أحداثها حول تجربة عالم بيولوجي يذهب في عام ١٩١٤ إلى إفريقيا لغرض القيام بعدد من التجارب العلمية والرواية أطلق عليها «الغابات المتفككة» Les Jungs Pensives وهي تتحدث أيضاً عن الفرد، علان يتصارف ويكامل بعضهم البعض الآخر عالم الإنسان وعالم الحيوان، في هذه التجربة لم يعد للكلمات من قدرة على التمام والتواصل.

وهذه القائمة من الروايات تضم أيضاً رواية الكاتب العربي - المغربي المعروف الطاهر بن جلون، حيث ينشر روايته «طلال البراءة» Enfant de Sable - منشورات سوي - ويتحدث الرواية عن قصة بنت صغيرة في القارة أفريقية تترك رغبة تترك جسدها ويوحها كرامة، أن الرواية تعرضها على القارئ واسترداد روحها كاستانة.

فرانسواز ماليفي - جويس كتب ضخمة لورا Rive de Laura - منشورات غيلير - تتميز هذه الكاتبة بانتشار رواياتها وغالبية تدور حول المشكلات الإنسانية للغة في عصرنا في إصا طواء، تتسارع أفكار ما بين المثالية والواقعية. لكن الرواية تنتمي إلى كل التناقضات من خلال شخصيات لورا.

يبدو أن الموسم الأدبي الجديد في باريس، حافل بالنتائج الروائية لكتاب معروفين، من دون النثر الكتيبة أعلنت عن صدور روايات قليلة بينما سعت دور النشر الصغيرة إلى تقديم المزيد، أما النتاج الروائي الأجنبي يبدو أنها خشيعة هذا العام بسبب الكلفة الباهظة التي يتقاضاها المترجمون. ويصل كتاب أمريكا اللاتينية مكانة هامة من بين الكتاب الذين تترجم أعمالهم إلى الفرنسية أمثال: بوجي، ميرويتو بديلا، وأمر روبريس مونيال وكلاسيك إيسبيكي.

ولابد من الإشارة أخيراً إلى أن رواية الكاتب المغربي الطاهر بن جلون «طلال البراءة» ستدرج ضمن جائزة الفنون الفرنسية.

على أية حال، يمكننا القول في نهاية المطاف بأن نشر الروايات مازال متطورة في بقية المنشورات الأخرى كالدراسات والأبحاث والمسرحيات والأعمال الأدبية الأخرى...

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.

عن شخصية المحتال، للكاتب على الراعي.



أولاد الزنات ويتأمدان على الداء، ويقرن أن يعلم الفتى الترف الشيخ بعجز الفرنسية على أن يعلمه الشيخ العربية وتقوم بين الاثنين صداقة غير متكافئة ولكن الشيخ لا يظن أن الحاجر المسك الذي يفصل بينهما، فيقدم إلى صديقه الذي قصصاً من خيرة تين القويم جاحه مية، فيقبلها الفتى في صمت دون كلمة شكر واحدة كما يقبل أيضاً طرداً من أجيال الفصح، يقبضه (بعجز) مية أخرى، ولا يحصى مقابله حتى بعجزه تكبراً. ولكن الشيخ بعجز يصرى نظره عن هذا كله ويتجاهل أنه - على حد قوله - (إن كل مرة أدخل فيها عند هؤلاء القوم، أشم رائحة التقلية والتلف، والطرانج، والقروح، والقدم بالآنية تدور وتروح أو أسع السمكات تتمايل، أو الفونوغراف تتألا) يرى ويسمع هذا كله، ولا يكره أحد في أن يدعو إلى المشاركة في بعض من هذا التميم، فالشيخ بعجز لئن صديق غير معترف به، بل هو مرة لدى شقيقتي صديقه، ولكن التطلع إلى من هم أدنى منه وأدنى يصرفه عن ملاحقة هذا كله، أن أن تهرق الشيخ حاجة إلى استخدام فونوغراف ليمس به لآل على أنه من الخدمة العسكرية، فيذهب إلى دار صديقه ليستمتع فونوغرافه.

لا يبرح هذا الكلام مجرد حكاية مشكور أو غير مشكور من ناقد عربي لكاتب عربي، لأن أقص مقاصد بيرم يبرح من التحليل، لأوضح طبيعة التجاذب الذي قهه بيرم لأدب العربي عن طريق مقاصده وأين لذا أرى أن هذه المقاصد هي حل أسبي ممتاز.

تراء كل من بديع الزمان والحريري مقاصدهما ويظلم محتل، عريبي سكي، فليح، ملحون، متسول، مشعوذ، يسطع على حقله لتدني ويصق على كل من بيده مال خاصة من لا يستحق هذا المال من من هؤلاء ويسعى إلى خداع الناس جميعاً، لأنهم جميعاً أغبياء لا يستأمنون له ويضعه مجتمع ظالم بين أيديهم من أجل... فيصل البديع والحريري أنسان تحرك الرغبة في الانتماء والشرق إلى الشمال، أما بيرم التونسي فقد خرج عن هذه الصيغة التي تتفق حركة البطل وتحد من إلهاده، فيصل البطل في مقاصده أكثر إنسانية، وأخيل قلباً، وأولر استواء فهو عنده أنسان لهم لمة لهمة ويضعوا يتقلب ريقه للعلم اللبيب، ولا يستكين أن يك نفسه عن اشتواء المسكن التفت، والظن الغالي، والمرأة الجميلة، والرفقة الخيبة، ومحبته أنه أقر وأهين من أن يحصل على القليل القليل من هذا الذي يشتهي، ولكن محبته أيضاً أنه لا يقدّر على أن يكتف نفسه من الاشتواء، أنه - باختصار - المخرج الذي يقف لها في القلب النادر، وراء دقة ما تخالجه وتتفتح عليه في مقام الإحسان، ويوق قلبها له في القلب النادر، فتعطفه شبة ما يطلب. المخرج الذي يدفعه لموجة، وقصر نظره وقلة تبصره إلى الواقع في روعة يد روعة، قد يفرغ منها بالصداقة، أو قد لا يفرغ أبداً، فيقال بعض بنان الندم، ويقسم بالظن لا يعود لا فعل، ثم يفتن نفسه غير راع أو غير مبال.

أنه - باختصار أكبر - مخرج الكوميديا الشعبية في السبكي والمسرح. وهو لهذا يخرج عن نطاق الاحتال، الذي حبس فيه البديع والحريري وظلما ويتنقل إلى عالم أرحب يصبح فيه محتالاً عليه أكثر مما هو محتال.

ولأنه واحد من المقاصد الدالة على شيء من هذا، ولكن المقالة الفونوغرافية. أن البطل منه - واسمه (بعجز) من قطن - يتنقل بأعداد البطل للترقة ويتنقل إلى أن يظله شيء من التميم الذي تتكلم هذه البطل في أعطائه ومن ثم نراه يصاحي فتى في

شخصية «المحتال»..

في مقامات بيرم التونسي

أوران من مكتبة مصر

لاحتسب مقاصد بيرم التونسي بالتحقيق الذي تنسجه، ليس فقط بين أعماله الفنية الأخرى، وإنما أيضاً بين الأعمال الفنية ذات القيمة في الأدب العربي والفريسي. ولينتهي من ذلك هذا هو تقديرنا لهذا العمل الأدبي المهم، ففي الأدب العربي، تعتبر مقاصد بيرم التونسي الناجح، والنظير لأصل بديع الزمان والحريري، الذين نشأ على أيديهما فن اللغز، ثم قدمت بهما قدرتهما الفنية من جهة، ومن جهة أخرى، على إسهامهما في تطوير اللغة وعلم أصولها وتاريخها للمصنفين اللغويين، دون أن يحل إسهامهما في تطوير اللغة مكاناً لبقا بعد ذلك، ويستخدم أداة التعبير اللغوي في المحل الأول. وفي الأدب العربي يمكن أن نقارن بين مقاصد بيرم ومكاتب كاتريني من حيث تنوع الشخصيات في العملية وبنائيتها وخلق ملاحقة الفنان لها وإسهامه في الفنون في أصلها ثم تنوع المقاصد على المكاتب بعد هذا في كم الفعالة الفنية التي تتخلل لنا منها، ولا تحصى يطف في حكايات بيرم، ويستطيع أيضاً أن يضع مقاصد بيرم إلى جوار أعمال غريبة أخرى مثل: «مغامرات قوم صوير» ومكاتبه ليدن للكتاب الأمريكي مارك توين، فإن الفعالة الفنية، والملاحقة اللغوية، والاهتمام البالغ بالأسنان، هي جميعاً سمات مشتركة بين بيرم التونسي ومكاتب توين، كل بطريقة الخاصة، ولكي

فقدنا من حارج
المملكة الاستاذ خالد
الحسون مدير مكتب
الزمنية جريدة اليوم
 بالرياض.

٢٠٠٠: القرآن الكريم
 ٢٠٠١: نقاشي في وصف القرآن
 ٢٠٠٢: حديث الشيخ صالح
 ٢٠٠٣: في علم الله
 ٢٠٠٤: الاختيار الأول
 ٢٠٠٥: جولة في المنطقة الطبية
 ٢٠٠٦: نصح الصالح
 ٢٠٠٧: وجهه نظر
 ٢٠٠٨: دعوة نسائية
 ٢٠٠٩: قصة اليوم
 ٢٠١٠: كتاب وقوي
 ٢٠١١: في ظلال الخليل
 ٢٠١٢: فريدة من كتاب
 ٢٠١٣: طبيب الأمومة
 ٢٠١٤: صيغة الاستمارة
 ٢٠١٥: نستمتع هذا اليوم
 ٢٠١٦: الدرس الوطني
 ٢٠١٧: فكرة من مستمع
 ٢٠١٨: مسائل ومشكلات
 ٢٠١٩: من القرآن الرسول
 ٢٠٢٠: مجلة الضيفاء
 ٢٠٢١: من أرجاء الوطن
 ٢٠٢٢: وجهه نظر

النوري..
والجماهيرا



بعد أيام قليلة تبدأ مباريات الدوري الممتاز وذلك الدوري للدرجة الأولى وكما هي مباريات المسابقات الرياضية الأخرى والتي بدأت منذ أسابيع للجامعة الرياضية تحب أن تتابع أخبار الدوري عبر الإذاعة أو التلفزيون أو الحضور للملاعب ولا اعتراض على كل ما سبق ولكن يجب أن يكون التشجيع والحضور للبشر للملاعب تشجيعاً متلاءم الروح الأخلاقية الرياضية، ويجب على الشباب ألا يجلبوا الروح المسيانية تلقى على نفوسهم بطل الحركات التي لا يقيها الإنسان المقلد ويرفضها المجتمع.

هذا القتل القصر جاء متأخراً بعض الشيء عن جملته الألعاب الأخرى ولكنه ترويضاً لجماعة لا فائدة.

تأخر دقائق..
بحسب غياباً؟



حينما يتوجه الطلبة ويتوجه الطلاب إلى مدارسهم كل صباح تكون الساعة ٧:٣٠ لطلاب المرحلة الأولى أو ٨:٣٠ لطلاب المرحلة الثانية وفيما يصل الطلاب أو الطالبات كل إلى مدرسته يتأخر ثوان معدودة أو دقائق معددة يكون القالب جاهزاً بانتظارهم فثابت على أن الطالب لا يستطيع أن يجد طريقه ولا يد أن يراعي الساعات هذه النقطة وعدم لتسليم الطالب غالباً إذا تأخر دقائق ولا أن يؤخّر لأن هذه الظاهرة تساعد الطلبة على الغياب الكلي أي واليوم كله.

الفواكه تعلب
بالأسواق !!

الفواكه والخضار التي تعد من بلاد عربية وغير عربية وقد التينا كل يوم تصل إلى أسواق الخضار بالبن كبرى وخاصة بالعاصمة الرياض، في أسواق الخضار يفرشون وأسواق الخضار يفرشون الحجاز ولكنها تصل دون أن يتحدد ترويضها.

أي أن الزبائن يشاهدون الطيب والكراتين التي قد كتب عليها (فست في...) أو (صنع في...) علماً بأنها تلبس هنا بسوق الخضار ولا تعرف الجهة التي انتجت بها ربما تكون دولة عربية أو غير عربية المهم هنا معرفة تاريخ الانتاج والدولة المنتجة لاختيار النوعية الجيدة وتقليل التلاعب الذي مازال موجوداً في أسواق الخضار من اللوزين والشمشية!!



تقرير اليوم

بمناسبة يوم التمريض العالمي:

التعرف الاجتماعي.. اهم اسباب عدم اقبال الطلاب على هذه المهنة!!

الفتيات.. الانسب لهذه المهنة وبرغم ذلك.. اين هن؟!
ضعف الحوافز.. القصور الاعلامي له دوره ايضاً!!



له الإنسان يعطي فيه أكثر وتحقق فيه ذاته أفضل.

● لم اخترت التمريض؟
- في الحقيقة أشعر في نفسي طائفة كبيرة في مساعدة الآخرين والضعفاء مما يمنحني شعوراً بالصفاء والراحة والسعادة.

● ماهي المشاكل التي اعترضتك أثناء عملية الدراسة؟
- ان عدم الاقبال عليها وعلى كلية التمريض، غير كاف حتى البينات اللواتي يسجن من نفس طائفة الدراسة بسبب الظروف الاجتماعية. اما ناحية الدراسة فلا صعوبات والحمد لله طالما ان الرغبة موجودة.

● ماهي المشاكل التي تتعرض لها الممرضة السعودية؟
- انا نظرة المجتمع غير الصحيحة والتي تتمثل في التعامل أو النظرة اليها كخادمة وبيست كاستانة تقدم مساعدة لمن هم بحاجة واعتقد ان سبب ذلك هو في اعمال وسائل الاعلام لكتابة التمريض وعدم إبراز دور الخريجين منها بشكل مناسب. عدا ان الحوافز التي تقدم في مختلف المجالات لا تتوفر لهذه المهنة مع انها تعاني اسوأ وضع ممكن ان تعيش مهنة من نقص في العاملين أو من نظرة المجتمع.

● هناك كل يوم جديد في مختلف العلوم فهل تتم المتابعة لتلك العلوم؟
- في الحقيقة لا.

● بالنسبة لاولقات الدوام ترى ان الدوام في النهار ام تعملن حسب نظام اللوريات؟
- هذا صحيح يعني اننا استلطنا القليل على مشكلة الدخول في هذا المجال، اما نظرة المجتمع لن تتغير في الليل عن منزلها أو اتومات في المستشفى فاعتقد اننا بحاجة الى التخلص من هذه العقدة الراسخة فينا قبل تخليص المجتمع منها.

كان حاجة ماسة أبرزت الكثير من الأطباء والممرضات على مستوى جيد بالنسبة لطول تلك العصر وانها عهد الحضارة والثقوبة في المجتمع الاسلامي وقد كانت أبرز هؤلاء الممرضات أو أولهن كريمة الاسلامية وكما هو معروف علمياً ان الاوائل في اكتساب الامور أو خلقها أو ابداعها هم عاقلون في مجالهم.. والعربية شرف الاوائل في هذا المجال الا ان الصور المتأخرة التي عاشتها الشعوب العربية من انحلال عن ركب الحضارة وبالتالي انحسار معظم العلوم عنهم.. المهم الآن ان التمريض بدأ يأخذ شكلاً علمياً بعد حرب القرم عام ١٨٨٤م والذي برزت فيه الممرضة العالمة الاولى فلورنس نايتنجيل التي كانت تمل من الجلوس في بيئتها والاحتفاظ باموالها دون مساعدة الآخرين وهكذا وفي خضم الحرب بدأت في تنظيم جماعات من الفتيات في مساعدة الصباين والجرحى في الحرب والسهر على راحتهم..

اليوم انسب
إن الفتاة بما منحها الله من عاطفة جياشة وقلب كبير واحتمال على مواصلة الآخرين فهي اقدر وافضل في القيام بالتمريض ولكن الوضع الاجتماعي الذي نعيشه يجعل من الأفضل قيام الفتاة بالتمريض ضمن المجتمع النسائي وقيام الرجل بالتمريض ضمن المجتمع الرجالي وهذا امر لا غبار عليه ابداً.

● كيف تمت موقعة الامهات؟
- معظمهم كان معارضا ولكن استلعت القامه معهم على اساس انني لن استطيع النجاح في اي مجال يرضون عنه ولا يحققون رغبتهم.. فبالدراسة في مجال يرتاح

● الاسم: ف. الخالدي
- الدراسة: كلية العلوم الطبية
- قسم التمريض
● كيف تمت موقعة الامهات؟
- معظمهم كان معارضا ولكن استلعت القامه معهم على اساس انني لن استطيع النجاح في اي مجال يرضون عنه ولا يحققون رغبتهم.. فبالدراسة في مجال يرتاح

● الاسم: ف. الخالدي
- الدراسة: كلية العلوم الطبية
- قسم التمريض
● كيف تمت موقعة الامهات؟
- معظمهم كان معارضا ولكن استلعت القامه معهم على اساس انني لن استطيع النجاح في اي مجال يرضون عنه ولا يحققون رغبتهم.. فبالدراسة في مجال يرتاح

مشروع التبرع بالدم يدخل عامه
الحادي عشر في جامعة الملك سعود

العدد وتقوم الكلية صاحبة النسبة المئوية الاكبر بدفع التبرع بالدم النسبي اضافة الى انه كان هناك مشروع للتبرع بالدم ومما سبقه على مستوى هيئات وإدارات ومنسوبي الجامعة وقد فازت بالدرع العام الماضي ادارة الدراسات والتخطيط وكذلك هناك مسابقة للطلاب.

استضافت الجامعة هذا العام في المركز الجامعي بالدور الخامس بالإضافة الى المستشفيات التابعة للجامعة وهي الملك خالد الجامعي والمكة عبدالعزيز الجامعي كلا من مستشفى الأمير سلمان ومستشفى الرياض المركزي ومستشفى الملك فهد بالحرس

افتتح معالي مدير الجامعة يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/١٦ مشروع التبرع بالدم، فقد تبرع معاليه وبعته مجموعة من العلماء وأعضاء هيئة التدريس ومن ثم طلاب الجامعة.

يعتبر مشروع التبرع بالدم لهذه السنة ١٤٠٥/١/١٦ المشروع الحادي عشر الذي تنظمه ادارة النشاط الاجتماعي بالجامعة، وقد بلغ عدد المتبرعين في العام الماضي ١٤٠٤/١/١٦ ١٤٠٥ اكثر من ٣٠٠٠ ثلاثة آلاف وستمائة متبرع.

وقد نظمت مسابقة بين الكليات لتقوم الكلية الاكبر عددا من المتبرعين بدفع التبرع بالدم

الوطني، وقد كان لهذه المشاركة اثر كبير في زيادة عدد المتبرعين وزيادة عدد الفئتين والأطباء العاملين في المشروع.

تقدم هدايا رمزية للطلاب المتبرعين عبارة عن ساعة يدوية تحمل شعار الجامعة.

من خلال التجربة في العام الماضي ظل المشروع مفتوحاً امام الطلاب طوال العام فلذلك سوف يظل ايضا على مدار العام الدراسي لهذه السنة وتوقع ان يصل العدد الى ٣٠٠٠ خمسة آلاف متبرع مما يشكل اكثر من ٢٥٪ من طلاب الجامعة.

هذا وقد وصل عدد المتبرعين في اليوم الاول ٨٠ طالباً وفي اليوم الثاني ١٢٠ طالباً.

كلمة اخيرة

كل ما استطع قوله اننا بحاجة ماسة للكفاءات الوطنية والتخطيط المناسب لايجاد مثل هذه الكفاءات بدلا من المعاناة من وضع الخريجين الذين لايجدون مجالات عمل مناسبة لهم بسبب وجود الاكتفاء الذاتي في بعض المجالات والحمد لله لا يتم توجيه مثل هذه الطاقات للامكان التي هي باسرها الحاجة لها على ان يتم اصلاح القاعدة الاجتماعية واقتناعها بالشكل المرضي..

إيمان السالم

اوراق



محرر

احلام.. بيضاء..

كنت في الرابعة من عمري يوم قضيت اياما على سرير المرض.. كل ما انكره.. احضان دافئة ضمتني طوال تلك الفترة ويدا حانية كانت تصارع بشتى المحاولات لاجل انتزاعي من بين مخالب المرض.. وكلما حاولت ان اعيش لحظات بعيدا عن الالم وجدت ملاكا رقيقا يقف جوارتي يشاكرني جميع اللحظات، حتى تلك جميع اجزائي وبت اخاف من الشفاء رغم تلغفي عليه.. لكي لا ابتعد عن ملاك الرحمة.

ومن يومها تنفست بداخلي رغبة قوية وامنية تحدى كل العوائق في ان اكون ذلك الملاك..

وما ان تجاوزت المرحلة المتوسطة وقررت الالتحاق بمعهد التمريض حتى واجهني الجميع بالرفض والوقوف امام رغبتي حاولت كثيرا في اقناعهم لانني كنت ادرك تماما سر رفضهم.. ولكنني وجدت نفسي ادخل في دائرة مظلمة.. واخوض معركة عنيفة انتهت بقرار الجميع بحسبي في البيت الى ان يجيء دابن الحال..

الى هنا وموقفي مع اهلي اصبح شبه منته واقول وشبه منتهي.. لانني مازلت مصرة على تحقيق رغبتي.. لكن المشكلة الاكبر من موقف اهلي هو سبب رفضهم واصرارهم على موقفهم.. وغالبا ما يكمن السبب في النظرة القاصرة لعمل الممرضة.. رغم الاعتراف الذي تنبش به جميع العروق باهمية دورها وبولا هذا الاعتراف لا أطلقوا عليها ملاك الرحمة..

تري الى متى تظل قراراتنا بيد الآخرين وتبعا لمقاييس وحدود يرفضها الغير ويحاصرونا بها لمجرد ان فكرة معينة استطاعت ان تشبث بالذهن وتسدل ستار الغمّة حتى اصبحنا ننظر للامور بمنظار الآخرين خزا من الانتقاد..

والى متى يظل المجتمع اسيرا لتصورات واعتقادات يخسر لاجلها الكثير؟

نور الهدى تركستاني

تعلن مؤسسة شامس للتعليم والتطوير
بأن السيد / د. شامس أحمد جابر الشاذلي
قد حصل على تأشيرة خروج مدونة رقم ١٩٧٠٨٤
تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٢ هـ - ١٤٠٥/٧/٢٢ هـ
فقدت من ليرة أي معلومات عن السيد / شامس أحمد جابر الشاذلي
٤٩١٤٦٢٥٥
١٤٠٥

تعلن مؤسسة وطنية عن حاجتها لخدمة:
مهندس مدني
حاصل على بكالوريوس هندسة مدنية
ولديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات
في مجال الطرقات بالملكة
٦٨٩٢٥٢٥٦
٦٨٩٢٤٩٦
فقدت من ليرة أي معلومات عن السيد / شامس أحمد جابر الشاذلي
٤٩١٤٦٢٥٥
١٤٠٥

مركز الاختصاصي
للتحسين والمآرب الكبرى
السليمانية - شارع الأمير سلطان
واختار من تحسين شفا كولات مطهية بلانزجة
واستقبل ضيوفكم مهما كان عددهم
مركز الاختصاصي للتحسين والمآرب الكبرى
هاتف: ٤٧٦٨٤٦٥

إعلان عن فقدان لوحات سيارات
تعلن شركة الرائد والعمان - مشاريع الجيبات
عن فقدان لوحات السيارات التالية:-
نوع السيارة رقم اللوحة عدد الدورات
بورش جيبي ٣٠٣٨٥٥١ ١
بورش جيبي ٩٠٠٧٧٤٦ ١
مرسيدس فارب ٤٠١٥٥٠١ ٢
مرسيدس ساجنة ٧٣٤٨٣٤ ١
مرسيدس ساجنة ٧٠٥٣٥٧٥ ١
مرسيدس فارب ٤٠١٥٥٠٠ ٢
مرسيدس فارب ٤٠١٥٥٢٧ ٢
مرسيدس ساجنة ٧٠٤٨٣٣ ١
الرجاء من يكتشف ويحضرها أن يتقدم لمكتب إدارة المرور
أو إلى رجال على هاتف ٨٣٢٥٣٧٩ أو ٣٤٦٥٥٤٨
بمبلغ ٥٠٠٠٠ ريال

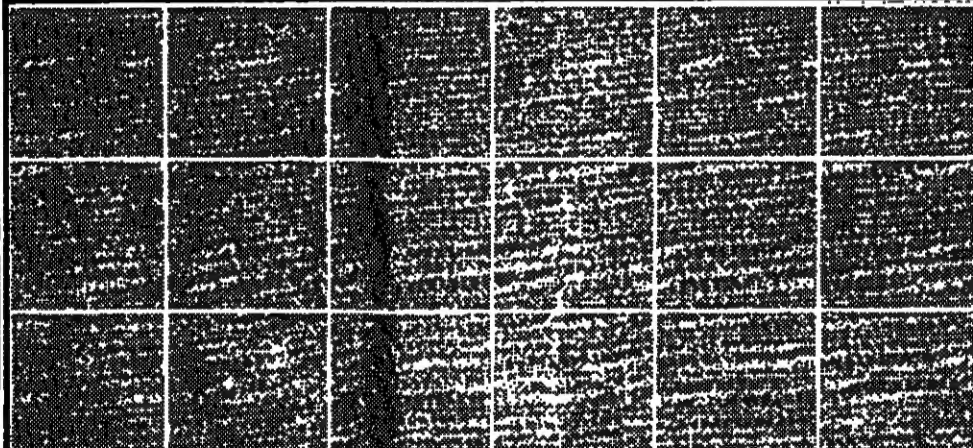
البيوم

مؤمركم مع

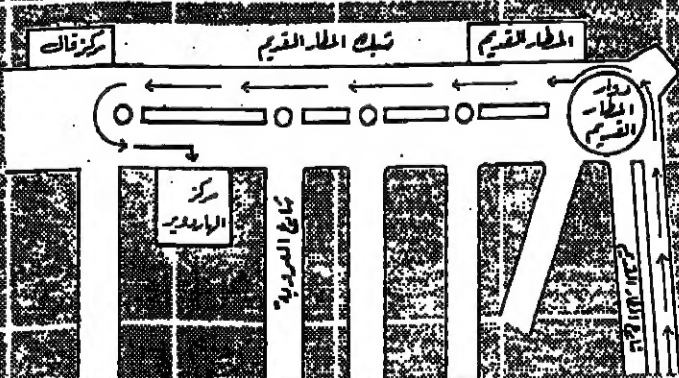
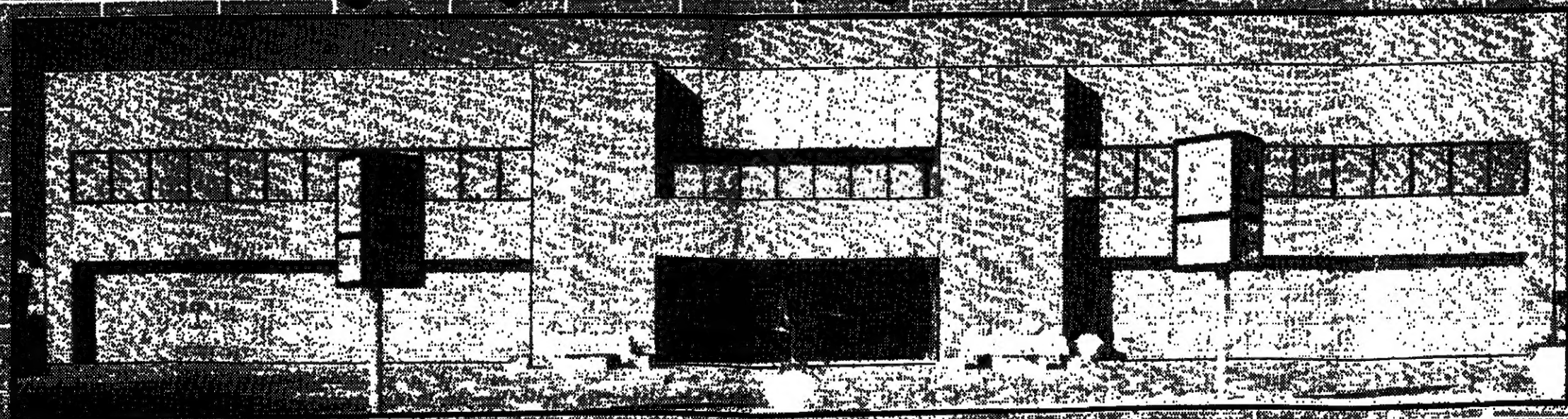
الافتتاح الكبير

لمركز الهاردوير
of The Hardware Center

بالرياض



الشركة السعودية للعدد والأدوات



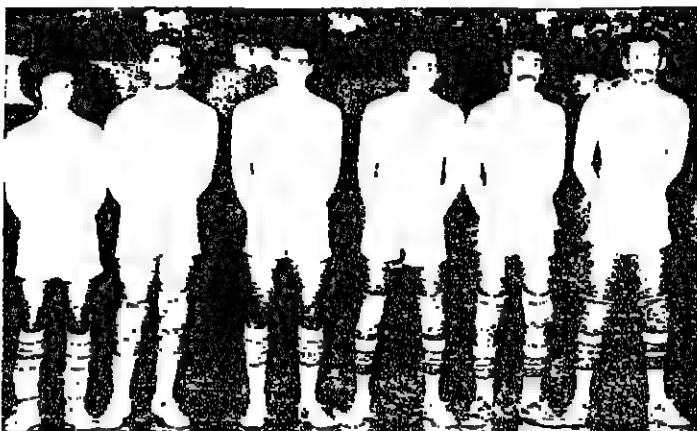
ساح الملك عبدالعزيز مع صايف العروبة

011-4771112 - 4771113 - 4771114 - 4771115 - 4771116

مدير فريق الطائرة الاتفاقية «لدينا الرياضة» لم تكن مقتنعين بأقامة مباراتنا مع الهلال! مدربنا الكوري الجديد كفا: ونصلي للتعاف مع مدرب اخر



الاتفاق / طائرة



الهلال / طائرة

للعلم / محمد الحنون:
بدأ فريق الكرة الطائرة بنادي الاتفاق بداية قوية جدا في مسابقة الدوري العام لفريق الدرجة الممتازة وذلك بعد تحقيقه لنصر غال وغير متوقع جاء على حساب فريق نادي الهلال بل الكس برغم الفارق الكبير بين الفريقين في مستواهما ومركزتهما في الموسم الماضي.

وقد تحدث في هذا الصدد مدنيا للرياضة الأستاذ خالد العرادي مدير فريق الكرة الطائرة بنادي الاتفاق حيث قال:

ان المدرب الجديد تم التعاقد معه بعد تفكيرنا من كفاءته وقدرته على الاشراف على اللعبة بالنادي... حيث نقرر ان يكون مشرفا على جميع فرق اللعبة الثلاث الاولى والشباب والاشبال.

وتم التعاقد معه مقابل راتب شهري قدره ثمانية آلاف ريال مع تأمين السكن والمواصلات وهذا المدرب كان يرضى عن فريق احدي الجامعات الكبرى بالعاصمة الكورية سيول.

واشار الأستاذ العرادي في تصريحه: الى ان مجلس ادارة النادي يحترم التعاقد مع مدرب جديد لثبوت مسئوليته تدريب فريقنا الاشبال والشباب ومساعدة المدرب الكوري في مهمته.

واوضح مدير فريق الكرة الطائرة بنادي الاتفاق ان لقاء فريقه مع الهلال الذي جرى يوم الجمعة الماضي لم يحضر سوى ثلاثة حكماء متهمين... الحكم الاول والثاني والمباراة وحكم الطائرة.

وبالنسبة لرجال الخطوط فقد تخلطنا عليهم وارادنا عدم اللعب لانتعاشنا بان المباراة يجب ان تكون فنيوية يتواجد جميع الحكم المشددين او على الأقل حكم بدلا من نفس مستواهم.

اما بالنسبة لشاركة مدرب منتخب الشرفية ولاعب الترجي سيام الفخيزي فلم تكن راضين عنها واعلنا موقفنا هذا قبل المباراة.

ولكن جرى اتفاق ودي بيننا وبين مسئول الفريق الهلالي على اجراء المباراة نظرا للظروف الخاصة التي تربط بين التاديين.

بعد ان رفض مكتب الوسطى لقاءه في النصر: الكوكب يلاعب الاهلي في جدة



الكوكب / قدم

الخرج / عبدالله المعمور:
بعد ان اتفق الكوكب والنصر على اجراء لقاء ودي بينهما مساء الاثنين على احد ملاهي قدم الصائغ او الشباب... اخبر مكتب الوسطى الناديين برفضه لاقامة ذلك اللقاء على اي من الملاهي... من ناحية اخرى علم ايضا ان اللقاء الذي للفرق اقامته عصر الخميس بين الكوكب والنصر يعتبر هذا اللقاء الرابع الكوكب.

في مواسم الفرح.. ألعاب القوى تحزن !! بماذا لو استحدثت الندية خاصة بترك الألعاب؟! الفرق السعودية بين الفرق التي تحققت

كثير من أبناء هذا الوطن رغبة فراح وبغية... لا اقلها تنتهي ابدأ ان شاء الله... بعدما تم نتائج الاشبال... الى الشباب... الى الاول... الى بقية الفرق والاعلام لكن ما يحزن من هزائم ومن احباطات لكل رياضي... وذلك من جراء سوء واستعراض والمبالغة من قبل اولئك (الجنات) الذين يلعبون للفرق وفي مباريات الدوري ليهجم (المسنة) تكر وتكر.

فكنا غيورين ونعما يا اولئك... للفرق التي الشباب لاهم عند المسئول والنجاح... كما يحزن في الناس ما ظهرت به نتائج منتخب (اليه) للاشبال مؤخرا والمركز المنخفض... والتأخر جدا...

فوجب تعصي حقائق تلك الهزائم وروم الطريق جيدا للتراجع والفرق خسر من ان تصقل لكف التمدد... فالتجهيز للمسابيل ومعالجة الاخطاء غير من الوفور واليكاء على الاطلاق...

وقبل ذلك كله نتائجا جميعا لحظت من الانتكاس والاحباط من خلال النتائج التي (تكررها) متخفطينا لآلعب القوى... فلي كل الهزائم التي تشارك بها هذه الفرق (الغالب القوى) تسقط سلة ولا كل السقطات...

فوجب ان نوقف الاشتراك في اي بطولة دولية كانت حتى نجهز ونظم تلك للنتائج الخاصة ولعالم القوى الجيوا يجهلوا في لومة تترامع مع قوة الحدث... وذلك افضل من ان نرعى هذه الفرق ونضعها وانفسها في مواقف محرجة قد تسيء الى السمعة والانتساب الاخرى...

فحري بالسؤولين ان يضعوا اندية خاصة تلك الاندية بعيدا عن اندية كرة القدم والاعلام الجامعية الاخرى كالمطلة والسلة واليد والتنس... فبينا كرياضيين ان تكون اندية اللعب اندية خاصة لا بغيره لها ادارتها... وانما اربنا لها المنافسة لكسب الجماهير جعلنا مسابقات تلك الاندية مسابقات اندية كرة القدم المعروفة... فبما افضل من ان نضعها في الهاش الرياضي بعيدا عن الاهتمام للنسب معناه كرة القدم والآخر حيث البوز السبع على الشباب الاخرى حيث ألعاب القوى في الاندية حدث ولا حرج... فكيف نريدون ان نخلو للاعلام بهذه الاندية وهي من هذه الحال...؟! وما نريد من هذه الحال هذا هو الحال... لا هذا هو حال ألعاب القوى في الاندية لا نعرفها حتى ياتي موعد الاشتراك في بطولة ما لنشرع في (تجميعهم) ومن ثم زجهج في البطولات بمسعى منتخب يمثل المملكة... والنتيجة كما هو معروف سلفا...

فالمفروض ان البطولات بهذه المنتخبات كمنشوف شرف امر يجب ان نسندها بالمشاركات الجادة والقوية التي تراكب مرحلة التطوير الرياضي التي تشهدها سلكتنا القوية... ونعدنا لا تقل غير الانتساب بدلا...

فيكفينا تجارب... ومشاركات حية... وتسهيل موقف على حساب سمعتنا الرياضية للمشاركة الجادة والقوية حماية الحدث في هذا الزمن المفع بالانتماءات السعودية...

فليس انجلوس عرونا بغير مؤلم... والبطولة العربية كذلك... و... فاماننا مشاركات عالية تتطلب منا تجهيز فرقنا لآلعب القوى التجهيز اللائق لاستمرارها... فاماننا للآلعب الاولمبية التي ستقام في سيول فاستعداد المراكز الجيدة حتما سنجني ثماره واسلوا سعيدة عروبة ونوال التمرل ولاعي السودان لآلعب القوى خلية عمر ولخيرين اسلواهم كيف يكون الاستعداد وكيف يكون الانتساب...؟!.

اتحاد الكاراتيه والتايكوندو والجودو يقرر.. تشكيل لجنة لمتابعة تنفيذ قرارات مؤتمر المدربين والحكام مطلبة المدربين بتزويد اللجنة بدرجات تقييم أداء كل لاعب



قرر الاتحاد العربي السعودي للكاراته والتايكوندو والجودو تشكيل لجنة لمتابعة تنفيذ ما صدر عن أكبر مؤتمر للمدربين والتحكيم في العالم الثلاث جري عقده بالرياض في وقت سابق.

والهدف من تشكيل اللجنة التي ستضم ممثلا لكل من الكاراتيه والتايكوندو والجودو القيام بمراجعة القرارات والتوصيات التي صدرت عن المؤتمر والتي تم التصديق عليها من قبل مجلس ادارة الاتحاد والعمل على وضعها محل التنفيذ وفق جدول زمني محدد يتناسب والمسؤوليات التي ينظمها الاتحاد في للاماتب الثلاث والتي تشهد هذا العام دورى جديد لآلآتية المملكة في التايكوندو.

وقد صرح الأستاذ سعد الحسين سكرتير عام الاتحاد بان اللجنة ستتكون من قدامى المدربين باسماء سجلات التدريب السابق واللتية عليها من قبل اللجان الفنية لكل لعبة ولانه سيتم متابعة المدرب خلال الموسم الرياضي الحالي لتلك من المواظبة على قيد حضور اللاعبين وبرجات التقييم والاداء لكل لاعب ومدى التقدم في المستوى.

كما سيتمتع على المدربين الالتزام بالواجبات التي يتعين فيها موافاة سكرتارية الاتحاد بتقريرهم شهريا.

كل ذلك صرح الأستاذ عبدالله الجارالله مدير الاتحاد في تصريحه.

ويذكر الاشارة الى ان المؤتمر الذي ضم اكثر من خمسين حكما ومدربا قد ناقش على مدى خمس ساعات كلمة السيد من السائل التي تؤثر على كل لعبة ايديا وسليا وعرض للمدربين المشكلات التي

اليوم وغدا .. تقام مباريات الأسبوع الثاني لدوري الكاراتيه عكاظ والاتحاد .. الوحلة والاتحاد في أقوى اللقاءات

تشهد صالة جامعة الملك عبدالعزيز الملقة في جدة عصر اليوم لقاءات الأسبوع الثاني من دوري الكاراتيه للرجال والذي يشترك فيه اثنا عشر ناديا.. وستكون اللقاءات على النحو التالي:

١ - النصر - الهلال: ممتاز، تمام
٢ - الرياض - الاهل: ممتاز، تمام
٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

١١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

١٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٢١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٢٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٣١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٣٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٤١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٤٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٥١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٥٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٦٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٦١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٦٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٦٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٦٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٦٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٦٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٦٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٦٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٦٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٧٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٧١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٧٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٧٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٧٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٧٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٧٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٧٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٧٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٧٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٨٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

اتحاد السلة يجري تعديلا على جدول الدوري

الساعة الرابعة والرابع بصالة جدة. ٢ - الاتحاد - الاهل: ممتاز، تمام
الساعة الخامسة والنصف بدلا من الخامسة والنصف بصالة جدة.

٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

١٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

١٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

١٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
١٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٢١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٢٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٢٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٢٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٣٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٣٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٣٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٣٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٣٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤١ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٤٢ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٣ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٤ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٤٥ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٦ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٧ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

٤٨ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٤٩ - الخامسة - النصر: تمام، تمام
٥٠ - الخامسة - النصر: تمام، تمام

أخبار المناطق الرياضية

مجلس ادارة جديد لنادي صقر الجزيرة

سراة حبيدة / فيصل جزار:
عقدت الجمعية العمومية العادية بنادي صقر الجزيرة بقرى النادي وذلك بحضور مندوب من المكتب الرئيسي لرابطة الشباب بالمنطقة الجنوبية وقد تم انتخاب مجلس ادارة جديد للنادي يتكون من كل من رئيس النادي محمد ظفر مشهور، حسن صالح مديرا للشؤون الرياضية، الرئيس، حسن صالح ناصر امينا للمنشور، حسن خريم مشورا ومشورا اجتماعيا، محمد سعيد خزان مشورا ثقافيا، والمقرر الرياضي نهد حسن مسفر، والمقرر المالي محمد مسفر مشورا ثقافيا، كما تم تعيين مديرا لكرة الطائرة وهو سعيد محمد ناصر ومساعدا لمدير الكرة وهو علي حسن ناصر، وقد تم تعيين صالح ناصر المصيرمان مساعدا لمدير كرة القدم ومحمد صبح برغش مديرا لكرة تنس الطاولة وسعد نهد مسفر رئيسا لجمعية الثقافة والفنون، وشعب مشيب عبيد مديرا لآلعب القوى.

تذكر ان (الرياض) رئيس النادي محمد ظفر مشهور، هذا وقد باشر الاعضاء عليهم واكروا على انهم سوف يتولون لمسار جديهم الرياضي بمستوى النادي ويتشاور الجهور سوف تنتج للنتائج المثمرة باذن الله.

نجد يهزم الفحاء
حولة مدير / سليمان النصار:
من دوري المنطقة الوسطى لكرة السلة وعلى مستوى درجة الاشبال فاز نادي نجد بجمعة مدير نادي الفحاء بالجمعة بنتيجة ١٠/٦٠.

وسيقابل نجد فريق الهلال في الاسبوع القادم.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

صقر الجزيرة يكسب
العرب ١/١:
ضمن بطولة المنطقة الجنوبية لآلعب كرة القدم التي تقام في صقر الجزيرة والعرب وذلك على ملعب صقر الجزيرة، ويعد مباراة جيدة المستوى، وفيها لعب صقر الجزيرة مستوى مرتعا وانما اسفر اللقاء عن فوز صقر الجزيرة ١/١.

سوني
SONY

إنجاز تكنولوجي فريد وأداء احترافي رائع

وظيفة التسجيل من فيديو إلى فيديو

لكي يتسنى لهواة تسجيل البرامج من شريط إلى آخر بدقة وسهولة فائقة، فقد زودنا بيتا ٨٠٠ بدائرة خاصة على مستوى عالٍ من التقنية تضمن لكم الحصول على أرق مستويات الجودة عند القيام بتسجيل المواد المفضلة سواء من المحطات التلفزيونية أو من أشرطة فيديو أخرى.. كما تؤمن هذه الدائرة الحفاظ على روعة ونقاء ودقة الصورة بالفيلم المراد تسجيله، حتى في حالة القيام بتسجيله عدة مرات.

التحكم في الصورة

إذا أردتم الحصول على أقصى حد للتحكم الكامل في نوعية جودة الصورة، فإننا بالإمكان استخدام مفتاح التحكم الموجود بالفيديو الذي سوف يمكنكم من السيطرة الكاملة على جودة الصورة وبالقدر الذي تختارونه، إذ يمكنكم جعل الصورة حادة أو عادية.

جهاز تحكم فريد

لتوفير المزيد من الراحة لكم فقد قمنا بتزويد بيتا ٨٠٠ بجهاز ثنائي للتحكم عن بعد (يوني كوماندر)، حيث يتيح لكم التحكم عن بعد في كافة وظائف بيتا ٨٠٠ وكافة وظائف تلفزيون سوني ترينيترون الملون أيضاً، وأنتم في أماكنكم.

عندما قررنا تصميم بيتا ٨٠٠ كنا بالفعل نخطط للمستقبل البعيد.. لذلك فقد أوليناه عناية خاصة مميزة، وسخرنا له كافة قدراتنا الهندسية الفريدة، ليقترن الأداء الرائع بالإنجاز الفريد ويخلق معنا إلى أقصى مستويات التكنولوجيا الإلكترونية الحديثة، وليبقى بيتا ٨٠٠ مفخرة الأجيال القادمة.. نعم إنها سوني بالطبع.

بيتا ٨٠٠

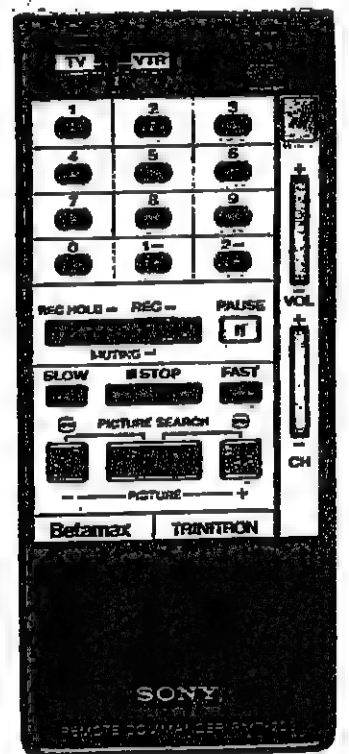
هو أحدث جهاز فيديو منزلي أضافته سوني الآن إلى عائلة بيتا ماكس الشهيرة. ويعتبر بيتا ٨٠٠ تصميمه المذهل أحد المتجزات التكنولوجية الإلكترونية الفريدة التي عودتنا سوني على تقديمها دائماً.

٤ رؤوس

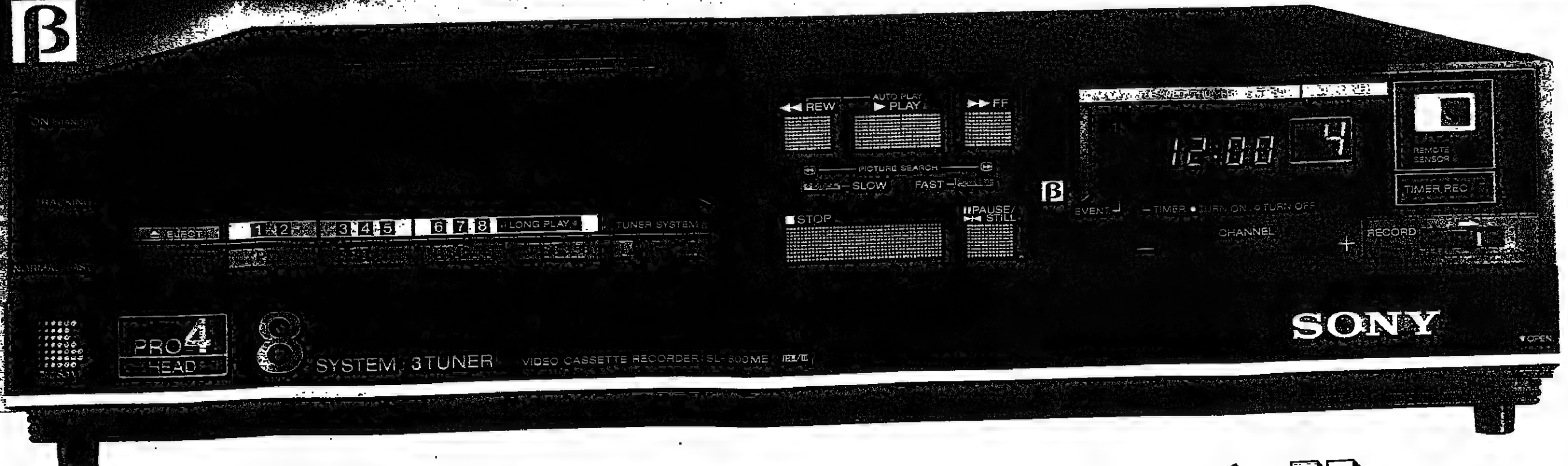
لقد تم تزويد بيتا ٨٠٠ بأربعة رؤوس ذات تقنية عالية لتوفير صورة بلورية نقية ثابتة ومترن وخالية من أي تشويش.

٨ أنظمة

يعمل بيتا ٨٠٠ على ثمانية أنظمة ملونة مختلفة تتلاءم مع كافة أنظمة البث التلفزيوني العالي، وفي نفس الوقت سوف تتيح الأنظمة الثمانية فرصة أكبر للاستمتاع بمشاهدة مختلف البرامج والأفلام المسجلة على مختلف الأنظمة العالمية وتسجيل المواد المفضلة منها. لذا فإن بيتا ٨٠٠ هو جهاز الفيديو المحترف الذي يشترك بالمتعة الحقيقية أثناء المشاهدة أو التسجيل على جميع الأنظمة أينما كنت في العالم.



Beta
B



بيتا ٨٠٠

مفخرة الأجيال القادمة



المؤسسة الإلكترونية الحديثة
MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT

جدة : ٢٦٦٥٢٠٢٦ - ٢٦٦٥٢٠٢٦
الرياض : ١١٥٧٢ - ١١٥٧٢
الخميس : ٢٦٨٤٥ - ٢٦٨٤٥
مكة المكرمة : ٢٦٥٥٢ - ٢٦٥٥٢
بغداد : ١١٥٧٢ - ١١٥٧٢
القاهرة : ٢٦٨٤٥ - ٢٦٨٤٥
المنامة : ٢٦٥٥٢ - ٢٦٥٥٢
الدمشق : ٢٦٨٤٥ - ٢٦٨٤٥
البيروت : ٢٦٥٥٢ - ٢٦٥٥٢
الكويت : ٢٦٨٤٥ - ٢٦٨٤٥
العمان : ٢٦٥٥٢ - ٢٦٥٥٢
السعودية : ٢٦٨٤٥ - ٢٦٨٤٥
البحرين : ٢٦٥٥٢ - ٢٦٥٥٢
القطر : ٢٦٨٤٥ - ٢٦٨٤٥
الإمارات : ٢٦٥٥٢ - ٢٦٥٥٢
البحرين : ٢٦٨٤٥ - ٢٦٨٤٥
القطر : ٢٦٥٥٢ - ٢٦٥٥٢
الإمارات : ٢٦٥٥٢ - ٢٦٥٥٢



● بحثا ●

تذكرت مصادر رسمية ان ديمتريوس رئيس الرقيب بقوات الفلاح البنية قتل اسيرين من رايون راميريز السكوتري الثاني لسفارة شيل في بنما واصاب ميل انجل غونزاليس السكوتري الثالث بجراح خطيرة قبل ان يقدم على الانتحار.

● الامم المتحدة ●
بشرت مجموعة دول امريكا اللاتينية ودول الكاريبي المعطلة في منظمة الامم المتحدة لتقديم مساهمتها لتوسيع نفوذها لعضوية مجلس الامن التابع للامم المتحدة.

● بريوتوريا ●
اعلنت وكالة انباء جنوب افريقيا انه يجري التحقيق حاليا مع رجل بوليس عثماني ييش مع اعقاب مقتل سيد اسير يبلغ من العمر ١٣ عاما يوم الاحد الماضي بالقرب من بريوتوريا.

● افرة ●
علم من مصدر طبي ان بكر سيليك الاب الروحي للعليا التركية وحيد المخبين الرئيسيين في قضية الاعتداء على العليا يوحنا بولس الثاني التي تنظر في روما قد توفي بعد ظهر امس الاول في انقرة اثر اصابته بانهزلة قلبية.

● استوكهولم ●
قام رئيس الوزراء السويدي اوفو باله بخطة فم وثيقة اول من اسس بابلان وزير الخارجية لنيارت بوليسويوم احد اكثر الشخصيات اثاره للجدل من بين اعضاء حكومت وذلك في تعديل وزاري عقب الانتخابات العامة التي اجريت في الشهر الماضي.

● استوكهولم ●
وقال السيد باله في مؤتمر صحافي انه اسند لوزير الشؤون الاجتماعية السابق شستن اندرسون منصب وزير الخارجية وعين بوليسويوم وزيرا للتعليم وهو منصب اقل اهمية في الحكومة.

الجموغة العربية تطالب الجمعية العامة بحجب عضوية العدو الاسرائيلي

الامم المتحدة/ كونا: قالت مصادر عربية هنا امس ان مجموعة الدول العربية في الامم المتحدة ستطالب الجمعية العامة للمنظمة الدولية هذا الاسبوع بحجب عضوية العدو الاسرائيلي من الامم المتحدة.

وبكر هذه المصادر ان ١٨ دولة عربية ستطالب بطرد (اسرائيل) من الامم المتحدة اسوة بما حدث لجنوب افريقيا.

وقدمت الكويت بصفتها رئيسة المجموعة العربية لهذا الشهر الليلة قبل الماضية اقتراحا بتعديل قائمة مجموعة الدول الاعضاء في الامم المتحدة التي يحق لها المشاركة في اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة.

واشارت المصادر ذاتها الى ان يتوقع ان يجري تصويت على اقتراح التعديل اليوم.

واوضحت ان الامر يستدعي ان تتباه اقلية بسيطة من الاعضاء الحاضرين في الجمعية العامة. وتوقعت بعض المصادر العربية بالا تتبنى الجمعية العامة هذا الاقتراح لكنها قالت انها يتوجب تقديم هذه القضية سنة بعد اخرى.

واشارت الى ان نفس الاسلوب استعمل لعدة سنوات بالنسبة لجنوب افريقيا العنصرية ونجح في القاء اوراق اعتماد حكومة بريوتوريا العنصرية ومنعها بالتالي من المشاركة في اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة.

وقالت المصادر العربية ان بعض الدول الاسكندنافية وبخاصة السويد ستقوم بحملة معادية للخطوة العربية.

وابلغ ممثل الكويت في الامم المتحدة السيد محمد ابو الحسن وكالة الانباء الكويتية ان المجموعة العربية تامل بان يساعد موقفها على تغيير موقف الدول التي مازالت تمارض سحب عضوية اسرائيل في الامم المتحدة وذلك على ضوء ممارسات اسرائيل الاخيرة لاسيما اعتدائها على تونس.

وكان العراق اقترح في دورات سابقة تجريد (اسرائيل) من عضويتها في الامم المتحدة ولكن

يلاحظ انها المرة الاولى التي يتفق فيها العرب على هذه الخطوة بشكل جماعي تقريبا.

واصرح المندوب القطري حمد الكواري الذي كانت بلاده تراس المجموعة العربية في الشهر الماضي حينما قررت المجموعة تقديم مبادرتها لوكالة الانباء الكويتية ان الخطوة العربية وتظهر ان هناك روحا جديدة من التضامن والعمل العربي الموحد في الجمعية العامة للامم المتحدة.

واضاف ان نجاح الخطوة العربية ولاشك بمحصلتها على الاصوات فقط وانما بإبلاغ العلم بعدم امتثال واحترام ورفض اسرائيل الاعتراف بقرارات الجمعية العامة للامم المتحدة.

وقال في حديث نشرته (صوت الشعب) الاردنية هنا امس ان الزيارات التي قام بها مسؤولون عرب الى تونس ليس لها علاقة بنقل مقر المنظمة بل كان الهدف منها تأكيد التضامن مع تونس ومنظمة التحرير.

واشار الى ان اجتماع القيادات الفلسطينية القادم سيعقد في ضوء اتصالات مع حكومات الاردن والعراق وتونس لاختيار المكان المناسب.

واكد عضو اللجنة التنفيذية على ضرورة عقد اجتماع لاعادة التضامن العربي ووضع حد للحرب العراقية - الايرانية.

واضاف انه لا يستبعد قيام (اسرائيل) بعمليات جوية في مواقع اخرى في الوطن العربي لتحويل انظار الرأي العام الاسرائيلي عن مشاكله الداخلية.

وقد اتيت السببية فليسا ان انسانيت ليست مقنة (بكر النور) بل مقنة (بتشديد النور) وسرود تاريخ حبات مبرومة على انه من رواد الصهيونية وفلاها وان ماضيها حافل بالعمل في المخبرات والتجارب السرية وبشراء الاسلحة.

وفندت الصحافية بملة عديدة الادعاء بتوحيد القدس مبرومة على انها ملاقات قسمة وان السكان العرب يتعرضون كبقية اخوانهم للارهاب في الضفة الغربية لاسيما انواع الاضطهاد والتمييز العنصري وانهم يعانون كثير من العذبة اللاتية.

واستشهدت بقول نائب تبدي كوليك السابق لشؤون العلاقات مع العرب ميرون بنفيسيتي الذي صرح بان كوليك (يكذب وصفات اسيرين لاداء عمل).

واضاف انه لا يفر في الواقع شيئا ينكر ولم يحاول توفيق الشريط اللازني لاي تعبير مبدئي في العلاقات بين العرب واليهود في القدس بل حاول التلويح وكسب الرأب لتخريج انجاز (الشكل الحقيقي). فثقا

لنحضر انجاز (الشكل الحقيقي). فثقا لآخر الخاضع تماما للاحتلال والارهاب. وقالت السيدة فليسا ان جدران

بريوتوريا تصر على الانسحاب من اليونسكو ما لم تتخذ المنظمة «تعليمات جوهريه»

صوفيا/ ا.ف.ب: صرح تيموثي ريزين وزير التعاون في حكومة مارغريت تاتشر امس امام الدورة الثالثة والعشرين للمؤتمر العام لجمعية اليونسكو المنعقدة في صوفيا بان بريطانيا تعتزم الانسحاب من المنظمة وستؤكد هذه النية ما لم تكن التعديلات التي سيتم تقديمها (جوهريه) - على حد تعبيره - وفي خطاب كان يهدف لاسماع زهاء الف مندوب يمثلون ١٥٠ دولة اعضاء في المنظمة اشتركت في مؤتمر صوفيا (من ١٦٠ دولة) لم يبد ريزين تماما الشكوك حول حقيقة نوايا بريطانيا التي قدمت مذكرة انسحاب من المنظمة اعتبارا من ٣١ ديسمبر (كانون الاول) القادم.

وقد اكتفى الريزين - بمبارات اعترافها الراغبين معتلة نسبيا - بتكرار كل الانتقادات التي ترددها حكومت منذ اكثر من عام واخذ يشرح المواقف نقطة بنقطة. وند جملة بتزايد الاعتبارات السياسية وبلاذام الايديولوجية (غير القابلة) وبانعدام اللزومية والفالية ويسره الادارة وبالاتجاه المتخالف مع وكالات اخرى تابعة للامم المتحدة (وعد الامم قضيته نزع السلاح وحقوق الانسان) وبتشتت البرامج والاجتماعات المصرية. وانريش في مهاجمة بصفة خاصة النظام العالي الجديد للاعلام والاتصالات. «مع» مقوله نريش كل عمل

التلفزيون الاميركي: (ابو العباس) في عدن!

نيويورك - ا.ف.ب: ذكرت محطة التلفزيون الاميركية (اي. بي. سي) امس ان (ابو العباس) توجه بعد مغادرته لعدن الى فيينا حيث غادرها اول من امس الى اليمن كجاسوس.

وكانت السلطات الايطالية اقربت من رئيس (جبهة تحرير فلسطين) عقب اختلاف المظلة للبريغ المصرية. التي اثلث مستقفي السفينة الايطالية (كيلي لايف) - الى جزيرة صقلية.

وكان مراسل محطة التلفزيون في العاصمة التونسية تمكن من الاتصال فلقيا يلزمهم الفلسطيني في العاصمة للتصليو.

وخلا هذه المحادثات أكد ابو العباس مجددا انه على استعداد للتوجه الى الولايات المتحدة لشرح وجهة نظره اذا ضمن للرئيس ريغان سلامة. وكبر ذلك مسبقا وان قلة من ان الراكب الاميركي ليوين كينيدي يراهم بقتل برصاصة في راسه على نحو ما اشيع ولكنه اصيب بازنة قلبية.

محكمة ٢٨ مغربي بتهمة التخريب الربط - رويترز: مثل امس ٢٨ رجلا امام المحكمة في مدينة مراكش في جنوب المغرب بتهمة التخريب والاعتداء الى منطقة سريه. ويشمل نحو ١٣ شلحا امام المحكمة الجنائية في مراكش في حين تتم محاكمة ١٥ شخصا غيبيا.

وم جمعا متهون بتوزيع منشورات تهدف الى التخريب ونسخ مجلة ينشرها السيد عبد العزيز التغمي وتسمى الشعب الى التمر.

ويعيش التغمي في الخارج منذ عشرة اعوام ويتم محاكمته غيبيا.

وتنقل السلطات السورية في ساحة مكرمة من صباح امس جث رجل بطريق البر من طرطوس الى دمشق يعتقد انها لراكب السفينة (كيلي لايف) اليهودي الاميركي ليوين كينيدي الذي اتهم بخلو السفينة الفلسطينية بقتل ذلك تهديدا لنها الى الولايات المتحدة.

وكانت السلطات السورية في مدينة طرطوس السليبية عثرت اول من امس على جثة طفلة في لواء الاكاديمية السورية على طريق من مرقا طرطوس حيث ذكر ان خاضعي سفينة الركب الايطالية اقرا بجثة عندما رست السفينة يوم الاربعاء الماضي قرب لمرقا وتم نقل الجث الى المستشفى الوطني بطرطوس.

وتنقل السلطات السورية في ساحة مكرمة من صباح امس جث رجل بطريق البر من طرطوس الى دمشق يعتقد انها لراكب السفينة (كيلي لايف) اليهودي الاميركي ليوين كينيدي الذي اتهم بخلو السفينة الفلسطينية بقتل ذلك تهديدا لنها الى الولايات المتحدة.

وكانت السلطات السورية في مدينة طرطوس السليبية عثرت اول من امس على جثة طفلة في لواء الاكاديمية السورية على طريق من مرقا طرطوس حيث ذكر ان خاضعي سفينة الركب الايطالية اقرا بجثة عندما رست السفينة يوم الاربعاء الماضي قرب لمرقا وتم نقل الجث الى المستشفى الوطني بطرطوس.

وتنقل السلطات السورية في ساحة مكرمة من صباح امس جث رجل بطريق البر من طرطوس الى دمشق يعتقد انها لراكب السفينة (كيلي لايف) اليهودي الاميركي ليوين كينيدي الذي اتهم بخلو السفينة الفلسطينية بقتل ذلك تهديدا لنها الى الولايات المتحدة.

وكانت السلطات السورية في مدينة طرطوس السليبية عثرت اول من امس على جثة طفلة في لواء الاكاديمية السورية على طريق من مرقا طرطوس حيث ذكر ان خاضعي سفينة الركب الايطالية اقرا بجثة عندما رست السفينة يوم الاربعاء الماضي قرب لمرقا وتم نقل الجث الى المستشفى الوطني بطرطوس.

وتنقل السلطات السورية في ساحة مكرمة من صباح امس جث رجل بطريق البر من طرطوس الى دمشق يعتقد انها لراكب السفينة (كيلي لايف) اليهودي الاميركي ليوين كينيدي الذي اتهم بخلو السفينة الفلسطينية بقتل ذلك تهديدا لنها الى الولايات المتحدة.

وكانت السلطات السورية في مدينة طرطوس السليبية عثرت اول من امس على جثة طفلة في لواء الاكاديمية السورية على طريق من مرقا طرطوس حيث ذكر ان خاضعي سفينة الركب الايطالية اقرا بجثة عندما رست السفينة يوم الاربعاء الماضي قرب لمرقا وتم نقل الجث الى المستشفى الوطني بطرطوس.



نقل «فدائيي الباخرة» الى سجن قرب روما

السلطات السورية تقرر على جثة يعتقد انها للراكب الاميركي.. قبالة طرطوس

منظمة التحرير تدرس معاقبة «جبهة ابو العباس»

طرطوس، روما/ وكالات الانباء: تنقلت السلطات السورية في ساحة مكرمة من صباح امس جث رجل بطريق البر من طرطوس الى دمشق يعتقد انها لراكب السفينة (كيلي لايف) اليهودي الاميركي ليوين كينيدي الذي اتهم بخلو السفينة الفلسطينية بقتل ذلك تهديدا لنها الى الولايات المتحدة.

وكانت السلطات السورية في مدينة طرطوس السليبية عثرت اول من امس على جثة طفلة في لواء الاكاديمية السورية على طريق من مرقا طرطوس حيث ذكر ان خاضعي سفينة الركب الايطالية اقرا بجثة عندما رست السفينة يوم الاربعاء الماضي قرب لمرقا وتم نقل الجث الى المستشفى الوطني بطرطوس.

وتنقل السلطات السورية في ساحة مكرمة من صباح امس جث رجل بطريق البر من طرطوس الى دمشق يعتقد انها لراكب السفينة (كيلي لايف) اليهودي الاميركي ليوين كينيدي الذي اتهم بخلو السفينة الفلسطينية بقتل ذلك تهديدا لنها الى الولايات المتحدة.

وكانت السلطات السورية في مدينة طرطوس السليبية عثرت اول من امس على جثة طفلة في لواء الاكاديمية السورية على طريق من مرقا طرطوس حيث ذكر ان خاضعي سفينة الركب الايطالية اقرا بجثة عندما رست السفينة يوم الاربعاء الماضي قرب لمرقا وتم نقل الجث الى المستشفى الوطني بطرطوس.

وتنقل السلطات السورية في ساحة مكرمة من صباح امس جث رجل بطريق البر من طرطوس الى دمشق يعتقد انها لراكب السفينة (كيلي لايف) اليهودي الاميركي ليوين كينيدي الذي اتهم بخلو السفينة الفلسطينية بقتل ذلك تهديدا لنها الى الولايات المتحدة.

وكانت السلطات السورية في مدينة طرطوس السليبية عثرت اول من امس على جثة طفلة في لواء الاكاديمية السورية على طريق من مرقا طرطوس حيث ذكر ان خاضعي سفينة الركب الايطالية اقرا بجثة عندما رست السفينة يوم الاربعاء الماضي قرب لمرقا وتم نقل الجث الى المستشفى الوطني بطرطوس.

وتنقل السلطات السورية في ساحة مكرمة من صباح امس جث رجل بطريق البر من طرطوس الى دمشق يعتقد انها لراكب السفينة (كيلي لايف) اليهودي الاميركي ليوين كينيدي الذي اتهم بخلو السفينة الفلسطينية بقتل ذلك تهديدا لنها الى الولايات المتحدة.

وكانت السلطات السورية في مدينة طرطوس السليبية عثرت اول من امس على جثة طفلة في لواء الاكاديمية السورية على طريق من مرقا طرطوس حيث ذكر ان خاضعي سفينة الركب الايطالية اقرا بجثة عندما رست السفينة يوم الاربعاء الماضي قرب لمرقا وتم نقل الجث الى المستشفى الوطني بطرطوس.

وتنقل السلطات السورية في ساحة مكرمة من صباح امس جث رجل بطريق البر من طرطوس الى دمشق يعتقد انها لراكب السفينة (كيلي لايف) اليهودي الاميركي ليوين كينيدي الذي اتهم بخلو السفينة الفلسطينية بقتل ذلك تهديدا لنها الى الولايات المتحدة.

وكانت السلطات السورية في مدينة طرطوس السليبية عثرت اول من امس على جثة طفلة في لواء الاكاديمية السورية على طريق من مرقا طرطوس حيث ذكر ان خاضعي سفينة الركب الايطالية اقرا بجثة عندما رست السفينة يوم الاربعاء الماضي قرب لمرقا وتم نقل الجث الى المستشفى الوطني بطرطوس.

وتنقل السلطات السورية في ساحة مكرمة من صباح امس جث رجل بطريق البر من طرطوس الى دمشق يعتقد انها لراكب السفينة (كيلي لايف) اليهودي الاميركي ليوين كينيدي الذي اتهم بخلو السفينة الفلسطينية بقتل ذلك تهديدا لنها الى الولايات المتحدة.

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

السنة الذهب ترتفع على طريق هولاند في كاليفورنيا امس الاول. وتقع ماليين على مسافة ٣٠ ميلا غرب لوس انجلوس. وقد اندلعت عشر حرائق على الاقل في المنطقة بسبب اعاصير سانت انا. (واس - اب)

اليوم: يحتفل العالم بيوم الغذاء العالمي

شعوب العالم تواجه أزمة طاحنة تتمثل في مشكلة الجوع ونقص الغذاء

٥٠٠ مليون نسمة لا يجدون ما يكفيهم من القوت رغم تضاعف الانتاج الزراعي العالمي

سنة ٢٠٠٠م ولتحقيق هذا المستوى من الانتاج لابد من حماية الموارد الطبيعية في العالم واستغلالها استغلالاً رشيداً على أساس يضمن لها الاستمرار.

ان الغذاء الذي نتج به منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة الى كل سكان العالم في هذا اليوم يضع على عاتق كل انسان مسؤولية المساهمة مع شعوب الارض في تعزيز النضال من اجل التحرر من الجوع.. كما ان يوم الغذاء العالمي يعطي لجميع الحكومات الفرصة لكي تبرز لشعوبها اهتمامها بالقضايا الإنسانية والأغذية فضلاً عن كونها فرصة في كل عام للتركيز على قضايا الأمن الغذائي وتحديد الالتزامات بهدف الانساني الاعلى وهو تحرير البشرية من الجوع.

تدعوها الى تعزيز وسائل الدعم والانتاج الزراعي وتوفير الأغذية الكافية لشعوبها وتذكر ان الجوع مأساة إنسانية ومحنة بشرية يلزم لها مضاعفة الجهود وبذل المستحيل في سبيل القضاء عليه.

ومن جانب آخر فقد ركزت دراسة اخرى استحدثتها منظمة الأغذية والزراعة على الطريقة المزدوجة في عدد سكان العالم في القرن العشرين.. كمثل من العوامل الرئيسية التي ساهمت في خفض مستوى الحياة البشرية وفي توثيق البيئة وادت الى حدوث اضطراب بيئي وضاعفت من حالات الفقر وسوء التغذية وساعدت بقدر كبير في حدوث مشاكل اجتماعية ومن المعروف ان زيادة سكان العالم يتم بمعدل ٨٠٠ مليون نسمة سنوياً وان نصف سكان العالم في الدول النامية.

١٩٦٩ / ١٩٧١ كمية من الحبوب تزيد بنسبة ٢٠٪ من احتياجاتها الفعلية في وقت الذي يتجاوز فيه عدد سكانها اكثر من ٢٠٪ من سكان العالم.

ويضيف هؤلاء الخبراء ان امكانات انتاج الأغذية تكاد تكون غير محدودة بل ان تفتي السكان التزايديين في القرن الواحد والعشرين.. فان قدرة الارض على التحمل والماء والانتاج الأغذية ليست موضع قلق كبير في الوقت الحالي اذا تضافرت الجهود في دول العالم في سبيل زيادة الانتاج الغذائي وابتعاد توازن معقول بين الطلب على الأغذية والمعرض منها حتى نهاية القرن الحالي وكذلك التأكيد على ضرورة تحقيق التنمية الاقتصادية في الدول النامية.

١٢,٢ مليون طن ومن المتوقع ان يصل الى ٢٦,١ مليون طن في عام ٢٠٠٠م.

وبالنسبة للتحذير بوجه خاص والذي هو من أهم السلع الحيوية للتغذية فان الميزن به قد بلغ في عام ١٩٧٥ ٨,٨ ملايين طن ثم بلغ ١٠,٢ ملايين طن في عام ١٩٨٠ ومن المتوقع ان يصل الى ١٩,٢ مليون طن في عام ٢٠٠٠م.

وصيغة عامة فقد ارتفعت القيمة التقديرية للقيمة الغذائية للعربية من ١,١١ بليون دولار في المتوسط خلال الفترة من ١٩٧١/٧٢ الى حوالي اربعة بلايين دولار في عام ٢٠٠٠م ومن المتوقع ان تصل الى ١٤,٢ بليون دولار في عام ٢٠٠٠م.

ويؤكد القليل بان الغذاء المتوفر خلال السنوات القادمة وحتى عام ٢٠٠٠م يصل الى نحو ٢٠٠ بليون دولار بموجب اسعار ١٩٧٥ ويتصل هذا العجز اساساً في السلع الضرورية مثل القمح والزيوت والدهون والسكر واللحوم ومنتجات الالبان وهي كلها سلع لا سبيل لتخليص العجز فيها في ظل ظروف التنمية العربية الا ان طريق الواردات مما يشكل عبئاً ماليًا كبيراً لا تتحملة اغلب البلاد العربية وذلك يؤدي الى حدوث ازمات مالية كبيرة على فترات هذه الدول في تحقيق معدلات معقولة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية والزراعية وغيرها.

وفي علنا العربي.. فقد تلاحت التحديات التي تخلقها التغيرات العربية المتخصصة بشأن مشكلة الغذاء التي تتقدم في العالم العربي وتزداد حدة مع ارتفاع قيمة الواردات الغذائية ونقص الانتاج المحلي.. بل ان العديد من الخبراء يؤكدون ان مشكلة الغذاء في علنا العربي تقترب بالفعل من مرحلة الخطر وانها سوف تغطي في وقت ليس ببعيد على فريضة من المشكلات ويصبح الأمن الغذائي العربي هو المشكلة الاولى باعتبارها من صميم الأمن القومي العربي نفسه.

ومن التوقع الزاهي فان الدراسات تكشف ان علنا العربي في مجمله يعاني من مشكلة نقص الغذاء وان حجم الفجوة الغذائية من السلع الغذائية والرئيسية تزداد سنة بعد اخرى.. كما تتوقع هذه الدراسات ايضا زيادة حجم العجز من الحبوب على مر السنوات القادمة.

وكان هذا العجز قد بلغ في عام ١٩٧٥ ١١,١ مليون طن ووصل في عام ١٩٨٠ الى

١٢,٢ مليون طن ومن المتوقع ان يصل الى ٢٦,١ مليون طن في عام ٢٠٠٠م.

وبالنسبة للتحذير بوجه خاص والذي هو من أهم السلع الحيوية للتغذية فان الميزن به قد بلغ في عام ١٩٧٥ ٨,٨ ملايين طن ثم بلغ ١٠,٢ ملايين طن في عام ١٩٨٠ ومن المتوقع ان يصل الى ١٩,٢ مليون طن في عام ٢٠٠٠م.

وصيغة عامة فقد ارتفعت القيمة التقديرية للقيمة الغذائية للعربية من ١,١١ بليون دولار في المتوسط خلال الفترة من ١٩٧١/٧٢ الى حوالي اربعة بلايين دولار في عام ٢٠٠٠م ومن المتوقع ان تصل الى ١٤,٢ بليون دولار في عام ٢٠٠٠م.

ويؤكد القليل بان الغذاء المتوفر خلال السنوات القادمة وحتى عام ٢٠٠٠م يصل الى نحو ٢٠٠ بليون دولار بموجب اسعار ١٩٧٥ ويتصل هذا العجز اساساً في السلع الضرورية مثل القمح والزيوت والدهون والسكر واللحوم ومنتجات الالبان وهي كلها سلع لا سبيل لتخليص العجز فيها في ظل ظروف التنمية العربية الا ان طريق الواردات مما يشكل عبئاً ماليًا كبيراً لا تتحملة اغلب البلاد العربية وذلك يؤدي الى حدوث ازمات مالية كبيرة على فترات هذه الدول في تحقيق معدلات معقولة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية والزراعية وغيرها.

وفي علنا العربي.. فقد تلاحت التحديات التي تخلقها التغيرات العربية المتخصصة بشأن مشكلة الغذاء التي تتقدم في العالم العربي وتزداد حدة مع ارتفاع قيمة الواردات الغذائية ونقص الانتاج المحلي.. بل ان العديد من الخبراء يؤكدون ان مشكلة الغذاء في علنا العربي تقترب بالفعل من مرحلة الخطر وانها سوف تغطي في وقت ليس ببعيد على فريضة من المشكلات ويصبح الأمن الغذائي العربي هو المشكلة الاولى باعتبارها من صميم الأمن القومي العربي نفسه.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

يحتفل العالم اليوم السادس عشر من شهر اكتوبر بيوم الغذاء العالمي في الوقت الذي تواجهه شعوب العالم أزمة طاحنة تتمثل في مشكلة الجوع ونقص الغذاء الى جانب تزايد سكان العالم بشكل مستمر مع التطلع للملايين من سكانه للغذاء ويواجه على أرض المعورة ما يقارب من الخمسة ملايين نسمة لا يجدون ما يكفيهم من القوت رغم تضاعف الانتاج الزراعي العالمي الا ان مشكلة الغذاء في توزيعه سببت هذه الأزمة وهناك حاجة ملحة الى زيادة الانتاج بنسبة ٢٠٪ عن معدلاته الحالية استعداداً للزيادة السكانية القادمة في عام ٢٠٠٠م.

ما علنا العربي فان مشكلة الغذاء فيه تقترب بالفعل من مرحلة الخطر رغم وجود ١٩٨ مليون هكتار اراض اضافية صالحة للزراعة لا يستغل منها سوى ٥٠ مليون هكتار فقط.

والرغم من ان احتلال هذا العالم يوافق ذكرى مرور ٤٠ عاماً على انشاء منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) للأمم المتحدة الا انه لم يجر تحديد يوم للاحتفال بهذه المناسبة الا منذ خمس سنوات فقط.

ويقول التقرير الذي اعدته منظمة الفاو والدراسات بوكالة الأنباء القطرية ان الحقيقة الاولى التي توليه العالم اليوم وهو يحتفل بيوم الأغذية العالمي هي ان مشكلة الجوع ونقص الغذاء أصبحت تمثل أزمة طاحنة تواجه شعوب العالم في كل عام الا ان فكرة وجود نظم عمل فعال لتحقيق الأمن الغذائي لاتزال مفقودة في وقت يحذف فيه الجوع وسوء التغذية بين جموع سكان العالم وخاصة في الدول النامية والفقيرة.

اما الحقيقة الثانية التي اكدت حتميتها وضورتها للعديد من الدراسات فهي اعتبار القطاع الزراعي للجزء الاساسي لهذه المشكلة مع التركيز على زيادة الانتاج الزراعي بشتى السبل وتحقيق الأمن الغذائي للجموع والملايين التي تعيش في فقر في كل عام الا ان فكرة وجود نظم عمل فعال لتحقيق الأمن الغذائي لاتزال مفقودة في وقت يحذف فيه الجوع وسوء التغذية بين جموع سكان العالم وخاصة في الدول النامية والفقيرة.

والرغم من ان الاحتلال هذا العالم يوافق ذكرى مرور ٤٠ عاماً على انشاء منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) للأمم المتحدة الا انه لم يجر تحديد يوم للاحتفال بهذه المناسبة الا منذ خمس سنوات فقط.

ويقول التقرير الذي اعدته منظمة الفاو والدراسات بوكالة الأنباء القطرية ان الحقيقة الاولى التي توليه العالم اليوم وهو يحتفل بيوم الأغذية العالمي هي ان مشكلة الجوع ونقص الغذاء أصبحت تمثل أزمة طاحنة تواجه شعوب العالم في كل عام الا ان فكرة وجود نظم عمل فعال لتحقيق الأمن الغذائي لاتزال مفقودة في وقت يحذف فيه الجوع وسوء التغذية بين جموع سكان العالم وخاصة في الدول النامية والفقيرة.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

٤٠ عاماً على تاريخ انشاء منظمة الاغذية والزراعة الدولية

مشكلة الغذاء في علنا العربي تقترب بالفعل من مرحلة الخطر

مشكلة الغذاء في علنا العربي تقترب بالفعل من مرحلة الخطر

١٢,٢ مليون طن ومن المتوقع ان يصل الى ٢٦,١ مليون طن في عام ٢٠٠٠م.

وبالنسبة للتحذير بوجه خاص والذي هو من أهم السلع الحيوية للتغذية فان الميزن به قد بلغ في عام ١٩٧٥ ٨,٨ ملايين طن ثم بلغ ١٠,٢ ملايين طن في عام ١٩٨٠ ومن المتوقع ان يصل الى ١٩,٢ مليون طن في عام ٢٠٠٠م.

وصيغة عامة فقد ارتفعت القيمة التقديرية للقيمة الغذائية للعربية من ١,١١ بليون دولار في المتوسط خلال الفترة من ١٩٧١/٧٢ الى حوالي اربعة بلايين دولار في عام ٢٠٠٠م ومن المتوقع ان تصل الى ١٤,٢ بليون دولار في عام ٢٠٠٠م.

ويؤكد القليل بان الغذاء المتوفر خلال السنوات القادمة وحتى عام ٢٠٠٠م يصل الى نحو ٢٠٠ بليون دولار بموجب اسعار ١٩٧٥ ويتصل هذا العجز اساساً في السلع الضرورية مثل القمح والزيوت والدهون والسكر واللحوم ومنتجات الالبان وهي كلها سلع لا سبيل لتخليص العجز فيها في ظل ظروف التنمية العربية الا ان طريق الواردات مما يشكل عبئاً ماليًا كبيراً لا تتحملة اغلب البلاد العربية وذلك يؤدي الى حدوث ازمات مالية كبيرة على فترات هذه الدول في تحقيق معدلات معقولة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية والزراعية وغيرها.

وفي علنا العربي.. فقد تلاحت التحديات التي تخلقها التغيرات العربية المتخصصة بشأن مشكلة الغذاء التي تتقدم في العالم العربي وتزداد حدة مع ارتفاع قيمة الواردات الغذائية ونقص الانتاج المحلي.. بل ان العديد من الخبراء يؤكدون ان مشكلة الغذاء في علنا العربي تقترب بالفعل من مرحلة الخطر وانها سوف تغطي في وقت ليس ببعيد على فريضة من المشكلات ويصبح الأمن الغذائي العربي هو المشكلة الاولى باعتبارها من صميم الأمن القومي العربي نفسه.

ومن التوقع الزاهي فان الدراسات تكشف ان علنا العربي في مجمله يعاني من مشكلة نقص الغذاء وان حجم الفجوة الغذائية من السلع الغذائية والرئيسية تزداد سنة بعد اخرى.. كما تتوقع هذه الدراسات ايضا زيادة حجم العجز من الحبوب على مر السنوات القادمة.

وكان هذا العجز قد بلغ في عام ١٩٧٥ ١١,١ مليون طن ووصل في عام ١٩٨٠ الى

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

تحتل

بالاتصال مع بعض القيادات الفلسطينية في تونس ومع السيد ياسر عرفات الموجود في السودان وعرض عليهم نص البيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

وقال السيد ياسر عرفات في بيان له: اننا نرحب بالبيان الذي تم اقراره في الاجتماعات التي جرت في تونس في اواخر شهر اكتوبر الماضي.

خيار الامتياز

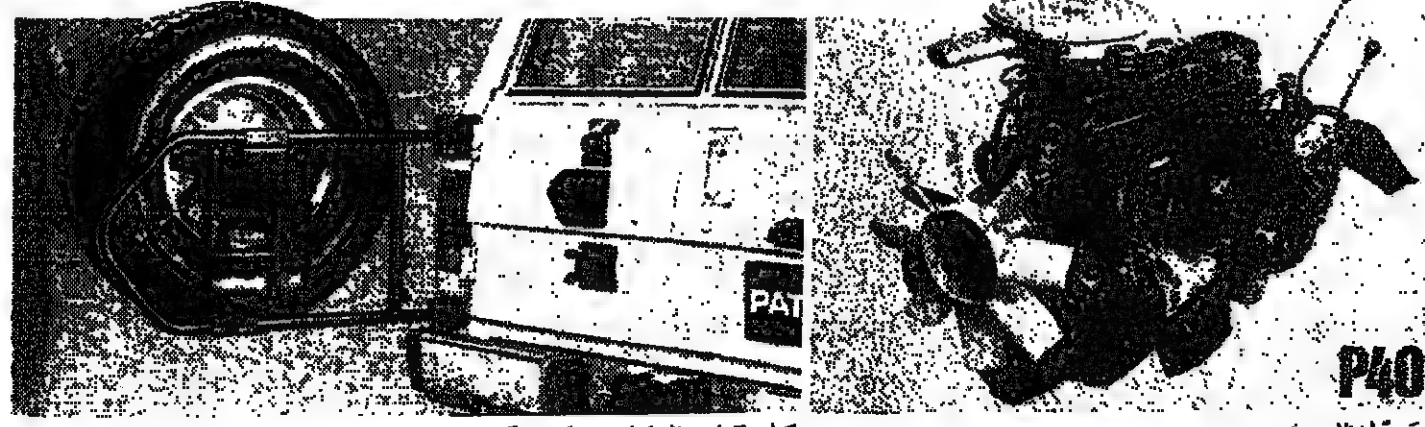
نيسان

باترول



الانسجام بين القوة والمتانة

من الصعب أن تعثر على سيارة تعطي نيسان باترول ذات الاندفاع على عجالات اربيع ... عزك تصل قوته الى ١٥٠ حصاناً / ٣٨٠٠ دورة في الدقيقة ممّا يوفر قدرة فائقة على صعود المرتفعات حتى على أشد الطرق وعورة. هيكل قوي ومتانة فائقة بشبكة متعددة من الموديلات تضم سيشن واجن باندفاع على عجلتين والذي يعتبر الأول من نوعه في المملكة والمشي كسيارة الأستر أول للرحلات كما يقدم بأشعار لا تقبل المنافسة. العديد من الإضافات والتحسينات التي شملت حتى توفير المكاتب السهل لتعليق العجلة الإضافية. نيسان باترول ... قوية، متينة ويعتمد عليها.



مكان تعليق العجلة الإضافية

عزك ٤٠

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية
سراج حامد زهران وشركاه
جدة - ت: ٦٦٧-٢٧٣

<p>منطقة الرياض:</p> <p>★ سراج حامد زهران وشركاه جدة - طريق المدينة ت: ٥٣٣٤٤ / ٥٣٣٤٥</p>	<p>منطقة القصيم:</p> <p>★ سراج حامد زهران وشركاه القصيم - طريق عسرة / أربعة ت: ٣٩٤٥٥٩</p>	<p>المنطقة الجنوبية:</p> <p>★ سراج حامد زهران وشركاه الرياض - طريق الجنوب ت: ٢٢٤٢٤٤ / ٢٢٤٢٤٥</p>	<p>المنطقة الشرقية:</p> <p>★ شركة الجيز التجارية الرياض - طريق الملك سعود ت: ٨٨٥٨٨ / ٨٨٥٨٩ / ٨٨٥٩٠</p>	<p>منطقة الرياض:</p> <p>★ شركة الجيز التجارية والاستيراد الرياض - طريق الملك سعود ت: ٥٣٣٤٤ / ٥٣٣٤٥ / ٥٣٣٤٦</p>	<p>لوزعون الرياض:</p> <p>★ سراج حامد زهران وشركاه جدة - طريق المدينة ت: ٦٦٧-٢٧٣ / ٦٦٧-٢٧٤</p>
<p>منطقة حائل:</p> <p>★ مؤسسة محمد سالم حائل - طريق الملك فهد ت: ٥٣٣٤٤ / ٥٣٣٤٥</p>	<p>الطائف:</p> <p>★ مؤسسة باسالم الجاهري وشركاه الطائف - طريق الملك فهد ت: ٦٦٤١٤١</p>	<p>القصيم:</p> <p>★ سراج حامد زهران وشركاه القصيم - طريق عسرة / أربعة ت: ٣٩٤٥٥٩</p>	<p>منطقة القصيم:</p> <p>★ سراج حامد زهران وشركاه القصيم - طريق عسرة / أربعة ت: ٣٩٤٥٥٩</p>	<p>منطقة القصيم:</p> <p>★ سراج حامد زهران وشركاه القصيم - طريق عسرة / أربعة ت: ٣٩٤٥٥٩</p>	<p>منطقة القصيم:</p> <p>★ سراج حامد زهران وشركاه القصيم - طريق عسرة / أربعة ت: ٣٩٤٥٥٩</p>

الترف الغذائي.. ومخاطر الجوع!

البيت ووسائل الاعلام دورهم في التوعية الاعلامية



عندما نتحدث عن التسليم في الاضحية بدور ميم الغذاء العالمي، يواجهه على الفهم مستحضر اولاً ذلك الجوع الرعب الذي قضي على اكثر من مليون الملايين من الارواح البرية وخاصة الاطفال الذين يذهبون ضحية لسوء التغذية من تلك الامراض والايام التي تحمل بهم نتيجة للفقر المدقع في الجانب الغذائي.

وكثيراً ما نرى ازمات السيلية والتي نلاحظ فيها السلوكيات الخاطئة تجاه الغذاء كفساد حباته لاد منها.. لا بد من مناقشة جوانب كثيرة للسفر لتنتشر في مجتمعنا الاسلامي والذي تستند قواعده شريعت اولاً واخيراً على الاقتصاد في الوجبات الغذائية والاعتماد على الترف الزائد الى حد والفتنة ثم الموت.

نلاحظنا كثيراً ازمة الاسراف في الولائم خاصة في الافراح والاعياد.. عبر وسائل الاعلام.. والجوع الى تجسيد تلك المناقشة بأسلوب سخر من مواقف كثيرة عبر عنها التلفزيون من خلال برامجها المحلية وقضايا الجوع، مازالت مستمرة.. والحمد لله هناك بادرة طيبة من بعض المواطنين في الحد من البذخ والاسراف الخيالي في الولائم بالرغم من ان ذلك مازال يندرج تحت مسمى «الفاخرة».

ومن دون التعميمات الخيرية في التجارب مع تباين المواطنين لجمع التبرعات الغذائية من جهة

والذين مازالوا قاصراً ويحمله الى جوفه بكثرة خاصة من حيث التوزيع ما بين اوقات التوزيعات وما بين وجبات المتكاملين من ايسل تلك الاضحية الى المحتاجين في وقتها المناسب.

دور المدارس..

وباعتبار ان وزارة المعارف قد تبت تجسيد فكرة يوم الغذاء العالمي على الصعيد المحلي في المدارس والاضحية بدور المربين والمعلمين في التربية والارشاد.. والتوضيح للسفر عبر المكتبات والورشات.. والدراسات والبرامج للوجوب اهمية تعليمية في الغذاء.. فربما ايضا يتبنى تبني تلك القضية للارتباط بالثقافة والمؤسسات التعليمية والاجتماعية.. والاعلامية فضلاً عن حاجتنا للغذاء والحفاظ على بيئتنا الطبيعية التي لا تملك اي كفاً وكفاً لتوفر حاجتنا للاضحية وبأساليب اخرى تتلاقى من وعينا الذاتي كسبر الثقافة، المورد الصمة تلك التثقيف السليمة التي تعود علينا اولاً.. وعلى المجتمعات الاخرى خاصة التسمية والتي تعاني من الفقر.. ولة المورد الغذائية، مافريقيا، الهند، باكستان، وغيرها من الدول التي ان يتركز جوعها.. ومماثلتها سلكا لدى الدول الصناعية والمتقدمة.

موضي الزهراني

مساهمة ربات البيوت..

ربات البيوت يشكلن النسبة العظمى من حيث اهمية المهنة.. ويواجهن ما يحدث في المجتمع خاصة يوم الغذاء العالمي وكذلك يوم الطفل العربي الذي لم يقدم لهم التلفزيون

الغذائي.. التعليمي ليجلنا الحاضر وعن دور ذلك المثير في الاكتفاء بمسؤولية تلك الجوانب الصلبة في حياتنا.. وارجاعها الى الحس الذاتي.. والوعي المرتبط بالحقس البشري كذلك.. فذلك هنا بين دور التلفزيون وكذلك الادعاء من خلال التثقيفات او لواقف المحلية لتلك السلوكيات بالحد من البذخ.. وعن دور برامج مجتمعنا من حيث الرقي والتنهوض بالمشئور الاجتماعي.. والتربوي..

المرأة.. في يوم الغذاء العالمي!

المرأة العاملة الزراعية في كرومها من التسمار.. وتترك منظمة الاغذية والزراعة.. والبرامج الحكومية التي تعيد القراء اولاً.. وتصلح به المرأة في المجتمع وفي الزراعة والتربية.. كما تترك المشاكل الخطيرة للقرية على سوء التغذية الذي يسبب المرأة على وجه الخصوص تلك التي تسمى المنظمة المحلية الى نماذج المرأة في عملية التنمية الزراعية واقتصادها والموارد التي تتيح لها المشاركة الكاملة في عملية الانتاج والادارة وسيجى اهتمام خاص الى هذا الموضوع في يوم الغذاء العالمي.. وهذا العالم!

كثرت / بدوية البشري: في يوم الغذاء العالمي لعام ١٩٩٥ اختيرت المرأة في الزراعة، موهوماً رئيسياً لهذا اليوم كسبابة في الجوع الذي تتركه من اجل الاحتفال بهذا اليوم للمرأة وكل التركيز على الامم المتحدة سوف يفتح ابراز الدور الهام الذي تلعبه المرأة البرية في انتاج الاغذية وهو الدور الذي لا يزال مهمل حتى الآن.. وتؤكد وثائق التاريخ ان المرأة لعبت جناً الى جنب مع الرجل دوراً مهماً في الاسراع بمسيرة تقدم الشعوب.. وتتزايد اهمية هذا الدور يوماً بعد يوم وهي تلعب الآن دوراً حاسماً في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبشرية

مما في ذلك اليوم تشترك دول العالم جميعاً في يوم الغذاء العالمي.. واعتباراً لهذا اليوم الذي يصادف يومها في ايام السيل المناسبة للشباب على هذا الصبح الخفيف الا وهو الجوع.

وتعتبر هذه المسألة مشكلة العالم جميعه الذي يعاني منها منذ وقت ليس بالقصير.. وهذا اليوم هو التاريخ الرسمي للاحتفال بيوم الغذاء العالمي الذي يوافق ١٦ أكتوبر وهو التاريخ الرسمي للشكرى السنوية لانشاء منظمة الاغذية والزراعة للأمم المتحدة.. وشعار الاحتفال لهذا السنة هو الغذاء اولاً وهو دليل قوي على حاجة الجوع الى ايمان هذه ظروفنا صعبة من المجاعة التي ضرورت الكثير من الدول الاوروبية الى غيرها من الدول الاخرى.. واحتفاءً باليوم به يوم الغذاء العالمي.. يخلد الذكرى الاربعمائة لانشاء منظمة الاغذية والزراعة للأمم المتحدة التي تتخذ من روما مقراً لها.. وتتعلق اهمية هذا اليوم من موجة الجوع وسوء التغذية والفقر التي تجتاح العالم وتغني على بني الانسان.

ولا ينبغي ان نغفل اننا في المجاعة التي نراها في هذه السنوات تلحق في تصورها كل

ماضي من كوارث اخرى.. وهذه التصورات ماضي لا حقيقة للوضوح التي يعيشها الكثر.. ومنذ اكثر من جيل والتحديات التي تواجهها البشرية بوضع حد للفقر والجوع البشري، الفشل، في تراجع مستوي الحياطة التي لابد وان نراها في آخر هذا القرن الاضحية يجب ان تتم كل سكتها هذه الحقيقة مازالت من اجل الجوع والحرمان والمرض والوفاة بل من كوارث طبيعية.. مازال مصر على الجوع واداء التسليم وخسران المارك والعملة والريخا خصص مبلغ يقارب ١٠٪ من ارضها ما يتفق على الاسلحة في سبيل حرب تخاف من اجل العيش اللائق والامن.. بالرغم من انها حارب خسر.. فما كان هذا المبلغ ان تنفق حياة الملايين من البشر في وان تؤمن الحياة الكريمة الهلولة للملايين للامم غيرهم.

لطينا تقع مسؤولية خسر هذه الحرب الان لاه ل فشننا اليوم فستضاعف الفشل في العقود المقبلة ويتراكم على لجيل المستقبل.. ولايسعنا ان ندع اكبر عدد من البشر على وجه الارض يتمردون.. سيرة التغذية مثل الصمة بجاهل ويخلف جيلاً اخر سيرة التغذية مثل الصمة بجاهلاً

ولا شك بان مآثرهم الى الدول من ايجاد الامن الغذائي لابد وان يتم ايجاد الخطأ التي من شأنها ان تضمن لكل دولة على الاقل من عدم اللعانة من مأساة الجوع والفقر.. ولعل الكساد العالمي الحالي الذي نراه في كل مكان هو احد بكتير من الكساد الاقتصادي الكبير في الثلاثينيات.. ونتيجة لهذا الكساد تطلعت مصالح الكثير من الدول الفقيرة لتمد قدرة الدول الغنية على مساعدتها والتي بدلت بضر مخضباتها للخدمات الاجتماعية في ارضها.. فقد أصبحت هذه الدول اقل استعداداً لزيادة مساعدتها للبلدان الاخرى.. وبالتالي ميط مستوى التبرعات الخارجية واسميا للمشاريع في حق الخدمات الاجتماعية الذي يعتبر تقليدياً قلما غير منتج اقتصادياً.



مكثاً منه لأصل

الغذاء ودوره في بناء المجتمع قبل الان

فضيحة القرن العشرين.. بين جوع الفاقة.. وضحايا «التخمة»!



ليل الهلالي

ان اكبر وأخطر قضية تعاني منها البشرية في عصرنا الحالي هي قضية الجوع ونقص الغذاء في مناطق عديدة من دول العالم الجافة.. والتي يموت في كل يوم عشرات من اطفالها واحفائها بسبب المجاعة وسوء التغذية.. ورغم ذلك فهناك من يموت في بعض دول العالم الغنية التي تلجأ في اغلب الاحيان الى اتلاف الفائض من حبوبها حفاظاً على قيمته المالية.. او الى تبيده بطريقة مبالغ فيها..

ولكن ابتهاج او بعضهم لا يهتمون من الجوع ابدأ بل العكس من ذلك فحماهم يمتدحون من التخمة.. ويجلوا اكثهم الى مصاصات لتخفيف الوزن الثقيل والسمنة الزائدة التي أصبحت تميز الكثير من أبناء هذه البلاد الغنية وأصبحت الفتاح مصاصات من هذا النوع امراً مرجحاً جداً لكثرة الاقبال عليها.. وكما هو موضح بالفعل في هذا النوع.. لا يحسن من اجل بناء تلك الضمير.. ويسعون لشعيرة اخرى لاتل من تلك ان لم تكن اكثر لزانة تلك الضمير؟

هذا الوضع وهذه الصورة التي أصبحت تمثل القرن العشرين تعتبر فضيحة حقيقية للانسان في هذا القرن الانسان الذي وصل الى عالم يحلم به بشر قديم.. وصل الى مرحلة من التقدم والتطور التكنولوجي الحديث وبمصر على الانسان في الصورة الماضية ان يتخيله فقط! ولكن مع الأسف الشديد أصبح هذا التقدم طمعة وعفة قاسية في طريق راحة وسعة مسكنهم يعيشون في قرن ابتهاج.. سرهم تيار التقدم وخدعهم مظاهر الحضارة التي بهتهم.. وبشرها الزائفة.. فلم يكن لولاك نصيب من هذا التقدم ولكنهم اناس يعيشون في قرن لخر سبق قريظة.. فقط يهتمون بملابسهم في مناطق جافة قاحلة لا يوجد لثر فيها الحياة.. ولا يوجد اهتمام لقرى بها.. لذلك تفل الايدي التي تمسك لى تخلف عنهم حدة مسيرهم فائز.. وتقل الانتكاسات التي تور لها ليس من الطعام والماء.. مستعدة جداً لتقبل بفرس لاللا.. يتصيح تلك المؤسسات الخيرية التي سخرت نفسها للقضاء على تلك المجاعة والتي تهدد بركان بامكان ان تكون منكم لو اننا لم نملكه موان تقيتاً شرما

ان الحل اذاً! ان الحل الوحيد لهذه القضية الانسانية الحادة ليس بتلك الصعوبة ابدأ كما يتوهمه الكثير.. لان الفاق أصبحت وتعالى خلق البشرية.. وخلق معهم رزقا كافياً لهم.. وهذا يلخص بان المنتجات الزراعية والمنتجات الحيوانية في عالمنا.. كقوة لجميع سكان المعمورة ويعود ان يكون هناك احد من سكانها مهددا ببيع المجاعة.. ولكن لا تتركز بطريقة مسيحية وعادلة.. لانها مركزة في ايدي البعض في حين ان البقية يلهون وراء بقاياها لديم.. فلو ان تلك الدول التي تعتبر من اغنى دول العالم حاولت جاهدة ان تكون سياساتها ومشاريعها وعلاقاتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في التعامل مع بقية الدول مبنية على اساس وقواعد انسانية.. تحرص على ايسد حقوق الانسانية بالفعل.. لاستطاعت ان تحل تلك المشكلة الانسانية الحادة التي هي بالفعل

الغاشية على اساس مشاركة السكان تشد كليا في الحقيقة والواقع على مشاركة النرجل من السكان حتى ولو كانت النساء بشدة وتعاني الاسرى من القمع والجفاف.. وتأتي المياه في راس اولويات محتاجهم معتمدين الدول.. على ان قيام للشارع الخاصة بإنشاء لمخضات وانتاج جرم المياه مازالت عاجزة على اداء صفى الانسان والحيوان وتؤدي الى انقراض الجوع.. وقد افتقر مشروع محاولة الاستفادة من اثار لمشكلة وبك الامم المتحدة التي تروي تعليمهم.. ولكن هذا انقراض التعليم عبر هذه الدول بمخضات المياه البديرة وبشبكة الانابيب من المخضات الميكانيكية ومشاريع وقاية التلويح وجميع مياه الامطار وسوائل لتكرير المياه.. وكل هذه المشاريع عطلت الدول على اقتضاها في محاولة لاتقاء الانسان من الفقر الذي يعده بقتوه.

ومن الملاحظ دولاً ان مجموعة الناس في البيوت الحكومية للقرية مع اكثر الناس عربة لمراتب السيرة الناشئة من الجيش فيمكن مكثرة وغير مسيحية.. وإذا يمكن ان تكون مستوي سوء التغذية بينهم عالية جداً.. ونظراً لعدم وجود انتف - لدعم المائلي كاتلي توجد في الحياة الريفية علة.. فحين سكان المدن معرضون للفقر في سوامم للاضحية.. حيث يتطلب العيش في المدن نقداً اكثر بكثير مما يتطلبه العيش في الريف.. وقد انخفض كثيراً الدخل في القطاع غير الرسمي الذي يعتمد عليه معظم لقراء المدن بسبب الكساد الاقتصادي السائد في العالم اليوم.. ولذلك كان لابد من امتشاق التضخم بشكل يتلام مع معطيات الواقع الذي تعيشه هذه المجتمعات.. وعلى هذا الاساس فربط منظمة الاغذية والزراعة.. بتكرير يوم الغذاء العالمي لعام ١٩٩٥ لوضع حد للزلة في الزراعة.. ذلك لسببها منها في عدم الامم المتحدة للزراعة.. والمساواة للتبعية.. والسلم.. وقد تم التركيز على دور المرأة لانها ترم بملور عدة.. فهي الام ومديرة المنزل والمنجبة ومديرة الاسرة والمشاركة في التجميع السكاني المحلي.. عن دور المرأة فيما مضى فكانت البرامج

القائمة على اساس مشاركة السكان تشد كليا في الحقيقة والواقع على مشاركة النرجل من السكان حتى ولو كانت النساء بشدة وتعاني الاسرى من القمع والجفاف.. وتأتي المياه في راس اولويات محتاجهم معتمدين الدول.. على ان قيام للشارع الخاصة بإنشاء لمخضات وانتاج جرم المياه مازالت عاجزة على اداء صفى الانسان والحيوان وتؤدي الى انقراض الجوع.. وقد افتقر مشروع محاولة الاستفادة من اثار لمشكلة وبك الامم المتحدة التي تروي تعليمهم.. ولكن هذا انقراض التعليم عبر هذه الدول بمخضات المياه البديرة وبشبكة الانابيب من المخضات الميكانيكية ومشاريع وقاية التلويح وجميع مياه الامطار وسوائل لتكرير المياه.. وكل هذه المشاريع عطلت الدول على اقتضاها في محاولة لاتقاء الانسان من الفقر الذي يعده بقتوه.

ومن الملاحظ دولاً ان مجموعة الناس في البيوت الحكومية للقرية مع اكثر الناس عربة لمراتب السيرة الناشئة من الجيش فيمكن مكثرة وغير مسيحية.. وإذا يمكن ان تكون مستوي سوء التغذية بينهم عالية جداً.. ونظراً لعدم وجود انتف - لدعم المائلي كاتلي توجد في الحياة الريفية علة.. فحين سكان المدن معرضون للفقر في سوامم للاضحية.. حيث يتطلب العيش في المدن نقداً اكثر بكثير مما يتطلبه العيش في الريف.. وقد انخفض كثيراً الدخل في القطاع غير الرسمي الذي يعتمد عليه معظم لقراء المدن بسبب الكساد الاقتصادي السائد في العالم اليوم.. ولذلك كان لابد من امتشاق التضخم بشكل يتلام مع معطيات الواقع الذي تعيشه هذه المجتمعات.. وعلى هذا الاساس فربط منظمة الاغذية والزراعة.. بتكرير يوم الغذاء العالمي لعام ١٩٩٥ لوضع حد للزلة في الزراعة.. ذلك لسببها منها في عدم الامم المتحدة للزراعة.. والمساواة للتبعية.. والسلم.. وقد تم التركيز على دور المرأة لانها ترم بملور عدة.. فهي الام ومديرة المنزل والمنجبة ومديرة الاسرة والمشاركة في التجميع السكاني المحلي.. عن دور المرأة فيما مضى فكانت البرامج

عارة عن فضيحة وإهانة البشرية والانسانية.. ولكن قد يقول البعض بان هذا الحل فيه مستحيل والسبب واضح جداً لدى الكثير منا.. لان تلك الدول الغنية ترفض ان تتدخل بسهولة من خضوع تلك الدول التنمية الفقيرة الجافة التي يعدها شعب المجاعة.. وفي حينما تقدم لها من غذائية تكاد تكفيها لتضمن بذلك خضوعها وانتماعاً لها.. وهذا كل ما تلتمس به تلك الدول متجاهلة الانسانية والحقوق المقررة عليها!! وهذه الدول التي أصبح بالفعل كل مايجبها هو البحث عن قلة تسد رمها.. او قسرة ماء تروي عطشها تسير الحياة بها.. وتتفادى بها امواج الجوع والعطش والذلة الدول الغنية التي تملك اليد بين يديها وترفض ان تقدم.. بل تحاول ان تعزل مسير تلك المؤسسات والشركات الخيرية التي تسمى جاهدة لبل كل مالي وسعها وطلقاتها من جوعها وامكانات انسانية لتشير الانسانية والاولوية الضرورية لبلالة الناس تلك الدول الغنية لاستطيع سوى تقديم الولا لاه لحليتها الشديدة.. ولعدم وجود خيار افضل!!

يوم الغذاء العالمي

ويوم ١٦ أكتوبر يعتبر يوم الغذاء العالمي.. وهذا الامر قد يصبح مضحكاً بالفعل لانه في هذا اليوم وبالات هناك ملايين مهددة بالجوع وبشارك فيها القليل للتبرع من الغذاء في يوم الغذاء..

اذ لابد من ان نستغل هذا اليوم نستفيد منه بطريقة فعالة جداً.. تقدم ما نستطيع عمله من ان نطرح جهداً في سبل ذلك.. ولعل مايجب علينا تقديمه واول خطوة علينا ان نسير عليها هي ان نركز اهتمامنا وبحث من حل تلك المشكلة الجاهة في تقديم تلك المواد الغذائية لان كل تلك الاغذية ستتبقى بعد ايام قلائل وسوف تترك فاعل وجهه جادة مضلعة..

المسقية والتطيلية ونشرها في الصحف وتقديم برامج في الاذاعة والتلفزيون وقامة الشعارات واللغات الشاغلة الخاصة.. تقديم بيانات ملية لافضل الاساليب في تجميع الاغذية المنتجة محلياً وعند المسابقات حول مواهبهم وصنع الانسان من تزاعات الكتب والشعارات والفنانين ومن ثم تفحص ايام لتكثير الجاهل من زيادة مشاريع البحث والتنمية في مجال الاغذية والزراعة.. كل هذه الامور تلمي الخزان في جميع القطاعات من اجل الحد من مشكلة الفقر والتخمة وتلحق التنمية في الجانب الاقتصادي والسياسي في التعامل مع بقية الدول مبنية على اساس وقواعد انسانية.. تحرص على ايسد حقوق الانسانية بالفعل.. لاستطاعت ان تحل تلك المشكلة الانسانية الحادة التي هي بالفعل

لعل افريقيا تملك بشك كبير حجم المشكلة.. فقد ظهرت برارس خطيرة لدت ان الانتاج الانساني التكتل الخاصة.. القائمة على علة بلدان تشاخص المشكلات الاجتماعية بسبب كوارث من صنع الطبيعة وصنع الانسان من تزاعات الصدود والاضطرابات السياسية والجفاف.. وقد واجهت اثيوبيا نقصاً شديداً في الاغذية نظراً لتأخر الاسطر والاعتماد على الامم المتحدة في الجانب الاقتصادي والسياسي في التعامل مع بقية الدول مبنية على اساس وقواعد انسانية.. تحرص على ايسد حقوق الانسانية بالفعل.. لاستطاعت ان تحل تلك المشكلة الانسانية الحادة التي هي بالفعل

لعل افريقيا تملك بشك كبير حجم المشكلة.. فقد ظهرت برارس خطيرة لدت ان الانتاج الانساني التكتل الخاصة.. القائمة على علة بلدان تشاخص المشكلات الاجتماعية بسبب كوارث من صنع الطبيعة وصنع الانسان من تزاعات الصدود والاضطرابات السياسية والجفاف.. وقد واجهت اثيوبيا نقصاً شديداً في الاغذية نظراً لتأخر الاسطر والاعتماد على الامم المتحدة في الجانب الاقتصادي والسياسي في التعامل مع بقية الدول مبنية على اساس وقواعد انسانية.. تحرص على ايسد حقوق الانسانية بالفعل.. لاستطاعت ان تحل تلك المشكلة الانسانية الحادة التي هي بالفعل

لعل افريقيا تملك بشك كبير حجم المشكلة.. فقد ظهرت برارس خطيرة لدت ان الانتاج الانساني التكتل الخاصة.. القائمة على علة بلدان تشاخص المشكلات الاجتماعية بسبب كوارث من صنع الطبيعة وصنع الانسان من تزاعات الصدود والاضطرابات السياسية والجفاف.. وقد واجهت اثيوبيا نقصاً شديداً في الاغذية نظراً لتأخر الاسطر والاعتماد على الامم المتحدة في الجانب الاقتصادي والسياسي في التعامل مع بقية الدول مبنية على اساس وقواعد انسانية.. تحرص على ايسد حقوق الانسانية بالفعل.. لاستطاعت ان تحل تلك المشكلة الانسانية الحادة التي هي بالفعل

لعل افريقيا تملك بشك كبير حجم المشكلة.. فقد ظهرت برارس خطيرة لدت ان الانتاج الانساني التكتل الخاصة.. القائمة على علة بلدان تشاخص المشكلات الاجتماعية بسبب كوارث من صنع الطبيعة وصنع الانسان من تزاعات الصدود والاضطرابات السياسية والجفاف.. وقد واجهت اثيوبيا نقصاً شديداً في الاغذية نظراً لتأخر الاسطر والاعتماد على الامم المتحدة في الجانب الاقتصادي والسياسي في التعامل مع بقية الدول مبنية على اساس وقواعد انسانية.. تحرص على ايسد حقوق الانسانية بالفعل.. لاستطاعت ان تحل تلك المشكلة الانسانية الحادة التي هي بالفعل

لعل افريقيا تملك بشك كبير حجم المشكلة.. فقد ظهرت برارس خطيرة لدت ان الانتاج الانساني التكتل الخاصة.. القائمة على علة بلدان تشاخص المشكلات الاجتماعية بسبب كوارث من صنع الطبيعة وصنع الانسان من تزاعات الصدود والاضطرابات السياسية والجفاف.. وقد واجهت اثيوبيا نقصاً شديداً في الاغذية نظراً لتأخر الاسطر والاعتماد على الامم المتحدة في الجانب الاقتصادي والسياسي في التعامل مع بقية الدول مبنية على اساس وقواعد انسانية.. تحرص على ايسد حقوق الانسانية بالفعل.. لاستطاعت ان تحل تلك المشكلة الانسانية الحادة التي هي بالفعل

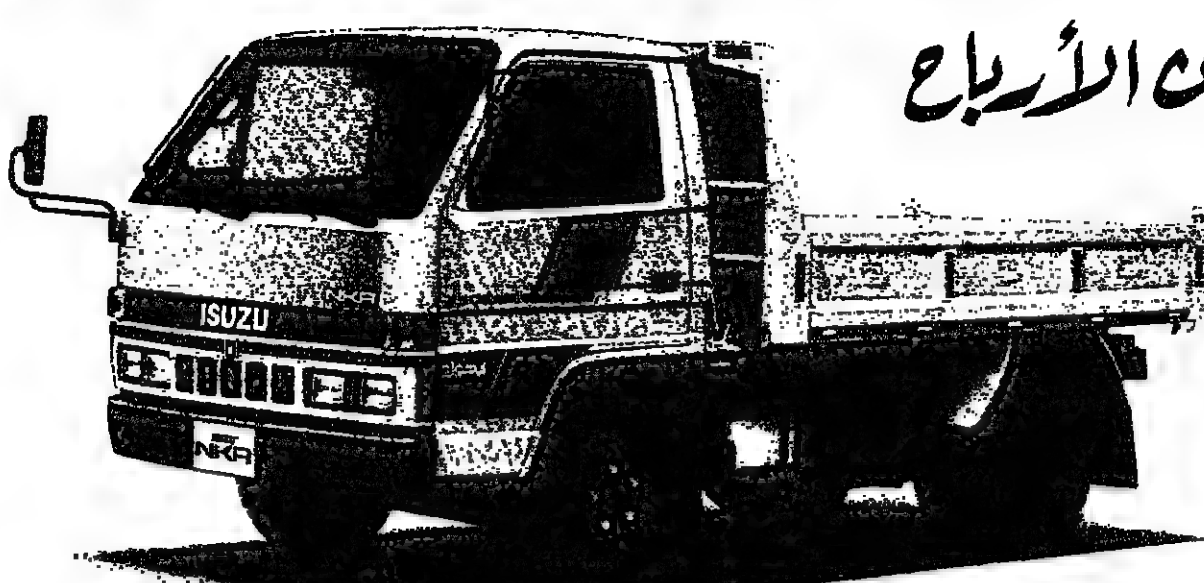
لعل افريقيا تملك بشك كبير حجم المشكلة.. فقد ظهرت برارس خطيرة لدت ان الانتاج الانساني التكتل الخاصة.. القائمة على علة بلدان تشاخص المشكلات الاجتماعية بسبب كوارث من صنع الطبيعة وصنع الانسان من تزاعات الصدود والاضطرابات السياسية والجفاف.. وقد واجهت اثيوبيا نقصاً شديداً في الاغذية نظراً لتأخر الاسطر والاعتماد على الامم المتحدة في الجانب الاقتصادي والسياسي في التعامل مع بقية الدول مبنية على اساس وقواعد انسانية.. تحرص على ايسد حقوق الانسانية بالفعل.. لاستطاعت ان تحل تلك المشكلة الانسانية الحادة التي هي بالفعل

لعل افريقيا تملك بشك كبير حجم المشكلة.. فقد ظهرت برارس خطيرة لدت ان الانتاج الانساني التكتل الخاصة.. القائمة على علة بلدان تشاخص المشكلات الاجتماعية بسبب كوارث من صنع الطبيعة وصنع الانسان من تزاعات الصدود والاضطرابات السياسية والجفاف.. وقد واجهت اثيوبيا نقصاً شديداً في الاغذية نظراً لتأخر الاسطر والاعتماد على الامم المتحدة في الجانب الاقتصادي والسياسي في التعامل مع بقية الدول مبنية على اساس وقواعد انسانية.. تحرص على ايسد حقوق الانسانية بالفعل.. لاستطاعت ان تحل تلك المشكلة الانسانية الحادة التي هي بالفعل

ISUZU
ايسوزو



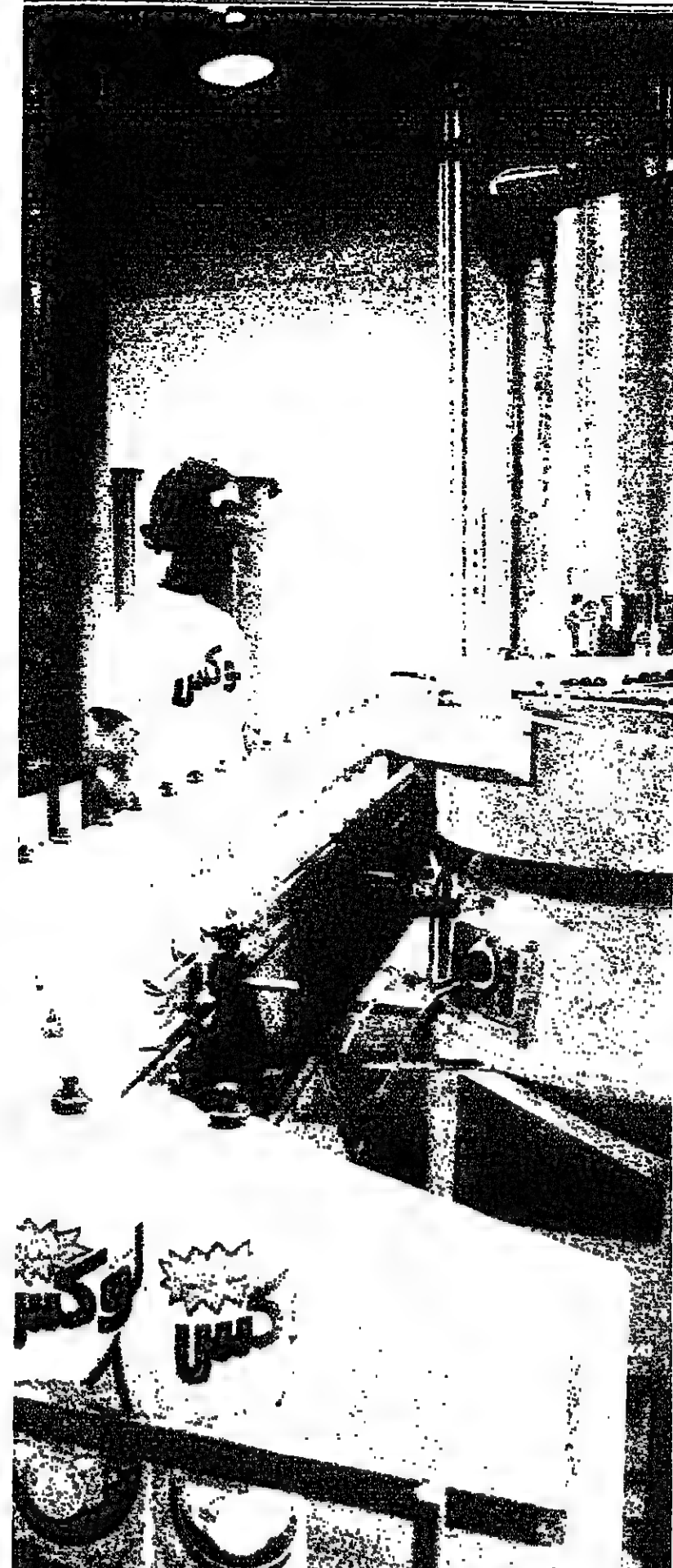
شاحنات NKR ايسوزو والدنزل توفر الحد الأقصى من الأرباح



ان كنت مسئولاً عن قيادة شاحنة واحدة أو مجموعة كبيرة من شاحنات NKR ايسوزو والدنزل فانهما توفر لك المزيد من الأرباح. فالحركتان السعيتان 3.7 لتر يوفران قوة فائقة عند التحميل ببطءة ثقيلة جداً. وهو يوفر أيضاً المزيد من المال. فاجور الصيانة أقل بكثير من شاحنات البترولين. وأما صراخات الموتور فهي منخفضة للغاية. فهذه الشاحنات توفر 1000 ريال سعودي عن كل 10000 كلم بالقياس الى الشاحنات الاعتيادية الاخرى. ويستطيع السائق ان يقطع مسافة 500 كلم يومياً ان يبعد من تعبته الوفور لأن هذه الشاحنات تشاغل مسافة السير التي يوفرها كل لتر من الوقود - وهي بالطبع ميزة استثنائية للمزيد من الاقتصاد. وعند ارتفاع درجة الحرارة أثناء القيادة فإن شاحنات NKR الدنزل تواصل مسيرها بكبرياء بفضل الرادياتير الواسع وجهاز تبريد زيت المحرك والاطارات الشديدة التحمل نوع 7.40-16. يزيل الموتور التوجيه الالى الارهاق الحاصل من القيادة في مختلف درجات الحرارة. فقطل بالقاء نظرة تفحص الى شاحنات NKR ايسوزو والدنزل. حالاً. وتذكر كم هي موفرة ومريحة.

ISUZU NKR

فرع من شركة جبرلا شيفت والبيوت
ص.ب. 911 الرياض 11411 طرقة الجامعة - هاتفه ٤٠٣٦٠٩
تلفظه ٤٠٥٢٢١٨ - فاكس ٢٠١٠١٢١
الميسى للسيارات



مستقبل مشرق للشباب السعودي خريج الهندسة الكيميائية والكيمياء الصناعية

شركة بن زقر لفر إحدى الشركات الرائدة في مجالات التصنيع والتسويق والتدريب في المملكة. ويملكها كل من شركة عبد الله سعيد محمد سعيد بن زقر وشركة بوني لفر وهي في مقدمة الشركات العالمية في هذه المجالات.

ان مصنعنا في مدينة جدة ينتج أصناف استهلاكية مشهورة عالمياً مثل صابون لوكس وصابون صابونيك وصابون لوكس ومجسود الألسان سيجنال - وبما ان هدف شركتنا تدريب وتأهيل مشغليها ليؤدوا واجابته على اكمل وجه فقد أنشأت الشركة قسماً خاصاً بالتدريب الفني في المصنع يقوم بأعداد الشباب السعودي الكفؤ نظرياً وعملياً لتولي مختلف الاعمال بالمصنع.

وترغب الشركة في توظيف خريجي الهندسة الكيميائية أو الصناعية لاسل وظيفتين ولا يستلزم خبرة مسبقة وستقبلان التدريب اللازم ليتربيا مهامهما.

١ - التدريب:

يتلقى المنتسب تدريباً نظرياً وعملياً يؤهله لأحد الاعمال الفنية في المصنع ويستمر تطوره وتدريبه مع نمو المصنع حتى يصل الى اعل درجات ارضاء الطموح الوظيفي.

٢ - الراتب والمزايا:

رواتبنا ومزايانا تأتي في مقدمة مصانع المملكة وبالإضافة الى الراتب المغربي فإن الشركة تقدم مزايا ممتازة وفق أنظمة التوظيف في الشركة.

٣ - طريق التقدم للعمل:

إذا كنت شاباً سعودياً طموحاً ومؤملاً فالرجاء حضورك الى مقر الشركة بالمنطقة الصناعية أو ارسال طلبك مكتوباً بخط يدك ساملاً سيرتك الذاتية ومؤهلاتك العلمية والعملية وعنوانك الريدي وهايك مع صورة شخصية حديثة الى مدير عام الشركة بجدة.

BL

بن زقر - ليفر المحدودة
ص.ب. ٥٦٩٤ - جدة - ٢١٤٣٢
المملكة العربية السعودية

ساعة كوارتز
CASIO
مصنعة في اليابان

منه قياسي

المنه القياسي يشق طريقه في عالم الزمن

MQA-100
علبة مظهرية بالكروم

MQA-10W
دايتي

AE-80
علبة مظهرية بالكروم

AE-10W AE-80G
ص.ب. ٩١١ الرياض

AE-342
علبة مظهرية بالكروم

AE-342G
لونه زهري

BA-200
علبة مظهرية بالكروم

BA-80
دايتي

DB-510
علبة مظهرية بالكروم

DB-51
دايتي

M-301
علبة مظهرية بالكروم

LQ-819
لونه زهري

البنك العربي المحدود
يفتح أبوابه في
الصين

يقدم البنك لعملائه الخدمات التالية لعملائه:

- التعريف بالشركة المحتملين في مجال الاعمال التجارية.
- تقديم المشورة حول الاوضاع التجارية السائدة في البلاد.
- تقديم المعلومات حول الانماط التجارية المحلية.
- تقديم دروسات الجدوى الاقتصادية للمشروعات والمنتجات الجديدة.
- تزويد المعلومات الخاصة بالائتمان بالنسبة للعديد من الشركات والمؤسسات البارزة.

والمزيد من المعلومات حول خدمات البنك العربي في الصين والعالم يرجى الاتصال بالعنوان التالي:

Mr. Anson Wang, Representative Of
ARAB BANK LTD., Citic Bldg.,
6th FL. Office No. 4, 19 Jianguo Menwai
Avenue, Beijing. Tel: 502255 Extn.
3640-3641/ Telex 22739 Ablbj Cn.

الدفاع الاستراتيجي: سيعمل على تدمير المدن بدلاً من حمايتها

في ظل الوضع الحالي فإن الترسلات النووية لدى القوتين العظميين تهدف الى تدمير بعضها البعض ولكن التوجه نحو دفاعات استراتيجية سيدفع الى تحول رئيسي من الاهداف: من المنشآت العسكرية الى المدن.

اقرب الى الكمال، ففي الوقت الراهن الذي فيه تتوفر الأسلحة الهجومية بكثرة بينا المدن مكتوفة لاي هجوم، فإن الأسلحة الاستراتيجية تهدف اساسا الى تدمير بعضها البعض، ولا يعني ذلك ان يشر البشر سيكتفون بمحنة من الدمار ولكنه يشير الى ان الهجمات الاولى ستكون الى حد كبير موجة ضد المنشآت العسكرية بأعمال التقليل من الاضرار التي تنجم عن الانتقام. وبالتالي سوف تصبح المدن الاهداف النهائية وليس الاولى.

ولكن لنفترض ان فعالية الدفاعات اقترنت من الكمال بنسبة ٩٠ بالمائة. وعندها فاتها يمكن ١٠ بالمائة فقط من الرؤوس النووية التي توجهت الى المدن من بلوغ اهدافها. وهنا لن تصبح الهجمات التي تضنها القوة المضادة خيارا مناسباً اذا ان الهجوم الجزئي لن يفلح في احتواء القوة الانتقامية لدى الطرف الآخر.

ولتحقيق الردع فإن كل دولة ستواصل الإشارة الى ان في وسعها الوصول الى الاهداف الضيقة لدى الطرف الآخر. ولكن بما ان الدولة لا تستطيع ان تتحقق من نوعية العشرة بالمائة من اسلحتها التي سوف تبلغ اهدافها فانه سيتم عليها تكريس معظم اسلحتها لتلك الاهداف وهي المدن تحديداً. وفي غياب الترتيبات لنفخ الأسلحة النووية بصورة جزئية فإن التوجه التطوري نحو الدفاعات الثقيلة لن يقتضي فقط نشر اسلحة هجومية على نطاق واسع، بل ايضا سيؤدي الى تحول رئيسي في الاهداف: من المنشآت العسكرية الى المدن. وسوف تصبح الترسلات الاستراتيجية والسوفياتية معادلة لترسلات فرنسا وبريطانيا والصين من حيث هدفها المتمثل في تدمير المدن. وقد بنت لندن برنامجها الاستراتيجي على ماتسمية بـ «ميجار

في اعقاب الحجج حول الدفاع الاستراتيجي يمكن تناقض مربع اذ ان الاجراءات الرامية الى حماية المراكز السكانية من الهجوم النووي سوف تعمل على زيادة عدد الأسلحة الموجهة نحو المدن. وينبع هذا التناقض من المتطلبات المتنافسة للدفاع والردع. فالدفاع يتطلب تقادي شرب الضعف الذي تفرضه الأسلحة الحديثة ذات القوة التدميرية الجماعية. ويسمى الردع الى معالجة ذلك الشرط بضمان ان اي مهاجم لن يستطيع حماية نفسه من الانتقام. وهذا ان الطموح يتعايشان معا في تضاد واضح في البرامج الاستراتيجية الامريكية والسوفياتية على حد سواء.

وقد كانت فكرة الردع الواقعي الكامل دفعت بالرئيس ريفان في مارس عام ١٩٨٢ الى توجيه الدعوة الى العلماء في الولايات المتحدة الى ابتكار نظام دفاعي مضاد للأسلحة النووية. وقد اعترف انصار مبادرة الدفاع الاستراتيجي التي تعرف ايضا باسم حرب النجوم بعدم امكانية التوصل الى دفاعات مطلقة ولكنهم يقولون ان دفاعات نووية أقل كمالا تستحق ما يمكن ان يفلح عليها من اموال باهظة.

وهناك نقاط قوية تؤيد وجهة نظره: فالدفاعات غير الكاملة يمكن لها ايضا احتواء الهجمات التي قد تأتي من قبل القوى النووية الصغرى واحتواء الهجمات العرضية غير المقصودة وكذلك الهجمات النووية السوفياتية المدسوسة. بجانب هذا يمكن للدفاعات غير الكاملة ان تعمل على تعقيد الخطط الهجومية السوفياتية. ومن سوء حظ المخططين العسكريين لانه في الوقت الذي فيه تزداد خطط الهجوم تعقيدا وصعوبة فإن عليهم توجيه المزيد من الأسلحة الى الاهداف التي يرون انها أكثر قيمة. ويدون اتفاقية مشتركة للتحلي عن الردع القائم على الانتقام فإن زيادة الدفاعات لحماية المدن تعمل بلاشك على زيادة عدد الأسلحة الموجهة نحو هذه المدن. لماذا؟

تكون الاجابة في مقارنة الوضع اليوم بوضع تم فيه نشر دفاعات

الاعتداء على انغولا.. وتجدد قضية تواجد القوات الكوبية

«باعتدائها على انغولا تعيد جنوب افريقيا الى الازدهار مسألة التواجد الكوبي في انغولا وتقوي الشعور بان ايجاد حل لهذه القضية امر لايزال بعيدا».

يشنها غارة على انغولا الجنوبية يدور ان جنوب افريقيا اعادت الى الوجود مسألة تلاشت وراء سحب الازمات الداخلية التي تعاني منها وهي مسألة تواجد القوات الكوبية في انغولا. وفي نفس الوقت، يغزو الهجوم من احساس العديد من المراقبين في جوهانسبرج بان ايجاد حل للقضية، التي امتصت ذات مرة جل اهتمام واشنطن، امر لايزال بعيد النزال. وكان الكوبيون توجهوا الى انغولا اول مرة خلال الحرب الاهلية عامي ٧٥ - ١٩٧٦ لضمان انتصار الحركة الشعبية لتحرير انغولا على حركتي احرار تيجان الدعم من الصين ووكالة المخابرات المركزية الامريكية وجنوب افريقيا. ولكن لم تتمكن اي من تلك الحركات من الصمود سوى الاتحاد الوطني للاستقلال الشامل لانغولا.

وتجد هذه الحركة التي يقودها جنرال سافيمبي الدعم والعون من جنوب افريقيا في المناطق المحررة جنوب انغولا. ويورد الزعماء الماركسيون في انغولا، دعم بريغوريا المستمر للحركة والغزوات المتكررة على غرار ما حدث في الاسابيع الماضية، كاهم سبب لطلب حماية القوات الكوبية التي يقدر عددها بأكثر من ٢٥ ألف جندي.

ولكن هناك اسباب اخرى، بصرف النظر عن الكوبيين، تتعكس بصورة سنية على سياسة ادارة ريفان القائمة على «الارتباط البناء»، التي تهدف الى بناء السلام الاقليمي وحث الرئيس بويا على التحلي عن سياسات التمييز العنصري. ويغري ذلك ان الفارة اكدت بما لا يدع حجالا لاشك على التزام جنوب افريقيا بالحفاظ على الامن في المناطق التي تعتبرها جزءا من اقطاعياتها والتي تجادل بريغوريا لاراء الاخرين في الخارج.

وقد وصفت الفارة في جوهانسبرج على انها حملة تعقب استهدفت الفدائين الثامين لمنظمة شعب جنوب غرب افريقيا. وهذه المنظمة في رأي بريغوريا تنظيم يسلمه الاتحاد السوفياتي ليجسد سيطرة جنوب افريقيا على اقليم جنوب غرب افريقيا المعروف باسم (ناميبيا).

زه على ذلك ان الجهود التي بذلت لبناء السلام الاقليمي تعترض ليس في انغولا فحسب بل في اماكن اخرى ايضا. ففي «جانبين» من عام ١٩٨٤ وقعت جنوب افريقيا اتفاقية عدم اعتداء اشركت عليها الولايات المتحدة، مع موزامبيق. وعقدت الاتفاقية الى وضع حد للتمرد المدعوم من بريغوريا في المستعمرة البرتغالية السابقة. ولكن نطاق الحرب توسع منذ التوقيع على الاتفاقية، اذ يشارك الالف من الجنود الزيمبابويين الذين يؤيدون الرئيس سامورا ميشيل، في القتال ضد جيش متحدر يسمى جيش المقاومة الوطنية الموزامبيقية.

وبالتوقيع على اتفاقية تمنع تسليح قوات حزب المؤتمر القومي الافريقي الى جنوب افريقيا، اثار الرئيس ميشيل ظهوره لخطائه السوفيات وخاطر خيانة بني جلدته من الافارقة السود. واما من شك في انه طلب من الرئيس ريفان مكافأة على فقلته خلال تواجده في واشنطن خلال الايام القليلة الماضية. ولا يمكن ان تفلو المسائل من التعقيد في افريقيا الجنوبية التي تحفل بالحركات المتنازعة.

ففي حين تاوي انغولا فدائني منظمة شعب جنوب غرب افريقيا، تسعى حركة سافيمبي، بمساعدة جنوب افريقيا، الى الدخول في مفاوضات لوضع حد لهيمنة الحزب الحاكم على انغولا.

وقد حاولت الولايات المتحدة تحقيق انسحاب القوات الكوبية من انغولا مقابل قبول جنوب افريقيا بشروط اعته منظمة الامم المتحدة لتحرير ناميبيا.

وقد ظل الدور المتوقد لسافيمبي غير معروف. ولكن المسؤولين الامريكيين يقولون انه سيصعب تحقيق سلام شامل بدون. وفي شهر نوفمبر من العام الماضي، عرضت انغولا انسحابا جزئيا على ان يتم اعادة نشر القوات الكوبية في المناطق التي ستسحب منها. ولكن جنوب افريقيا رغم اعلانها التزامها بقبول مشروع الامم المتحدة ابدت رغبة في انسحاب شامل.

وعقب قيام فرقة كوماندو تابعة لجنوب افريقيا بشن هجوم على منطقة كابيندا، المنتجة للنفط في شهر مايو الماضي، انسحبت انغولا من المفاوضات وقالت جنوب افريقيا انها لم تعد واثقة مما اذا كانت التسوية التي تقترحها الامم المتحدة يمكن ان تحقق نتيجة.

وفي السابع عشر من شهر يونيو نصبت جنوب افريقيا ادارة جديدة عملة لها في جنوب غرب افريقيا، معززة الاعتقاد بانها لازالت مصرة على رسم المستقبل السياسي لناميبيا.



«بريتوريا غيت» تقوض مصداقية الحكومة

«اخذت مصداقية حكومة بريغوريا في التقلص منذ وقت بعيد ووصلت الى ادنى مستوى لها عندما غزت جنوب افريقيا انغولا في عام ١٩٧٥ ونفت نفيها قاطعا للشعب قيامها بمثل هذا العمل الذي لو حدث في دولة اخرى لاستقال المسؤول عنه على الفور».



دون ان تقصد، اعترفت حكومة جنوب افريقيا بانها كانت تكذب طوال سنوات عديدة خلت على مواطنيها حول تآمرها مع القوى التي تسعى للاطاحة بحكومتها انغولا وموزامبيق.

واذا حدث هذا في اية دولة اخرى فان الحكومة كانت سوف تتقدم باستقالتها، كما يقول اديب شهر من جنوب افريقيا.

وقد رد هذا القول رئيس تحرير احدى الصحف الذي عقد مقارنة بين الفضائح في بلاده وبين تلك التي حدثت في فرنسا، حيث استقال وزير بعد ان اشارت ابناء صحافيي الى انه اخفى دوره في اغراق سفينة تابعة لمنظمة مناهضة للتجارب النووية.

ولكن الامور لا تسير على هذا النحو في جنوب افريقيا. وبعد سنوات من النفي الرسمي بان التعذيب ووحشية الشرطة من الامور التي تحدث بصفة روتينية في سجون البلاد، ايد قاضي محكمة عليا مؤخرا شكوى تقدم بها الطبيب الجراح ويندي اور بان مئات من المحتجزين في سجون جنوب افريقيا قد تعرضوا الى الضرب المبرح.

ويبدو ان مصداقية سلطات بريغوريا اخذت في التقلص منذ وقت بعيد ووصلت ادنى مستوى في عام ١٩٧٥ عندما غزت جنوب افريقيا انغولا ونفت نفيها قاطعا للشعب قيامها بهذا العمل.

وفي هذا الصدد قال صحافي بارز في صحيفة بيبلد:

نفت بعناد وجوده. «اذن ما هي الحقيقة؟ هكذا تسأل رئيس تحرير صحيفة «بيبلد» في مقاله: «هل هناك احتمال خطير لان تتورط في حرب دموية يستمر اوارها في شبه القارة».

ان قادة جنوب افريقيا المسؤولين فيها لا يستقيلون عندما يقتضيه كذبهم لان ذلك سوف ينعكس على ضعف في البنية السياسية ويؤدي الى فقدان ماء الوجه والى تحقيق انتصارات متعددة بالنسبة لصحايا سياسات حكومية بالغة القوة. وتمتد هذه الفوضى الى عمق المجتمع الابيض الذي تخلل منذ وقت طويل عن حساسية قادته على اخطائهم.

وقالت صحيفة «النجم» في هذا الصدد: «قد يقول التاريخ ومع العالم ان الناجحين يستحقون النيد نظرا لعجزهم عن الرد على عدم الامانة والازدواجية في السياسات والوحشية التي يمارسها نوابنا داخل وخارج حدود بلادنا».

وقد ظلت الاحتجاجات واعمال العنف في مناطق السود السبب في اوجاع غريب للمنطق، ينظر الكثير من البيض الى انفسهم على انهم غير مسؤولين عن انحطاط الدولة بعد ان تنازلوا عن تلك المسؤولية الى حكومة أصبحت راضية تماما عن اسلوبها المتكتم في التعامل مع الاشياء.

نفت بعناد وجوده. «اذن ما هي الحقيقة؟ هكذا تسأل رئيس تحرير صحيفة «بيبلد» في مقاله: «هل هناك احتمال خطير لان تتورط في حرب دموية يستمر اوارها في شبه القارة».

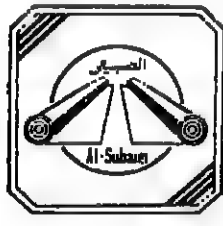
ان قادة جنوب افريقيا المسؤولين فيها لا يستقيلون عندما يقتضيه كذبهم لان ذلك سوف ينعكس على ضعف في البنية السياسية ويؤدي الى فقدان ماء الوجه والى تحقيق انتصارات متعددة بالنسبة لصحايا سياسات حكومية بالغة القوة. وتمتد هذه الفوضى الى عمق المجتمع الابيض الذي تخلل منذ وقت طويل عن حساسية قادته على اخطائهم.

نفت بعناد وجوده. «اذن ما هي الحقيقة؟ هكذا تسأل رئيس تحرير صحيفة «بيبلد» في مقاله: «هل هناك احتمال خطير لان تتورط في حرب دموية يستمر اوارها في شبه القارة».

طلب العمل في مكتب محاسبة بالرياض
عدد من
المحاسبين المؤهلين
على خبرة عملية في كتابة مائات، العمل لفترة
دوام كامل أو نصف دوام .. يرجى إرسال
الطلبية إلى: ص ب ١٨٣٥٢ الرياض ١١٤١٥

مطلوب للعمل فوراً
مدير مزرعة فصح وأغلاف
بمنطقة الحرج
لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات
الشروط - لديه إقامة قابلة للتحويل
مخبر جدي في نفسه الكفاءة الإحصاء على الهاتف ٢٧٦١١٥٣

مصطفى الحفوف
بإدارة من وزارة التعليم العالي
تصميم
خروف كامل تعليمي
طابع مع السبب - أوزك محشي
عدد ٨٥٠ ريال
تؤمن الوثائق بجميع الماسكات
رسم: طابع السبب - مدير موزامبيق
١٧٦٧٦٧ - ١٧٨٥٠٥٥



الصبيعي

للسجاد والموكيت

الفرع

لخدمتكم في مختلف أنحاء المملكة



الإدارة العامة: مكة المكرمة - هاتف ٢٥٤٦٢٢٠٠ (٢٠ خطوط)
الفرع
الرياض: ٥٥٨٢٤٠٠ - ٥٥٨٢٤٠١ - ٥٥٨٢٤٠٢ - ٥٥٨٢٤٠٣ - ٥٥٨٢٤٠٤ - ٥٥٨٢٤٠٥ - ٥٥٨٢٤٠٦ - ٥٥٨٢٤٠٧ - ٥٥٨٢٤٠٨ - ٥٥٨٢٤٠٩ - ٥٥٨٢٤١٠ - ٥٥٨٢٤١١ - ٥٥٨٢٤١٢ - ٥٥٨٢٤١٣ - ٥٥٨٢٤١٤ - ٥٥٨٢٤١٥ - ٥٥٨٢٤١٦ - ٥٥٨٢٤١٧ - ٥٥٨٢٤١٨ - ٥٥٨٢٤١٩ - ٥٥٨٢٤٢٠ - ٥٥٨٢٤٢١ - ٥٥٨٢٤٢٢ - ٥٥٨٢٤٢٣ - ٥٥٨٢٤٢٤ - ٥٥٨٢٤٢٥ - ٥٥٨٢٤٢٦ - ٥٥٨٢٤٢٧ - ٥٥٨٢٤٢٨ - ٥٥٨٢٤٢٩ - ٥٥٨٢٤٣٠ - ٥٥٨٢٤٣١ - ٥٥٨٢٤٣٢ - ٥٥٨٢٤٣٣ - ٥٥٨٢٤٣٤ - ٥٥٨٢٤٣٥ - ٥٥٨٢٤٣٦ - ٥٥٨٢٤٣٧ - ٥٥٨٢٤٣٨ - ٥٥٨٢٤٣٩ - ٥٥٨٢٤٤٠ - ٥٥٨٢٤٤١ - ٥٥٨٢٤٤٢ - ٥٥٨٢٤٤٣ - ٥٥٨٢٤٤٤ - ٥٥٨٢٤٤٥ - ٥٥٨٢٤٤٦ - ٥٥٨٢٤٤٧ - ٥٥٨٢٤٤٨ - ٥٥٨٢٤٤٩ - ٥٥٨٢٤٥٠ - ٥٥٨٢٤٥١ - ٥٥٨٢٤٥٢ - ٥٥٨٢٤٥٣ - ٥٥٨٢٤٥٤ - ٥٥٨٢٤٥٥ - ٥٥٨٢٤٥٦ - ٥٥٨٢٤٥٧ - ٥٥٨٢٤٥٨ - ٥٥٨٢٤٥٩ - ٥٥٨٢٤٦٠ - ٥٥٨٢٤٦١ - ٥٥٨٢٤٦٢ - ٥٥٨٢٤٦٣ - ٥٥٨٢٤٦٤ - ٥٥٨٢٤٦٥ - ٥٥٨٢٤٦٦ - ٥٥٨٢٤٦٧ - ٥٥٨٢٤٦٨ - ٥٥٨٢٤٦٩ - ٥٥٨٢٤٧٠ - ٥٥٨٢٤٧١ - ٥٥٨٢٤٧٢ - ٥٥٨٢٤٧٣ - ٥٥٨٢٤٧٤ - ٥٥٨٢٤٧٥ - ٥٥٨٢٤٧٦ - ٥٥٨٢٤٧٧ - ٥٥٨٢٤٧٨ - ٥٥٨٢٤٧٩ - ٥٥٨٢٤٨٠ - ٥٥٨٢٤٨١ - ٥٥٨٢٤٨٢ - ٥٥٨٢٤٨٣ - ٥٥٨٢٤٨٤ - ٥٥٨٢٤٨٥ - ٥٥٨٢٤٨٦ - ٥٥٨٢٤٨٧ - ٥٥٨٢٤٨٨ - ٥٥٨٢٤٨٩ - ٥٥٨٢٤٩٠ - ٥٥٨٢٤٩١ - ٥٥٨٢٤٩٢ - ٥٥٨٢٤٩٣ - ٥٥٨٢٤٩٤ - ٥٥٨٢٤٩٥ - ٥٥٨٢٤٩٦ - ٥٥٨٢٤٩٧ - ٥٥٨٢٤٩٨ - ٥٥٨٢٤٩٩ - ٥٥٨٢٥٠٠ - ٥٥٨٢٥٠١ - ٥٥٨٢٥٠٢ - ٥٥٨٢٥٠٣ - ٥٥٨٢٥٠٤ - ٥٥٨٢٥٠٥ - ٥٥٨٢٥٠٦ - ٥٥٨٢٥٠٧ - ٥٥٨٢٥٠٨ - ٥٥٨٢٥٠٩ - ٥٥٨٢٥١٠ - ٥٥٨٢٥١١ - ٥٥٨٢٥١٢ - ٥٥٨٢٥١٣ - ٥٥٨٢٥١٤ - ٥٥٨٢٥١٥ - ٥٥٨٢٥١٦ - ٥٥٨٢٥١٧ - ٥٥٨٢٥١٨ - ٥٥٨٢٥١٩ - ٥٥٨٢٥٢٠ - ٥٥٨٢٥٢١ - ٥٥٨٢٥٢٢ - ٥٥٨٢٥٢٣ - ٥٥٨٢٥٢٤ - ٥٥٨٢٥٢٥ - ٥٥٨٢٥٢٦ - ٥٥٨٢٥٢٧ - ٥٥٨٢٥٢٨ - ٥٥٨٢٥٢٩ - ٥٥٨٢٥٣٠ - ٥٥٨٢٥٣١ - ٥٥٨٢٥٣٢ - ٥٥٨٢٥٣٣ - ٥٥٨٢٥٣٤ - ٥٥٨٢٥٣٥ - ٥٥٨٢٥٣٦ - ٥٥٨٢٥٣٧ - ٥٥٨٢٥٣٨ - ٥٥٨٢٥٣٩ - ٥٥٨٢٥٤٠ - ٥٥٨٢٥٤١ - ٥٥٨٢٥٤٢ - ٥٥٨٢٥٤٣ - ٥٥٨٢٥٤٤ - ٥٥٨٢٥٤٥ - ٥٥٨٢٥٤٦ - ٥٥٨٢٥٤٧ - ٥٥٨٢٥٤٨ - ٥٥٨٢٥٤٩ - ٥٥٨٢٥٥٠ - ٥٥٨٢٥٥١ - ٥٥٨٢٥٥٢ - ٥٥٨٢٥٥٣ - ٥٥٨٢٥٥٤ - ٥٥٨٢٥٥٥ - ٥٥٨٢٥٥٦ - ٥٥٨٢٥٥٧ - ٥٥٨٢٥٥٨ - ٥٥٨٢٥٥٩ - ٥٥٨٢٥٦٠ - ٥٥٨٢٥٦١ - ٥٥٨٢٥٦٢ - ٥٥٨٢٥٦٣ - ٥٥٨٢٥٦٤ - ٥٥٨٢٥٦٥ - ٥٥٨٢٥٦٦ - ٥٥٨٢٥٦٧ - ٥٥٨٢٥٦٨ - ٥٥٨٢٥٦٩ - ٥٥٨٢٥٧٠ - ٥٥٨٢٥٧١ - ٥٥٨٢٥٧٢ - ٥٥٨٢٥٧٣ - ٥٥٨٢٥٧٤ - ٥٥٨٢٥٧٥ - ٥٥٨٢٥٧٦ - ٥٥٨٢٥٧٧ - ٥٥٨٢٥٧٨ - ٥٥٨٢٥٧٩ - ٥٥٨٢٥٨٠ - ٥٥٨٢٥٨١ - ٥٥٨٢٥٨٢ - ٥٥٨٢٥٨٣ - ٥٥٨٢٥٨٤ - ٥٥٨٢٥٨٥ - ٥٥٨٢٥٨٦ - ٥٥٨٢٥٨٧ - ٥٥٨٢٥٨٨ - ٥٥٨٢٥٨٩ - ٥٥٨٢٥٩٠ - ٥٥٨٢٥٩١ - ٥٥٨٢٥٩٢ - ٥٥٨٢٥٩٣ - ٥٥٨٢٥٩٤ - ٥٥٨٢٥٩٥ - ٥٥٨٢٥٩٦ - ٥٥٨٢٥٩٧ - ٥٥٨٢٥٩٨ - ٥٥٨٢٥٩٩ - ٥٥٨٢٦٠٠ - ٥٥٨٢٦٠١ - ٥٥٨٢٦٠٢ - ٥٥٨٢٦٠٣ - ٥٥٨٢٦٠٤ - ٥٥٨٢٦٠٥ - ٥٥٨٢٦٠٦ - ٥٥٨٢٦٠٧ - ٥٥٨٢٦٠٨ - ٥٥٨٢٦٠٩ - ٥٥٨٢٦١٠ - ٥٥٨٢٦١١ - ٥٥٨٢٦١٢ - ٥٥٨٢٦١٣ - ٥٥٨٢٦١٤ - ٥٥٨٢٦١٥ - ٥٥٨٢٦١٦ - ٥٥٨٢٦١٧ - ٥٥٨٢٦١٨ - ٥٥٨٢٦١٩ - ٥٥٨٢٦٢٠ - ٥٥٨٢٦٢١ - ٥٥٨٢٦٢٢ - ٥٥٨٢٦٢٣ - ٥٥٨٢٦٢٤ - ٥٥٨٢٦٢٥ - ٥٥٨٢٦٢٦ - ٥٥٨٢٦٢٧ - ٥٥٨٢٦٢٨ - ٥٥٨٢٦٢٩ - ٥٥٨٢٦٣٠ - ٥٥٨٢٦٣١ - ٥٥٨٢٦٣٢ - ٥٥٨٢٦٣٣ - ٥٥٨٢٦٣٤ - ٥٥٨٢٦٣٥ - ٥٥٨٢٦٣٦ - ٥٥٨٢٦٣٧ - ٥٥٨٢٦٣٨ - ٥٥٨٢٦٣٩ - ٥٥٨٢٦٤٠ - ٥٥٨٢٦٤١ - ٥٥٨٢٦٤٢ - ٥٥٨٢٦٤٣ - ٥٥٨٢٦٤٤ - ٥٥٨٢٦٤٥ - ٥٥٨٢٦٤٦ - ٥٥٨٢٦٤٧ - ٥٥٨٢٦٤٨ - ٥٥٨٢٦٤٩ - ٥٥٨٢٦٥٠ - ٥٥٨٢٦٥١ - ٥٥٨٢٦٥٢ - ٥٥٨٢٦٥٣ - ٥٥٨٢٦٥٤ - ٥٥٨٢٦٥٥ - ٥٥٨٢٦٥٦ - ٥٥٨٢٦٥٧ - ٥٥٨٢٦٥٨ - ٥٥٨٢٦٥٩ - ٥٥٨٢٦٦٠ - ٥٥٨٢٦٦١ - ٥٥٨٢٦٦٢ - ٥٥٨٢٦٦٣ - ٥٥٨٢٦٦٤ - ٥٥٨٢٦٦٥ - ٥٥٨٢٦٦٦ - ٥٥٨٢٦٦٧ - ٥٥٨٢٦٦٨ - ٥٥٨٢٦٦٩ - ٥٥٨٢٦٧٠ - ٥٥٨٢٦٧١ - ٥٥٨٢٦٧٢ - ٥٥٨٢٦٧٣ - ٥٥٨٢٦٧٤ - ٥٥٨٢٦٧٥ - ٥٥٨٢٦٧٦ - ٥٥٨٢٦٧٧ - ٥٥٨٢٦٧٨ - ٥٥٨٢٦٧٩ - ٥٥٨٢٦٨٠ - ٥٥٨٢٦٨١ - ٥٥٨٢٦٨٢ - ٥٥٨٢٦٨٣ - ٥٥٨٢٦٨٤ - ٥٥٨٢٦٨٥ - ٥٥٨٢٦٨٦ - ٥٥٨٢٦٨٧ - ٥٥٨٢٦٨٨ - ٥٥٨٢٦٨٩ - ٥٥٨٢٦٩٠ - ٥٥٨٢٦٩١ - ٥٥٨٢٦٩٢ - ٥٥٨٢٦٩٣ - ٥٥٨٢٦٩٤ - ٥٥٨٢٦٩٥ - ٥٥٨٢٦٩٦ - ٥٥٨٢٦٩٧ - ٥٥٨٢٦٩٨ - ٥٥٨٢٦٩٩ - ٥٥٨٢٧٠٠ - ٥٥٨٢٧٠١ - ٥٥٨٢٧٠٢ - ٥٥٨٢٧٠٣ - ٥٥٨٢٧٠٤ - ٥٥٨٢٧٠٥ - ٥٥٨٢٧٠٦ - ٥٥٨٢٧٠٧ - ٥٥٨٢٧٠٨ - ٥٥٨٢٧٠٩ - ٥٥٨٢٧١٠ - ٥٥٨٢٧١١ - ٥٥٨٢٧١٢ - ٥٥٨٢٧١٣ - ٥٥٨٢٧١٤ - ٥٥٨٢٧١٥ - ٥٥٨٢٧١٦ - ٥٥٨٢٧١٧ - ٥٥٨٢٧١٨ - ٥٥٨٢٧١٩ - ٥٥٨٢٧٢٠ - ٥٥٨٢٧٢١ - ٥٥٨٢٧٢٢ - ٥٥٨٢٧٢٣ - ٥٥٨٢٧٢٤ - ٥٥٨٢٧٢٥ - ٥٥٨٢٧٢٦ - ٥٥٨٢٧٢٧ - ٥٥٨٢٧٢٨ - ٥٥٨٢٧٢٩ - ٥٥٨٢٧٣٠ - ٥٥٨٢٧٣١ - ٥٥٨٢٧٣٢ - ٥٥٨٢٧٣٣ - ٥٥٨٢٧٣٤ - ٥٥٨٢٧٣٥ - ٥٥٨٢٧٣٦ - ٥٥٨٢٧٣٧ - ٥٥٨٢٧٣٨ - ٥٥٨٢٧٣٩ - ٥٥٨٢٧٤٠ - ٥٥٨٢٧٤١ - ٥٥٨٢٧٤٢ - ٥٥٨٢٧٤٣ - ٥٥٨٢٧٤٤ - ٥٥٨٢٧٤٥ - ٥٥٨٢٧٤٦ - ٥٥٨٢٧٤٧ - ٥٥٨٢٧٤٨ - ٥٥٨٢٧٤٩ - ٥٥٨٢٧٥٠ - ٥٥٨٢٧٥١ - ٥٥٨٢٧٥٢ - ٥٥٨٢٧٥٣ - ٥٥٨٢٧٥٤ - ٥٥٨٢٧٥٥ - ٥٥٨٢٧٥٦ - ٥٥٨٢٧٥٧ - ٥٥٨٢٧٥٨ - ٥٥٨٢٧٥٩ - ٥٥٨٢٧٦٠ - ٥٥٨٢٧٦١ - ٥٥٨٢٧٦٢ - ٥٥٨٢٧٦٣ - ٥٥٨٢٧٦٤ - ٥٥٨٢٧٦٥ - ٥٥٨٢٧٦٦ - ٥٥٨٢٧٦٧ - ٥٥٨٢٧٦٨ - ٥٥٨٢٧٦٩ - ٥٥٨٢٧٧٠ - ٥٥٨٢٧٧١ - ٥٥٨٢٧٧٢ - ٥٥٨٢٧٧٣ - ٥٥٨٢٧٧٤ - ٥٥٨٢٧٧٥ - ٥٥٨٢٧٧٦ - ٥٥٨٢٧٧٧ - ٥٥٨٢٧٧٨ - ٥٥٨٢٧٧٩ - ٥٥٨٢٧٨٠ - ٥٥٨٢٧٨١ - ٥٥٨٢٧٨٢ - ٥٥٨٢٧٨٣ - ٥٥٨٢٧٨٤ - ٥٥٨٢٧٨٥ - ٥٥٨٢٧٨٦ - ٥٥٨٢٧٨٧ - ٥٥٨٢٧٨٨ - ٥٥٨٢٧٨٩ - ٥٥٨٢٧٩٠ - ٥٥٨٢٧٩١ - ٥٥٨٢٧٩٢ - ٥٥٨٢٧٩٣ - ٥٥٨٢٧٩٤ - ٥٥٨٢٧٩٥ - ٥٥٨٢٧٩٦ - ٥٥٨٢٧٩٧ - ٥٥٨٢٧٩٨ - ٥٥٨٢٧٩٩ - ٥٥٨٢٨٠٠ - ٥٥٨٢٨٠١ - ٥٥٨٢٨٠٢ - ٥٥٨٢٨٠٣ - ٥٥٨٢٨٠٤ - ٥٥٨٢٨٠٥ - ٥٥٨٢٨٠٦ - ٥٥٨٢٨٠٧ - ٥٥٨٢٨٠٨ - ٥٥٨٢٨٠٩ - ٥٥٨٢٨١٠ - ٥٥٨٢٨١١ - ٥٥٨٢٨١٢ - ٥٥٨٢٨١٣ - ٥٥٨٢٨١٤ - ٥٥٨٢٨١٥ - ٥٥٨٢٨١٦ - ٥٥٨٢٨١٧ - ٥٥٨٢٨١٨ - ٥٥٨٢٨١٩ - ٥٥٨٢٨٢٠ - ٥٥٨٢٨٢١ - ٥٥٨٢٨٢٢ - ٥٥٨٢٨٢٣ - ٥٥٨٢٨٢٤ - ٥٥٨٢٨٢٥ - ٥٥٨٢٨٢٦ - ٥٥٨٢٨٢٧ - ٥٥٨٢٨٢٨ - ٥٥٨٢٨٢٩ - ٥٥٨٢٨٣٠ - ٥٥٨٢٨٣١ - ٥٥٨٢٨٣٢ - ٥٥٨٢٨٣٣ - ٥٥٨٢٨٣٤ - ٥٥٨٢٨٣٥ - ٥٥٨٢٨٣٦ - ٥٥٨٢٨٣٧ - ٥٥٨٢٨٣٨ - ٥٥٨٢٨٣٩ - ٥٥٨٢٨٤٠ - ٥٥٨٢٨٤١ - ٥٥٨٢٨٤٢ - ٥٥٨٢٨٤٣ - ٥٥٨٢٨٤٤ - ٥٥٨٢٨٤٥ - ٥٥٨٢٨٤٦ - ٥٥٨٢٨٤٧ - ٥٥٨٢٨٤٨ - ٥٥٨٢٨٤٩ - ٥٥٨٢٨٥٠ - ٥٥٨٢٨٥١ - ٥٥٨٢٨٥٢ - ٥٥٨٢٨٥٣ - ٥٥٨٢٨٥٤ - ٥٥٨٢٨٥٥ - ٥٥٨٢٨٥٦ - ٥٥٨٢٨٥٧ - ٥٥٨٢٨٥٨ - ٥٥٨٢٨٥٩ - ٥٥٨٢٨٦٠ - ٥٥٨٢٨٦١ - ٥٥٨٢٨٦٢ - ٥٥٨٢٨٦٣ - ٥٥٨٢٨٦٤ - ٥٥٨٢٨٦٥ - ٥٥٨٢٨٦٦ - ٥٥٨٢٨٦٧ - ٥٥٨٢٨٦٨ - ٥٥٨٢٨٦٩ - ٥٥٨٢٨٧٠ - ٥٥٨٢٨٧١ - ٥٥٨٢٨٧٢ - ٥٥٨٢٨٧٣ - ٥٥٨٢٨٧٤ - ٥٥٨

تعلن إمارة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبني يكون مقرا لبلدية العزيزية وذلك في مخطط العزيزية. على أن تتوفر في المبني الشروط التالية:

- ١ - أن يكون قريبا من شارع رئيسي يمكن الإمتداد اليه.
 - ٢ - ألا تقل غرف المبني عن عشرة غرف ومصلحة كل غرفة لا تقل عن ٢٠ مترا مربعا
 - ٣ - أن يكون تشطيب المبني جيدا مع وجود مواقف للسيارات بجواره.
 - ٤ - ألا يكون قد سبق تأجير المبني على إدارة حكومية وتم أخلاؤه بناء على طلب صاحب المبني.
 - ٥ - ألا يكون المبني لأحد موظفي إمارة المدينة المنورة.
- فمن كان لديه مبني يتطابق عليه هذه الشروط أن يتقدم بمخطفه في ظرف مختم إلى إدارة المظاريب بمبني الإمارة موضحا به الأجرة المطلوبة وذلك في موعد أقصاه يوم السبت ١٤٠٦/٣/١١ هـ وسوف يكون فتح المخطفات يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٣/١٢ هـ الساعة العاشرة صباحا. على أن يرفق بمخطفه ما يلي:
- ١ - صورة صك ملكية أرض للمبني + صورة من حقيقتة النفوس + صورة ومخططات ورسومات المبني.
 - ب - القرار بأن المبني لا يخضع لأي مباني سكنية أو مدارس بنات.
 - ج - من يرضو عليه العطاء بعد القرار عليه بقبوله بتقدير مصلحة املاك الدولة في الإيجار.
 - د - أن يرفق مع العطاء كروكي يوضح موقع المبني وكتبة العنوان كاملا ورقم الهاتف.
- والله ولي التوفيق.

١/٨٣٨٥

تعلن الإدارة العامة للسجون عن حاجتها لاستئجار مبني لإستشفاء بالسجن في مدينة القنفذة على أن تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - أن يكون من البناء المسلح تتوفر فيه الشروط الصحية والأمنية ويوجد لدى الملك صك شرعي يثبت صحة الملكية.
 - ٢ - أن يكون المبني بعيدا عن محطات المحروقات ومحلات الغاز ومجاري السيول.
 - ٣ - أن لا تقل عدد الغرف عن ٣٠٠ غرفة وأن يكون المبني محاطا بالأسوار من جميع الجهات وبه حوش لا تقل مساحته عن ٢٠٠٠ م٢.
 - ٤ - أن يكون المبني بعيدا عن المساكن المأهولة بالمواطنين.
 - ٥ - أن يستعد الملك بتأمين ما يطلب منه من تعديلات وتحسينات لازمة حسب حاجة السجن ووفقا لما تراه لجنة الاختيار والسلطان عن السجن.
- فمن كان لديه مبني يتوافق عليه هذه الشروط أن يتقدم بتأجيرها لإدارة السجن بالكتابة موضحا به محتويات المبني الأجرة المطلوبة ومخطفه بالمطابق صورة من صك الملكية وذلك في موعد غايته نهاية دوام يوم ١٤٠٦/٣/١١ هـ حيث ستقف اللجنة على المباني التي تعرض في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/١٢ هـ والله الموفق.

١/٨٤٠٣

ترغب مصلحة الارصاد وحماية البيئة نشر الإعلان التالي عن المنافسة التالية:

- اسم الجهة مصلحة الارصاد وحماية البيئة.
اسم المنافسة: برنامج حماية البيئة.
قيمة نسخة المواصفات: ٢٠٠٠ ل.ق.ي ر.ل.

١/٨٣٧٦

تعلن وزارة الشؤون البلدية والقروية بلدية مدينة الدائع:

- اسم المشروع: سفلتة وروصف وانتره.
مدة المشروع: ثمانية عشر شهرا.
قيمة نسخة: ٢٠٠٠ ر.ل.
موعد فتح المخطفات: ١٤٠٦/٣/٢٠ هـ
موعد فتح المظاريب: ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ
- ملاحظات:
- ١ - على المتقدم أن يحضر مضمنا بتكيا بنسبة ١٪ من عطاءه.
 - ٢ - يرفق في العطاء صورة من السجل التجاري.
 - ٣ - يحضر شهادة الزكاة والدخل.
 - ٤ - صورة من الاشتراك بفقرعة الجارية.
 - ٥ - يقدم المطاء باسم / رئيس بلدية الدائع مختما بالشمع الأحمر وعليه ختم المؤسسة أو الشركة.

١/٨٣٨٠

تعلن جامعة الملك سعود :

- رقم المنافسة: ٥٣ عامة لعام ١٤٠٦ هـ
مسميها: توريد البرسيم الأخضر إلى قسم الإنتاج الحيواني بكلية الزراعة.
- آخر موعد لتلقي العروض: الساعة ١٣/٠٠ من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٣/٢٩ هـ.
- موعد فتح المظاريب: الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/٣/٣١ هـ.
- تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالصناعة من إدارة المشتريات والمستودعات بإدارة الجامعة ببلدية الجامعة (الطابق الثالث) على طريق الدرجة: (مقابل ٢٠٠) ر.ل.

١/٨٣٨٢

تعلن وزارة الدفاع والطيران:

- رئاسة الطيران المدني - رئاسة الطيران المدني - رئاسة الطيران المدني
- مشروع المظاريب الدولية عن توريد مودع تقديم عروض منافسة خدمات / تشغيل وصيانة مطار الملك خالد الدولي ليصبح آخر موعد لتقديم العروض هو يوم الأربعاء ١ ربيع أول ١٤٠٦ هـ الموافق ١٣ نوفمبر ١٩٨٥ الساعة العاشرة صباحا بدلا من يوم الثلاثاء ١٥ صفر ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٩ أكتوبر ١٩٨٥.
- كما سيتم فتح مظاريب المنافسة المذكورة في مقر إدارة مشاريع المطارات الدولية (مبنى رقم ٢٣٠ - غرفة رقم ٥) الكائن بمنطقة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة. في الساعة الواحدة ظهرا من يوم الأربعاء ١ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١٣ نوفمبر ١٩٨٥.
- وسوف يستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض أو غير مصحوب بالوثائق التنظيمية المطلوبة بوثيقة المنافسة.

١/٢٣٨٣

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء لعموم المواطنين

- انها تنوي التصرف في القطعة رقم ٦٣ من البلك ٦٤ الواقعين بمنطقة لزيقيان - الهوف فعمل من لديه معارضة في ذلك مراجعة البلدية قسم الأراضي مصحوبا ما لديه من صكوك أو مستندات شرعية في مدة أقصاها شهر واحد من تاريخه هذا للمطالبة جرى نشره. والله الموفق.

١/٨٣٨٦

اسم الجهة المعلنه جامعة الملك عبدالعزيز للبحوث والبحوث

- اسم المشروع: سفلتة وروصف وانتره.
مدة المشروع: ثمانية عشر شهرا.
قيمة نسخة: ٢٠٠٠ ر.ل.
موعد فتح المخطفات: ١٤٠٦/٣/٢٠ هـ
موعد فتح المظاريب: ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ
- ملاحظات:
- ١ - على المتقدم أن يحضر مضمنا بتكيا بنسبة ١٪ من عطاءه.
 - ٢ - يرفق في العطاء صورة من السجل التجاري.
 - ٣ - يحضر شهادة الزكاة والدخل.
 - ٤ - صورة من الاشتراك بفقرعة الجارية.
 - ٥ - يقدم المطاء باسم / رئيس بلدية الدائع مختما بالشمع الأحمر وعليه ختم المؤسسة أو الشركة.

١/٨٣٨٠

اسم الجهة المعلنه: بلدية منطقة تبوك

- اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: مشروع السفلتة المؤقتة بحي البستان والمنتهى بمدينة تبوك.
- قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠٠ ريال خمسة آلاف ريال.
- مكان تسليم الوثائق: الشؤون المالية للمشتريات.
- آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٦/٣/٢٥ هـ.
- مكان تسليم العطاءات: الشؤون المالية للمشتريات.
- موعد فتح المظاريب: ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ.

١/٨٣٨٠

اسم الجهة المعلنه: جامعة الملك عبدالعزيز

- رقم المنافسة: ١٥
- اسم الجهة المعلنه: بلدية منطقة تبوك
- اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: مشروع السفلتة المؤقتة بحي البستان والمنتهى بمدينة تبوك.
- قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠٠ ريال خمسة آلاف ريال.
- مكان تسليم الوثائق: الشؤون المالية للمشتريات.
- آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٦/٣/٢٥ هـ.
- مكان تسليم العطاءات: الشؤون المالية للمشتريات.
- موعد فتح المظاريب: ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ.

١/٨٣٨٠

اسم الجهة المعلنه: جامعة الملك عبدالعزيز

- رقم المنافسة: ١٥
- اسم الجهة المعلنه: بلدية منطقة تبوك
- اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: مشروع السفلتة المؤقتة بحي البستان والمنتهى بمدينة تبوك.
- قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠٠ ريال خمسة آلاف ريال.
- مكان تسليم الوثائق: الشؤون المالية للمشتريات.
- آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٦/٣/٢٥ هـ.
- مكان تسليم العطاءات: الشؤون المالية للمشتريات.
- موعد فتح المظاريب: ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ.

١/٨٣٨٠

اسم الجهة المعلنه: جامعة الملك عبدالعزيز

- رقم المنافسة: ١٥
- اسم الجهة المعلنه: بلدية منطقة تبوك
- اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: مشروع السفلتة المؤقتة بحي البستان والمنتهى بمدينة تبوك.
- قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠٠ ريال خمسة آلاف ريال.
- مكان تسليم الوثائق: الشؤون المالية للمشتريات.
- آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٦/٣/٢٥ هـ.
- مكان تسليم العطاءات: الشؤون المالية للمشتريات.
- موعد فتح المظاريب: ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ.

١/٨٣٨٠

تعلن إدارة اوقاف منطقة القريات عن سفور الوظائف الآتية:

- ١ - امام جامع القارن فئة (ب) بالكلية الشهرية ٢٧٧٥ ريال
 - ٢ - امام مسجد الحرات فئة (ج) بالكلية الشهرية ١٨٠٠ ريال
 - ٣ - خادم الجامع الكبير فئة (د) بالكلية الشهرية ١٠٥٠ ريال
 - ٤ - خادم مسجد حي عمر بن الخطاب رقم ١٧ بالكلية الشهرية ٩٠٠ ريال
- فمن كان لديه الرغبة في التقديم عليه الشروط المطلوبة من الاذوة السعوديين ويرغب التمتع على إحدى هذه الوظائف التقدم بطلبه لاوقاف القريات للاطلاع على الشروط المطلوبة لتعيينه وفقا للنظام وذلك خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان والله الموفق.

٨٣٠٥

تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المنافسة التالية:

- المنافسة: توريد وتركيب وحدات توليد ذات قدرات مختلفة رقم المنافسة ٣٠٠/٢٥/٨٥ تاريخ فتح المظاريب ١٤٠٦/٣/٢٨ هـ قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠٠ ريال
- فمن كان لديه الرغبة في التقديم عليه الشروط المطلوبة من الاذوة السعوديين ويرغب التمتع على إحدى هذه الوظائف التقدم بطلبه لاوقاف القريات للاطلاع على الشروط المطلوبة لتعيينه وفقا للنظام وذلك خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان والله الموفق.

١/٨١٤٥

تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن حاجتها للمبني المدرسية الآتية:

- ١ - مبني لا تقل غرفه عن ثمانية عشر غرفة كبديل لمدرسة بحرة المجلدين الثانية بمنطقة بحرة القفزة الجنوبية.
 - ٢ - مبني لا تقل غرفه عن ٢٥ غرفة كبديل لمدرسة عبدالله بن رولاه الابتدائية بمكة المكرمة حي المنطقة فعمل من يملك دارا تحتوي على العدد المطلوب من الغرف شريطة أن لا تقل مساحة الغرفة عن ٤٤ متر وان تكون جيدة الإضاءة والتهوية وتحتوي على فناء أو وِجْد.
- ان يتقدم لإدارة التعليم بمكة المكرمة مصحوبا معه صورة من تصريح البناء وصورة من صك الملك وان يكون الملك من غير منسوبي وزارة المعارف وذلك خلال اسبوعين من تاريخ نشره.

١/٨٤٠٥

اسم الجهة المعلنه: جامعة الملك عبدالعزيز / جدة

- اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: المرحلة الرابعة لمشروع المستشفى الجامعي.
- ١ - الأعمال الميكانيكية والكهربائية قيمة الوثائق ١٢٠٠٠ ريال.
- ب - معدات النقل والتحميل قيمة الوثائق ٧٥٠٠ ريال
- مكان بيع الوثائق: غرفة ١١٦ مبنى رقم ٣٨ امكة المدن الجامعية.
- آخر موعد لتقديم العروض: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٣/١٣ هـ.
- موعد فتح المظاريب: الساعة الواحدة من يوم الاثنين ١٤٠٦/٣/١٣ هـ.
- التصنيف المطلوب ونوعه: لديه التصنيف المناسب في الأعمال الميكانيكية.
- آخر موعد للبت في العملية: نهاية شهر جمادي الأول ١٤٠٦ هـ.

١/٨٤٠٦

لا تنحلف عن: المعرض الراسخ للبناء والتعمير والخدمات البلدية والأشغال العامة بالملكة العربية السعودية



SAUDI BUILD 85

المعرض الثالث للبناء والتعمير
٢٠ - ٢٤ أكتوبر ١٩٨٥ م
مركز معارض الرياض الجديد
الرياض ، المملكة العربية السعودية

عن ص ب ٥٠٠٠ الرياض ١١٥٥٦ - الشركة العربية السعودية
هاتف: ٥٥٦١١٩ - فاكس: ٥٥٦١٢٨
شعار: ٥٥٦١٢٨

الشركة السعودية
معرض الرياض الجديد

عن ص ب ٥٠٠٠ الرياض ١١٥٥٦ - الشركة العربية السعودية
هاتف: ٥٥٦١١٩ - فاكس: ٥٥٦١٢٨
شعار: ٥٥٦١٢٨

الشركة السعودية
معرض الرياض الجديد

البهجة التامة للقيادة!



FISHER AX770LE

طريق ميسر وموسيقى من فشر - مهما كان اختيارك من الموسيقى ، فإن القيادة تصبح أكثر بهجة عندما عاك لموسيقى الفشر التي تصاحب المناظر الطبيعية . يحتوي جهاز فشر التام للقيادة على AX770LE ، مسجل كاسيت ستريو مع راديو موجات MW/LW/FM وسينثايزر PLL موثقة مرة ، بحيث أوتوماتيكي مستعين بالزادار ، ترجع أوتوماتيكي كامل نظام دولبي NR لتخفيف التشويش ، ٢٥ واط قوة بث واضحة . دولبي جى علامة تجارية مسجلة لاختبارات دولبي .

AX770LE
SME 400
AX730LE
AX580NA

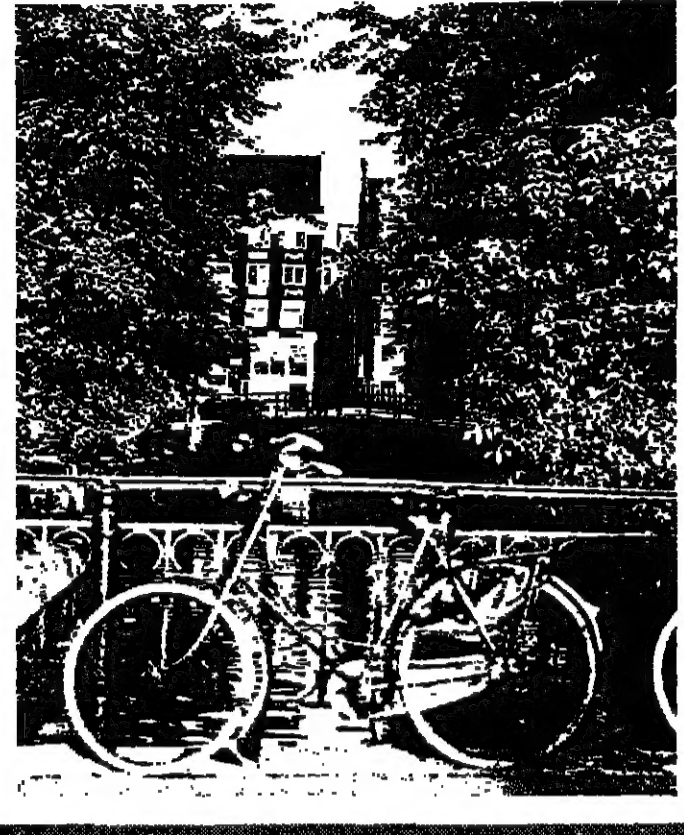
الوكيل العام في المملكة العربية السعودية
مركز الوحي التجاري

FISHER
The first name in high fidelity



٢٠ ملايين دراجة لـ «١٤» مليون انسان!

الدراجة وسيلة مواصلات سهلة وممتعة رياضية.. وقد كانت في يوم من الايام وسيلة نقل رئيسية يستعملها الناس في تنقلاتهم من مكان لآخر.. ومع اختراع وسائل المواصلات الارضية الاخرى (السيارة - القطار) اصبح دور الدراجة ثانويا وبقيت لا تملك في السابق.. واليوم نجد ان دور الدراجة اقتصر على كونها وسيلة ترفيهية رياضية.. وفي دولة هولندا تستخدم الدراجة من قبل معظم المواطنين لسهولة تحريكها وضيق شوارع العاصمة امستردام.. ففي هولندا يوجد ٧٠ ملايين دراجة اي نصف الهولنديين يملكون دراجات.. وعلى حد قولهم فإن الدراجة أصبحت مظهرا من مظاهر الحياة اليومية الهولندية.



اليوم الاربعاء السادس عشر من أكتوبر واليوم التاسع والثمانون بعد التتبع من العام ١٩٨٥ م ويقي على نهاية العام ٧٦ هـ.
اهم أحداث التاريخ في هذا اليوم:
١٩١٦ - قوات الحلفاء تحتل اثينا لابتداء الحرب العالمية الأولى.
١٩٤٢ - اغتيال مدمر بتسبب في مصر (١١٠٠) شخص في البنغال في الهند.
١٩٤٩ - انتهاء الحرب العالمية في اليابان.
١٩٦٤ - الصين الشيوعية تقول انها قامت بتفجير أول قنبلة نووية لها.
١٩٧٠ - انور السادات يصبح رئيسا لجمهورية مصر العربية.
١٩٨٢ - الولايات المتحدة تهدد بوقف مساعدتها المالية للامم المتحدة والاتصال من الجمعية العامة اذا ما صوتت الجمعية على قرار بطلب اسرائيل من عضوية المنظمة الدولية.
١٩٨٤ - الاسقف بيزموند تروتيو الزعيم الوطني الافريقي للتحرير لسياسة التمييز العنصري يلعب بجائزة نوبل للسلام للعام (١٩٨٤).

اكتشاف آثار فرعونية جديدة

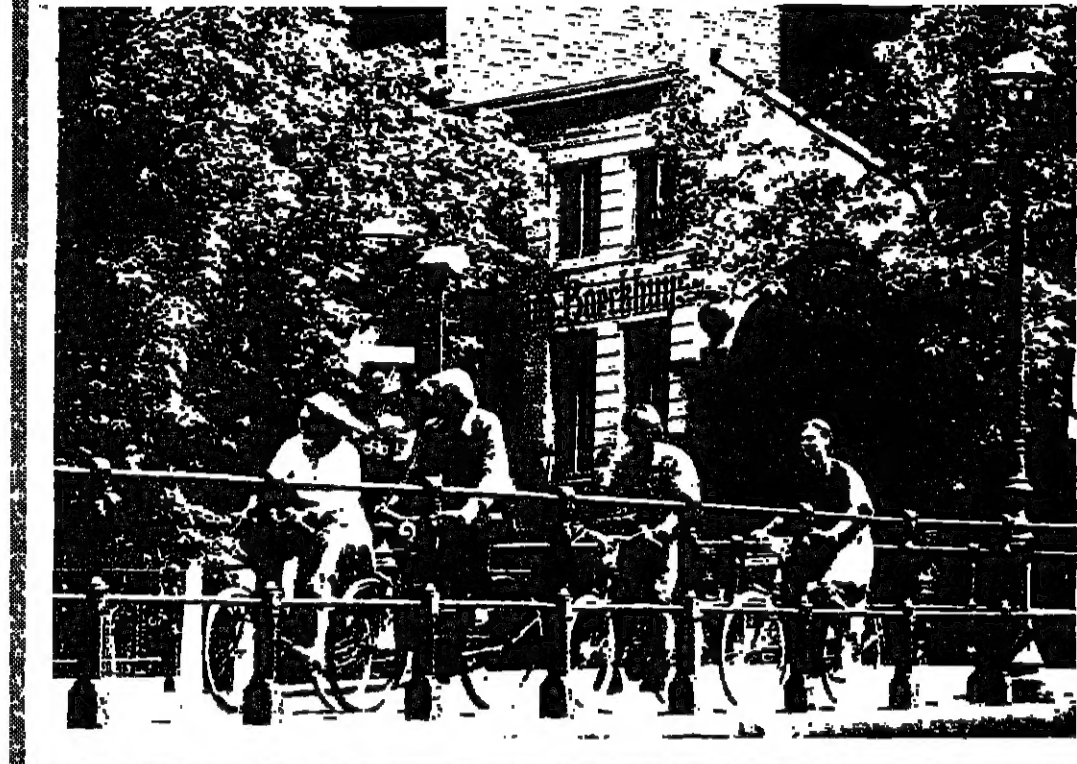
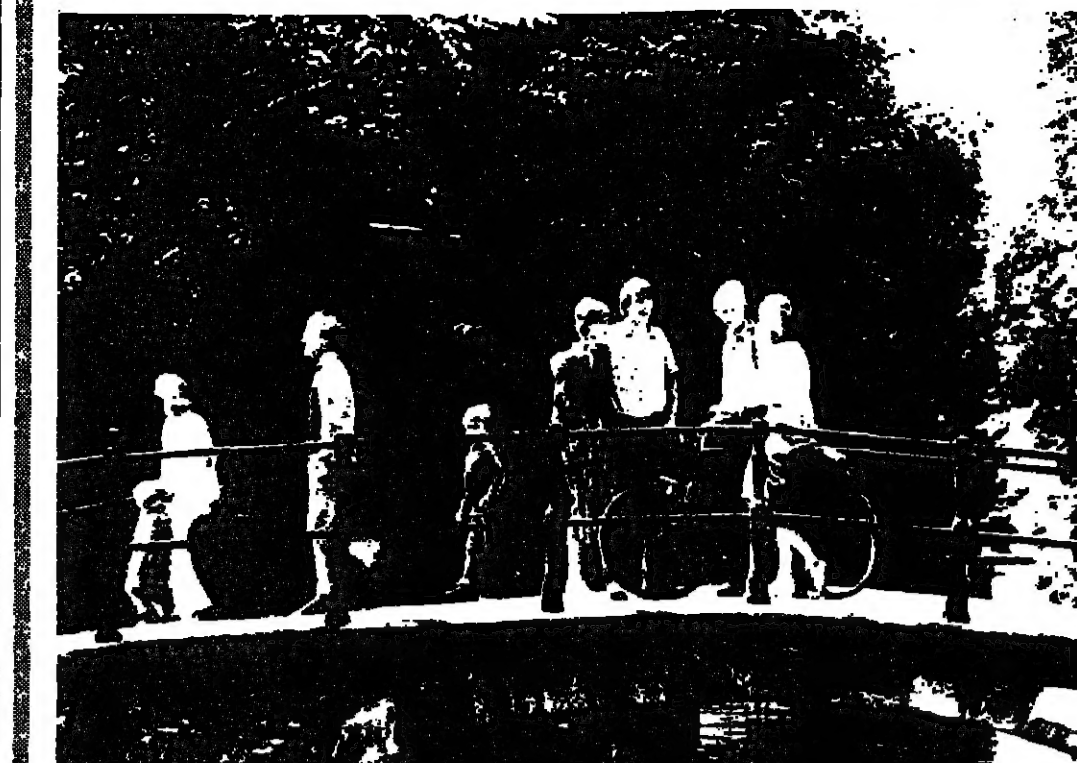
القاهرة: كشفت أعمال التنقيب عن الآثار في محافظة الشرقية عن وجود مدينة فرعونية يرجع تاريخها الى حوالي ٤ آلاف سنة. تم هذا الكشف اثر فتح في منطقة تل فرعون بمدينة السعيدية. وقد طمأ الأثر انه خاص بمدينة / اشد / الفرعونية التي يرجع تاريخها الى عصر الأسرة الثانية عشرة الفرعونية والتي حكمت مصر حتى ١٧٧٨ قبل الميلاد. وتتلخص الاثار من مستول بيوت اثار ان بداية هذه المدينة جاءت مع بداية التاريخ الفرعوني والحضر العتيق في الفترة من ٢٢٠٠ الى ٢٢٨٠ قبل الميلاد ولم تكن ترى الوجه البحري. وأضاف: ان القرية الفرعونية القديمة تحتوي على العديد من الوحدات السكنية والنسبة واللقب على شوارع متوازية ويتخللها كسولب القبة. من اللين الجديدة والمثلل مكن من عدة حجرات ويوجد بهلطة مكن للحيوان والوان لعل الخبز عبارة عن لنة مزودة بمخازن لحفظ القمح كما يوجد بالبلدة مكن من القمار الجماعية والفرية منطقة الاحمام والبناء الذي يمثل عدة عصور متتمة.

محاولة لمنع مباريات المصارعة الحرة في امريكا!

نيويورك / ن. ي. ت: عقلت لجنة شكلت من بعض اعضاء مجلس الشيوخ الامريكى اجتماعا في الاسبوع الماضي في قاعة المؤتمرات الفيدرالية بالمركز التجاري العالمي بمدينة نيويورك لدراسة مشروع قانون قدمه عضو مجلس الشيوخ ابراهام بيرنستين الديمقراطي من بروكسب لحظر المصارعة الحرة للمحترفين في ولاية نيويورك. وكان القاضي دانيل ليدى من جزيرة ستين الذي مثل امام اللجنة كشاهد قد ذكر حادثة اصاب فيها صبي مراقب بالجروح بسبب ادمانه مشاهدة مباريات المصارعة الحرة للمحترفين. وقد بلغ به الجرح حد انه امسك والدته مسكة منهو بينما كانت تعد الطعام في المطبخ. وقال القاضي امام كاميرات التلفزيون ان السيدة للعنة كانت تقف طعاما في زيت حار وقت وقوع الحادث وكان جالسا كان ان تصيب بحرق خطيرة. وكانت هناك لائحة على مدخل القاعة تقرا طجة مجلس الشيوخ للنظر في المصارعة الحرة للمحترفين. وكان للارة يشربون باعناهم تجاه مدخل القاعة ويتساقطون: هل ما يحدث بالداخل امر حقيقي؟ نعم كان حقيقيا. لقد كان هناك سماع حقيقي لافادات الشهود. بل كانت هناك لجنة من اعضاء مجلس الشيوخ والعديد من كاميرات التلفزيون وحشد من الصحفيين وشهود ادماء وقفا. ولكن اما كان ينبغي عليهم التليح حول شيء آخر مثل الجوع او العجز في الموازنة؟ هكذا تسامح عامل في اليني وجد فرصة للتسلسل.

المانيا تنضم لنادي الغذاء الدولي على متن صاروخ ايربكي!

بون / د. ب. ا: بعد ست سنوات من الاستعدادات، وبعد اتفاق مئات الملايين من المراكب الألمانية مستخدم ألمانيا الغربية اخيرا الى «الغذاء الفضائي» في نهاية شهر أكتوبر الحالي عندما يلح عمل الغذاء الاتلي - د - ١ على متن مكوك الغذاء الامريكى متشققا. ورغم ان صاروخا امريكيا سيحمل الحمل الاتلي الى الغذاء لخطا من مركز كينيدي للغذاء في فلوريدا الا ان التخطيط والعمليات والتجارب العلمية قامت بها ايرب ألمانيا. ويحتوي الحمل الفضائي الذي اعد في شكل برميل طوله سبعة امتار وطوله طوله ٤ امتار مستريحا علميا. وسيحمل واداء الغذاء الاتليان رينولدز فوير (٤٤ عاما) واوينست مسيرسيد (٤٠ عاما) واليسلر للغذاء ايضا تقتصر مهمة رجال الغذاء الامريكين النسخة على متن المكوك على الاشراف على رحلة التفتيش فقط. وسيجري الحمل خلال الرحلة التي تستغرق ٧ ايام ٧٥ تجربة علمية في مجالات الفيزياء وابتعاد المواد والاحياء والطب والملاحة. وقال هايزر رئيسوزير الاتحاد الاتلي ان علماء الغذاء الاتلي باتوا يشترون اليوم الى الصلوة الدولية. وكانت الوزارة قد اطلقت أكثر من ١١ بايين مارك ألماني على ابحاث الخاصة بالمثل والتي استغرقت عدة



بعيداً من الحياة

الى داخل القاعة خلال وقت الغذاء. وأضاف: والمصارعة الحرة تعود بالحكر من المال هذه الايام. وفي وسع اللجنة ان تساعد على خفض العجز عن طريق اقامة مباريات في المصارعة داخل هذه القاعة. وقال الطبيب روبرت جواد وهو طبيب امراض نفسية امام اللجنة ان دراساته اوضحت ان التكتيكات غير المشروعة في المصارعة الحرة تقوى المشروعة بنسبة ٣ الى واحد وان الاطفال الذين يشاهدون المصارعة الحرة اكثر عنفا من اولئك الذين يشاهدون منافسات السباحة. وقال فجأة: ثم ان نتائج مباريات المصارعة، يأسيد الرئيس، تحدث سلفاء. وقال بيتر رينولدز الذي يعد كتابا عن المصارعة الحرة: محددة سلفاء: انني اعرف النهاية ايضا عندما اذهب لمشاهدة مسرحية مالمات. ولكنني اذهب لمشاهدة اوبلير.

محاولة لمنع مباريات المصارعة الحرة في امريكا!

وكانت اللجنة التي يرئسها بيرنستين قد دعت ٢٠٠ مصارع لادلاء بافاداتهم ولكن لم يحضر منهم سوى مصارعين. وقد ذكر والكبتن لو البانور الذي يدير اعمال واندريه العملاق وغيره من المصارعين التابعين للاتحاد الدولي للمصارعة قال في مقابلة هاتفية انه لم يمثل امام اللجنة لان بعض السياسيين لديهم عقول في حجم حبة البسلة الجافة. وقال مصارع حضر للقاعة لداقنا قليلة واصر على ان اسمه الحقيقي هو مانفرد المجنون، انه لن يدي يافادته لانه قد يغضب بفعل السيل المنهر من الاستائلة التي ستلقى عليه ويفقد اعصابه ثم يرطم بعض اعضاء اللجنة بالارض ويطلق عارضة نراع مزدوجة على رئيس اللجنة بيرنستين. بل قد اطلق عليه مسكة تشكيل الساقين على شكل ٤ ايضا هكذا قال مانفرد المجنون وهو يقادر القاعة. وشهد مصارعان سابقان بان نتائج المباريات تحدث سلفاء. وفي هذا الصدد قال ايدي مانسفيلد: وكنت



محاولة لمنع مباريات المصارعة الحرة في امريكا!

وكانت اللجنة التي يرئسها بيرنستين قد دعت ٢٠٠ مصارع لادلاء بافاداتهم ولكن لم يحضر منهم سوى مصارعين. وقد ذكر والكبتن لو البانور الذي يدير اعمال واندريه العملاق وغيره من المصارعين التابعين للاتحاد الدولي للمصارعة قال في مقابلة هاتفية انه لم يمثل امام اللجنة لان بعض السياسيين لديهم عقول في حجم حبة البسلة الجافة. وقال مصارع حضر للقاعة لداقنا قليلة واصر على ان اسمه الحقيقي هو مانفرد المجنون، انه لن يدي يافادته لانه قد يغضب بفعل السيل المنهر من الاستائلة التي ستلقى عليه ويفقد اعصابه ثم يرطم بعض اعضاء اللجنة بالارض ويطلق عارضة نراع مزدوجة على رئيس اللجنة بيرنستين. بل قد اطلق عليه مسكة تشكيل الساقين على شكل ٤ ايضا هكذا قال مانفرد المجنون وهو يقادر القاعة. وشهد مصارعان سابقان بان نتائج المباريات تحدث سلفاء. وفي هذا الصدد قال ايدي مانسفيلد: وكنت

الهند تعود لبدا «الفداء» مقابل العمل!

مع الزيادة
الهائلة في
محتصو القمح

نيودلهي / ب. ت. ا: في الوقت الذي امتلأت فيه صوامع القلال الهندية بالحبوب في دولة عانت طويلا من نقص حاد في الغذاء، تواجه الهند معضلة جديدة غير مألوفة لديها وهي: معضلة الوفرة. وبعد ان حققت الحكومة الهندية انتاجا عاليا من الحبوب بصورة لم يسبق لها مثيل فإنها تعيش الآن مشكلة حول كيفية التصرف في هذه الثروة. وقد حاولت الحكومة في البداية تصدير تلك الحبوب التي معظمها من القمح ولكنها فشلت في ذلك. ثم فكرت في تخزينها لتجد ان هذه العملية غير مجزية اقتصاديا علاوة على ان المستورعات الحالية لاكتفي لتخزين فائض متزايد يقدر حاليا بنحو ٢٩ مليون طن. وبعد ان اشارت انباء صحافية مؤخرا الى ان الاف الاطنان من القمح المخزون في العراء لعدة اشهر قد تتعرض للتلوث اثيرت عاصفة من الاحتجاجات في وسائل الاعلام حول اتلاف الغذاء في الوقت الذي يتعرض فيه ملايين الهنود الى الجوع يوميا. ووفقا لاحصاءات رسمية فإن ٤٠ بالمائة من تعداد الهند البالغ ٧٦٠ مليون نسمة يعيشون تحت خط الفقر. ومع ذلك فإن خطط دعم جهود توزيع الغذاء املا تجد قبولا بسبب التكلفة الباهظة الناجمة عن ذلك اما تلقى تماما بحجة عدم كفاية تنفيها. وبعد ان كانت الهند تنتج ١٢ مليون طن من القمح منذ ٢٠ عاما فان الانتاج ارتفع بالمراد ليصل الى ٤٥.٥ مليون طن هذا العام في طفرة لم يلق فيها ٥ ملايين شخص من البنغال مصرعهم جوعا في الاربعينيات فان الهند لديها مخزون من القمح والارز

يصل المراتب بعد محمد بن مقبل عن تغيب كثره
محمد رضوان بن سوكارمين بن سقر
أشهرت في مجلة «الشرق الأوسط» بتاريخ ٢٤/٧/٨٠ ص ٣٢٧
جاءت في شهر ربيع الثاني سنة ١٤٠٢ هـ الموافق ٢٤/٧/٨٠
بشخصه اذ وصلته على ما كانت ٢٤/٧/٨٠
بشخصه و«مختصر» السامع معه أولئك عليه.

رقم المصنف: ٢ - اسم الجهة المصنفة: المؤسسة العامة
لتحليل المياه المالحة اسم المصنف: ووضعها وغرضها: مناصرة
نقل حمض الكبريتيك المركز الى محطات التحلية في جدة / ينبع / الخبر - قيمة
الوثائق: ألف ريال (١٠٠٠ ريال) - مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات
والمشتريات - آخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٨/١٠/٨٠ الموافق
١٨/١٠/٨٠ م - مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والمشتريات -
موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء ١٩/١٠/٨٠ الموافق ١٩/١٠/٨٠ م
١/٨٤٥

CHEMTECNON '85 ٨٥ كم تيكنون

A Conference on
**NEW BUSINESS OPPORTUNITIES IN
SECONDARY CHEMICAL INDUSTRIES
IN THE KINGDOM OF SAUDI ARABIA**
to be held on Thursday 7th November 1985
in the Algcasabi Hotel at Alkacbar, Saudi Arabia
in conjunction with
PETCHEMPLAST '85 EXPO-CONVENTION
Chairman: Dr. Mahsoun B. Jalal

For delegate details and registration write immediately to the organisers
CHEMTECNON '85
c/o Technon (UK) Ltd
1-11 Hay Hill
London W1X 7LF, England
Telephone 01-493 2964
Telex 28521 TECNON G

CHEMTECNON '85
c/o Saudi Management Systems
PO Box 10192
Madinat Al-Jubail Al-Sinayah
Kingdom of Saudi Arabia
Telephone 03-341 9867
Telex 632127 ERAM SJ

